

<<格列佛游记>>

图书基本信息

书名：<<格列佛游记>>

13位ISBN编号：9787531545705

10位ISBN编号：7531545705

出版时间：2009-1

出版时间：辽宁少年儿童出版社

作者：（英）斯威夫特 著
白马

页数：278

译者：白马

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格列佛游记>>

前言

盛情大提篮 我们不可能知道每一天世界上有多少人在为孩子们写书、出书的事而繁忙。这是一种很应该被敬重的繁忙。

为了一个人的早年，为了一个世界的后来和后来的后来。

为了把文字里的诗变成真实的呼吸。

为了把小说的叙述变成漫长生命里的真理。

为了把童话美妙地搁进一天天日子，渐次地让日子里一天天多出童话的美妙。

为了把那么多的想象给普通的眼睛、普通的耳朵、普通的脑海，让他们看见、听见，也飘扬起来，驰骋而去。

为了让一个人的手里，从小就有一本书；长大了，手里还有一本书；包里有一本书；桌上和床头都有书……单单就为了这一点，这件事已经是最庄重、最盛情的。

这是一个多么大、多么贵重的赠送。

我们不会离开书籍了！

阅读是我们最时常的渴念！

文学成为我们一生都拥有的一条毯子了，我们温暖地盖着，很少做噩梦！

文学真是非常好的。

她把梦在白天就给你。

她把温暖在寒冽里给你。

她把天真在微笑里给你。

她把希望在苦难里给你。

她把哲学在幽默里给你。

她把巨大在轻小里给你。

她把一个世界放在一个故事里给你。

她把一辈子的路途放在一天里给你。

她把任何庸常生活里没有的全部提拎了来给你。

把你提拎到你的心思里根本就闪现不出来的高贵里。

文学就是这样纷纷扬扬地把她的一切都撒落给我们。

我们接住！

我小的时候，无论如何没有想过，自己后来是当文学家的。

我当文学家后，也是没有想过，除了写作，我还要这样地去拉拢着孩子们，拉拢着成年人，让他们来到文学里，来到浪漫中。

我现在最像一个很大的提篮了，坐在我的提篮里的就是那些被我拉拢来的孩子和大人们。

做这样的大提篮真好。

我这个大提篮很繁忙。

这样的繁忙好。

更恰当的比喻是，这样的一本本好书，才是真正的大提篮。

把我们带到生命应当去的地方。

带到生命最匀称的颜色里。

带到我们可以听得见的，我们自己的轻轻的呼吸中。

<<格列佛游记>>

内容概要

《格列佛游记（少年畅销版）》是世界文学中最优秀的讽刺小说之一。

是一部令人爱不释手的奇书。

书中描写了冒险家格列佛医生出游“小人国”、“大人国”、“飞岛国”和“慧骃国”的奇特故事和他异乎寻常的冒险经历。

作者用神奇的想象、夸张的手段和讽刺而幽默的笔法，把主人公遭遇的种种千奇百怪的事情演绎得惊心动魄，惟妙惟肖。

《格列佛游记》于1726年问世之后，立即震惊了当时的英国社会，也震动了世界文坛，出版后一星期，所有存书便被抢购一空。

时至今日，它的足迹遍及整个世界，在世界文学之林中，获得了应有的地位，并放出永恒的光辉。

<<格列佛游记>>

作者简介

斯威夫特是18世纪英国著名文学家、讽刺作家、政治家，被高尔基誉为“世界伟大文学创造者”。其代表作品是寓言小说《格列佛游记》，其他作品有《桶的故事》、《书的战争》，另有大量的政论和讽刺诗以抨击英国殖民主义政策，受到读者热烈欢迎。

<<格列佛游记>>

书籍目录

总序 盛情大提篮/梅子涵译序/白马第一卷 利立普特（小人国）游记第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第二卷 布罗卜丁奈格（大人国）游记第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第三卷 勒皮他 巴尔尼巴比 拉格奈格 格勒大锥 日本游记第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第四卷 “慧骃”国游记第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章

<<格列佛游记>>

章节摘录

第一卷 利立普特（小人国）游记 第一章 作者略述自己及其家庭——出外旅游的最初动机——海上船只遇难，泅（qiu）水逃生——在利立普特境内安全踏上陆地——做了利立普特人的俘虏

父亲在诺丁汉郡有一处不大的房产，五个儿子当中，我排行老三。

十四岁那年，他把我送进了剑桥的伊曼纽尔学院。

在那里我住了三年，一门心思读书。

虽然家里给我的补贴很少，我平时也很节省，但这笔开支对一个并不富裕的家庭来说，负担还是太重了。

所以我决定到伦敦著名的外科医生詹姆斯·贝茨先生手下当学徒。

跟着他，我干了四年。

父亲时不时寄点儿钱给我，我把这些钱都用来学习航海以及一些数学知识，对有志于旅行的人来说，这些都会有用处的。

我相信自己总有一天会时来运转，可以出去旅行。

离开贝茨先生后，我回到了父亲那里。

在他和约翰叔叔以及其他亲戚的帮助下，我有了四十英镑。

他们还答应一年给我三十英镑让我到莱顿求学。

我在莱顿学医两年零七个月。

我知道医学对于长途航行是非常有用的。

.....

<<格列佛游记>>

媒体关注与评论

英国著名作家乔治·

奥威尔一生中读了不下六次《格列佛游记》，他说：“如果要我开一份书目，列出哪怕其他书都被毁坏时也要保留的六本书，我一定会把《格列佛游记》列入其中。

” 斯威夫特是世界上“最伟大的文学创造者之一”。

——高尔基 它是最优秀的儿童故事。

……斯威夫特能够赋予纯真以魔力，对败坏却嬉笑怒骂。

……它是一本真正的源于经典而本身又成为经典的奇书，它“所引发的笑声是荷马和柏拉图的标准所认可的”。

它像一个坛子，把它出现以前的人类思想都吸纳进去了。

——美国当代思想家 布鲁姆

<<格列佛游记>>

编辑推荐

少儿阅读推广家梅子涵强力推荐！

非改写，非缩写，直接聆听文学大师的声音，名家精译，历经十余版缜密推敲修订，彩色，双色，精美插画。
注音，注释，少年阅读必备功能。

<<格列佛游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>