

<<文化的力量-“文化生活”解读>>

图书基本信息

书名：<<文化的力量-“文化生活”解读>>

13位ISBN编号：9787531647744

10位ISBN编号：7531647745

出版时间：2007-6

出版时间：黑龙江教育出版社

作者：宋景堂 著

页数：378

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化的力量-“文化生活”解读>>

内容概要

《文化生活》凸显的是一些基本的文化观点，而不刻意构建一个完整的文化理论体系，当然，也不能因此否定教材中各个观点之间的内在逻辑联系。

实事求是地说，无论是教材整体的逻辑结构还是具体观点之间的关联性，都是教材编写者精心预设的，都是理性思维的产物。

从拓荒者的角度来看，教材的整体逻辑构架也是开创性的、富有启发性的。

教材编者力图从学生的生活经验出发，帮助学生通过自主、合作、探究学习，感悟观点的生成过程，提高生成观点、概括观点的能力，逐渐形成基本的思维方法。

“会当凌绝顶，一览众山小。”

要让1学生比较全面地了解相关文化观点及其内在联系，一个很重要的方面就是教师最好能够尽可能更全面、更深刻地把握教材所涉及的基本的文化理论、观点，全面、准确、清晰地把握这些文化观点之间的内在关联，做到基于教材而又高于教材，也就是说要做到既在庐山之中又识庐山全貌。

为了有利于广大教师做到这一点，我们以教材为蓝本，大体以教材的逻辑为逻辑，结合教材编写过程中的编写理念、设计思路和积累的材料，编写了这本《文化的力量——(文化生活)解读》(以下简称《解读》)。

· 具体说来，这本书有以下几方面的内容：

对教材中的基本观点及其关系作了进一步的说明与发挥。

我们有一个共同的认识：在把握教材方面要做到“稳、准、狠”，一个必要的前提就是对于教材中的基本观点应该有深度的把握。

王国维在《人间词话》中讲，诗人对宇宙人生，须入乎其内，又须出乎其外。

入乎其内故能写之，出乎其外故能观之。

把握教材也是这样，只有做到“入乎其中，不厌其烦”，才能“出乎其外，繁中求简”。

例如，我们之所以在把握《生活与哲学》教材时能做到游刃有余，就是因为我们长期受哲学的熏陶，有相当的哲学素养。

《文化生活》教材还处于建构和完善之中，虽然我们天天与文化打交道，积累了许多文化知识，具有一定的文化素养，但是，毕竟缺少系统的、正规的训练，实在有必要加强理论方面的研究，形成一定的文化理论修养。

因此，《解读》一书尽可能对教材中的相关文化观点作了深度的挖掘和横向的引申，以利于构建一个逻辑体系——尽管也是探索性的。

例如，文化是什么，文化有哪些特点，文化与文明的关系是什么，文化与人的生活方式、交往方式、思维方式、行为方式之间有哪些关系，文化对经济社会发展有何影响等问题教材中都有所涉及，但限于篇幅，都没有展开，对于各个观点之间的内在联系也没有详细说明。

而这些比较深层次的问题在《解读》一书中都尽可能地作了展开，并尽可能作一些恰如其分的分析。

<<文化的力量-“文化生活”解读>>

书籍目录

- 第一单元 文化与生活
 - 第一课 文化与社会
 - 第一框 “体味文化”
 - 第二框 文化与经济、政治
 - 第二课 文化对人的影响
 - 第一框 感受文化影响
 - 第二框 “文化塑遣人生”
- 第二单元 文化传承与创新
 - 第三课 文化的多样性与文化传播
 - 第一框 “世界文化的多样性”
 - 第二框 “文化在交流中传播”
 - 第四课 文化的继承性与文化发展
 - 第一框 “传统文化的继承”
 - 第二框 “文化在继承中发展”
 - 第五课 文化创新
 - 第一框 “文化创新的源泉和作用”
 - 第二框 “文化创新的途径”
- 第三单元 中华文化与民族精神
 - 第六课 我们的中华文化
 - 第一框 “源远流长的中华文化”
 - 第二框 “博大精深的中国文化”
 - 第七课 我们的民族精神
 - 第一框 “永恒的中华民族精神”
 - 第二框 “弘扬中华民族精神”
- 第四单元 发展先进文化
 - 第八课 走进文化生活
 - 第一框 “色彩斑斓的文化生活”
 - 第二框 “在文化生活中选择”
 - 第九课 建设中国特色社会主义文化
 - 第一框 “坚持先进文化的前进方向”
 - 第二框 “建设社会主义精神文明”
 - 第十课 文化建设的中心环节
 - 第一框 “加强思想道德建设”
 - 第二框 “思想道德修养与知识文化修养”
- 参考文献

<<文化的力量-“文化生活”解读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>