

<<邪域龙神>>

图书基本信息

书名：<<邪域龙神>>

13位ISBN编号：9787531551720

10位ISBN编号：7531551721

出版时间：2010-8

出版时间：辽宁少儿

作者：查羽龙

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;邪域龙神&gt;&gt;

## 前言

通过辽宁少年儿童出版社的努力，本丛书与读者见面了。这是国内最近几年里出版的一套相当有规模的科幻丛书，丛书收集了中外18位作家的优秀作品，共20册。

丛书中收录的国内作品，基本上覆盖了20世纪90年代“新生代”科幻作家的代表作。

10年前，原创科幻小说曾经大量出版，一时间鱼龙混杂。

经过这些年的淘汰，留下的代表作品并不多。

这10本中国科幻小说堪称泡沫散去后留下的醇酒。

而丛书中的另10本国外作品更是科幻史上的经典。

它们跨越时间和文化的障碍，历久弥新，影响了一代代中国读者。

中国科普作协对这套丛书也给予了相当的关注和支持。

我们协会是1978年由高士其与科普界人士发起筹备的，筹备建议在当时迅速得到中央领导同志的重视和支持，并于1979年8月正式成立。

当时，几乎所有重要的国内科幻作家，如郑文光、叶永烈、童恩正等人都成为科普作协的会员。

30多年来，科普作协也一直是国内科幻作家的“娘家”。

本套丛书的国内作者和部分国外作品的译者全部都是中国科普作协的会员，由此可见一斑。

中国科普作协非常重视科幻创作，因为它能够将科学知识深入浅出地宣传到广大读者中间，激发他们对科学事业的热情，这是一般科普作品所不能达到的。

虽然有一部分科幻作品倾向于娱乐，其内容似有“怪力乱神”的色彩，但还是有相当一部分科幻作家严肃地讨论科技的发展、人类的前途，它们能够给人以思考和启发。

本套丛书就汇集了这类科幻小说的精华。

《弗兰肯斯坦》是世界上第一部科幻小说，它揭示了科学家与其成果之间永恒的冲突。

“弗兰肯斯坦”这个词甚至成了一个日常用语，代表着造物对创造者的反叛；《海底两万里》是儒勒·凡尔纳的代表作，它让人类第一次把视野投向茫茫深海。

直到今天，深海探险仍是科学的前沿阵地；威尔斯则在《时间机器》里把未来带入艺术世界，让人们把留恋过去的目光投向未来。

在十本国内佳作中，王晋康在《少年闪电侠》中让我们认识到人体改造的前景；刘慈欣在《白垩纪往事》中让我们体验到科学带来的宏大变化；凌晨在《月球背面》里让我们领略到宇航事业的艰辛；柳文扬在《解咒人》中把我们的注意力远远带向宇宙深处。

其他佳作也都能帮助读者感知科学世界的奇异、壮丽和重要价值。

目前，中国在科技方面的投资已经进入世界前三。

高铁、太阳能等先进产业已经领先全球。

我们正在建设全世界最大的天文望远镜，我们即将发射空间站并飞上月球。

我们已经研制了深入大洋6000多米的机器人。

重视创新，提倡开拓思维，将“中国制造”提升为“中国创造”，已经成为全民共识。

在这个科技飞速发展的时代，在逐渐接近并赶超世界水平的中国，科幻小说理应有它的用武之地。

它应该向全民宣传科技引领社会的意义，它应该把看似神秘的科技前沿课题用文艺形象展现在公众面前，特别是科幻的受众以青少年为主，科幻作品负有让下一代对科学产生浓厚兴趣的责任。

在这些宏大的任务面前，中国科幻作家任重道远，他们需要创作更新、更好的作品，中国的出版界也应该拿出更多的优秀科幻图书。

希望辽宁少年儿童出版社这套科幻丛书能够开一个好头，让优秀的科幻作品摆上公众，特别是青少年的书桌。

## <<邪域龙神>>

### 内容概要

九重天，这个黑暗得令人窒息的帝国控制了凝聚人类无穷智慧的奇容晶片。从那一刻起，宇宙就被笼罩了灾难的阴影。反抗军银宇世界的特工们付出了惨痛的代价，终于渗透到九重天至高无上的冥王身边。他们虽然成功窃取了奇容晶片，却因此遭遇冥王部队的苦苦追击，不仅难以脱身，就连几名参与行动的顶级特工也先后惨遭毒手。眼看着染满鲜血的奇容晶片最终难逃重回冥王魔手的厄运，面对极端强大的对手，银宇世界总部被迫启用了封存已久的特工王牌——丁灵。然而，从丁灵接受任务的那一刻起，一股奇怪的力量就将他牢牢锁定。进入九重天的丁灵等人，无论使出怎样离奇的脱身手段，都始终难逃冥王布下的罗网。这一刻，丁灵等人开始怀疑自己的阵营中真的出现了内鬼。一番惊心动魄的较量，幽灵一样神秘的内鬼终于现形伏法，但故事的结局却让每一个人目瞪口呆……

## <<邪域龙神>>

### 作者简介

查羽龙，本名阎安。

1968年生人，中国科普作家协会会员；中国小说协会会员；北京科普创作协会理事；北京作家协会会员；中国海洋学会会员。

1991年毕业于北京联合大学。

笔耕多年后，于1995年起转向从事科幻作品的创作。

1999年起调入海洋出版社任图书编辑，同时参与大型专业科幻杂志《科幻海洋》的筹备工作，时任试刊的执行主编。

主要科幻作品有：（长篇）《光明之箭》、《血色狼烟》、《幽灵在线》、《幻象恶魔》、《地狱之火》、（中篇）《鹦鹉》、《孔雀伶》、《重生世界》、《昨天的故事》、《那颗星最明亮》、《翻云覆雨几千年》、（短篇）《远古的遭遇》、《本性》等，此外，并以逍遥一派、圣人为笔名在各类报刊上发表科幻、科普作品多篇。

<<邪域龙神>>

书籍目录

前言一前言二刀光剑影写科幻序章第一章 危机四伏第二章 绝地使命第三章 地狱之门第四章 步步惊心第五章 圣域雪女第六章 置之死地第七章 谁是内奸第八章 引蛇出洞第九章 龙神信使第十章 末日天机尾声

## &lt;&lt;邪域龙神&gt;&gt;

## 章节摘录

四周没有人，只有夜风肆虐的声音。

又是一阵并不短暂的等待。

风，愈来愈猛烈了。

风猛灌进门后的空间，尘沙舞动，包裹在黑衣人的四周。

就在那阵夜风吹得最猛烈的时候，黑衣人却突然动了，宛如一只机敏的灵猫，“飒”地从那扇门内穿出，几个起伏已越过门前的障碍，没入旷野的幽深黑暗之中……风追在黑衣人身后，用力吹动着黑衣人的衣袂。

黑衣人的身影仿佛是被鼓足的风帆所带动，疾奔的脚步似乎也变得好像风一样快……顷刻，幽深的黑暗已是尽头；旷野，也是尽头。

旷野的尽头，是一个航天器的小停机台。

丽姬软软地倒在冥王的怀里，右手从身边的茶几上拈起一颗浆果，慢慢送到唇边。

然后她张开嘴，露出那两排皓齿，轻轻将那浆果咬住，再一点一点地昂起头。

冥王静坐着，任丽姬那如蛇一般的四肢尽情缠绕着自己的身体。

他信手从茶几上端起一杯酒。

酒杯晃动，醇酒就在杯中映出一种琥珀色的光泽。

冥王端着那酒，却没有马上去饮。

他的视线微微垂下，已迎上丽姬挑逗的眼神。

丽姬的眼神很媚，也很柔，仿佛一抹在夏日里掠过沙漠的微风，火热中抑或渗出丝丝野性。

她咬着那浆果，缓缓朝冥王的嘴边靠近。

她的目光始终黏着冥王的视线，眼角里飘动着一种特别的笑意。

冥王端着酒杯的手于是就僵在了半空中。

这一刻，他注视丽姬的眼睛里已凸涨出红红的血丝。

泥偶般僵坐在那里的冥王突然也张大了嘴，用一种奇快的动作俯下身子，猛力咬向丽姬。

丽姬吃了一惊，但还来不及缩头，冥王白森森的牙已经就在她的眼前。

丽姬一呆，而就在这眨眼之间，冥王的牙便重重咬上了那浆果，浆果瞬间破碎、崩散……“啊！”丽姬叫了半声，只是那叫声旋即又被她自己“咯咯咯”的笑声所淹没。

这笑声，却陡地恍惚点燃了冥王的身体里的一股火焰。

那火焰从小腹慢慢燃起，渐渐地散布全身。

冥王的血，竟又抑制不住地开始沸腾……黑衣人的脚步一直奔上停机台，才又慢下来。

这个只够停靠超小型航天机的小停机台被闲置了多久，几乎很少有人记得了。

当然，那架不知何时已在这里的超小型短程航天机也一样很少被人注意过。

很长一段时间内，这里就变得好像九重天中一个无人防范的死角。

九重天中各处从来戒备森严，又怎会有死角？

黑衣人一边缓步靠近停机台中央，一边警惕地注视着周围。

似乎最后确认了黑暗中已没有潜在威胁，她才霍地拧身，贴靠上身畔不远处那架超小型航天机的舱门，小心翼翼扳动舱门的门掣……引擎启动了。

隆隆的引擎声先是包裹在夜风的狂吼里闷闷作响。

突然，一团耀眼的眩光就从航天机下的喷射口内爆发出来，随着这眩光亮起，轻盈的航天机冲天飞起，亮丽的尾迹蓦地划破了暗黑的天穹。

这之后的片刻，原本寂寥荒僻的停机台周围，就骤然起了异样的变化——千百道雪亮的探照灯不知从何处的角落里霍地一齐亮了。

白亮的光束急速汇聚，转瞬已把深深的夜幕映照得如同白昼……“‘射天狼’号，为什么起飞？”

控制塔上与此同时传出来的呼叫，急促而严厉。

天穹中的尾迹却渐渐淡了，渐渐重又被周围的夜色所淹没。

“‘射天狼’号为什么不回答？”

## &lt;&lt;邪域龙神&gt;&gt;

”呼叫还在继续。

而九重天中也很快有了种绝不同于寻常的骚动……“嘟——嘟嘟！”

”通信仪骤然响了起来。

冥王一愣，神情中不自觉地已透出浓重的愠色。

丽姬也一愣，极不情愿地探手掀动了茶几一侧的接听掣……“地狱谷通报冥王！”

冥王，这里出大事了！”

”通信仪里面的声音竟按捺不住地显出慌乱。

“呃？”

”冥王的眉头耸动了一下，冷声回应，“讲！”

”“奇容晶片……”通信仪里面的声音似乎略微迟疑了片刻，才惶恐接道，“有人潜入地狱谷，奇容晶片被偷走了。”

”“什么？”

”端坐的冥王忽然暴怒了，霍地长身站起来。

丽姬本温顺蜷伏在冥王怀中，此刻却陡被丢口袋般重重甩向了旁边。

她的额头毫无准备之下碰上茶几。

丽姬“嘤咛”惊叫一声，立时滚倒在地。

“虽然地狱谷调用了大量的人力四处截堵，但至今仍旧一无所获。

按现在的情形来看，奇容晶片很可能已经被带出了九重天……”通信仪里面的声音颤抖了。

“带出了九重天？”

”冥王冷哼了一声，“你以为我的九重天是什么地方？”

没有高级航天器，难道人能插翅膀飞出去吗？”

”“本来是没有这个可能，但刚才收到来自主神界的报告，您的那架专机‘射天狼’号也……也被不明身份的人劫夺升空了，估计这和奇容晶片的失盗是一拨人所为，而这拨人很可能就是来自银宇世界的特工。”

”“银宇世界的特工怎么会出现在主神界？”

”冥王的吼声打断了通信仪里的声音，“如果是那样，你们每一个人就都该死！”

”“是，冥王。”

”通信仪里面的声音颤抖得愈发厉害，“是手下人一时看守失察，请冥王……请冥王处分。”

”“啪”的一声。

冥王手中的酒杯竟猛然被捏碎了。

纷飞的碎片混合着琥珀色的酒汁，蓦地淋漓漓地凭空飞洒。

丽姬忍着痛，缓缓从地上爬起，酒汁就溅在她的身上，她只有惊异地躲避。

冥王霍地俯身关断了通信仪的接听掣，那张脸上便逐渐涨满杀气。

“冥王……”丽姬的视线转过来，怯怯地轻唤道。

“你！”

”冥王直起身，陡地戟指点向丽姬。

丽姬微愕，然后她很快就又听到冥王口中一字一字传出的话音——“你去！”

所有失职的人都要死，把奇容晶片带回来！”

”冥王的话永远是九重天里至高无上的指令。

这种指令也从来都是如此生硬简洁。

## &lt;&lt;邪域龙神&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

科幻小说给人以科学的启迪、文学的熏陶、想象力的培养，是小读者的最爱。

辽宁少年儿童出版社出版的“完全典藏版中外科幻名著”，选萃中外科幻小说优秀之作，是伴随小读者成长的良师益友，金牌读物。

——著名作家叶永烈领导人类前进的，是科学；领导科学前进的，是幻想。

科幻小说，既是科学的花朵，又是天马的丝缰。

愿新世纪的每个人，心中都有科幻的典藏。

——北大学中文系教授、著名作家孔庆东近台南的科幻可能就是明天的现实，这些充满想象力的故事将帮助你开启智慧的大门……

——著名导演（曾执导上海世博会3DIMAX科幻动画片《太空侠》）张元我觉得这套书有如下几个特点：首先，在收集国外科幻作品方面，注重了经典的价值……

其次，在收录中国作品时，主重了题材的多样性和跟当前科学前沿的结合……

——北京师范大学文学院科幻研究方向副教授吴岩没有科学的世界是平淡的，没有幻想的世界是乏味的。阅读这些历史上与今天的科学名著，可以让读者感觉到人类想象力的伟大和力量，体验超越现实约束的科学展望，反思现实科学的局限于问题，让人摆脱世俗的平庸和不完美，追求一种超越的理想生活的可能性。

——清华大学人文社会科学学院科学技术与社会研究所教授刘兵如果你是个具有探索精神的人，这套丛书就是你最好的选择。

本丛书最大的缺点是不宜在坐车的时候看，因为是会让你坐过站的。

——北方交通大学附属中学教师祖浩东科幻是成长中的维生素。

科幻的想象力不仅来自于对未来的憧憬、也来自于对未来的忧虑。

爱科幻的孩子，限中肯定有个更加美妙的世界、更加文明的世界。

请爱科幻吧！

——天才作家蒋方舟



## <<邪域龙神>>

### 编辑推荐

《邪域龙神》：自有科幻小说以来编辑，最完整、最具典藏价值的20部中外科幻名著。

<<邪域龙神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>