

<<钱中文文集>>

图书基本信息

书名：<<钱中文文集>>

13位ISBN编号：9787531648512

10位ISBN编号：7531648512

出版时间：2008-3

出版时间：黑龙江教育出版社

作者：钱中文

页数：全4册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钱中文文集>>

内容概要

钱中文先生直接参与了新时期以来我国文学理论的进程,这4卷文集汇集了他近30年来研究文学理论问题的主要成果。文集分为4个主题,第1卷为《审美反映论》,第2卷为《文学发展论》,第3卷为《新理性精神文学论》,第4卷为《文学散论》。2005年,韩国新星、首尔出版社面向国际社会分别出版了《钱中文文集》4卷集的精装本与平装本,这次新版本的4卷集的出版,又做了审订并补充了少许文章,它们比较完整地展现了钱中文先生新时期以来对我国文学理论研究做出的卓越贡献。

<<钱中文文集>>

作者简介

钱中文，男，1932年11月生，江苏无锡人。

1951年无锡市一中毕业，1955年中国人民大学俄语系毕业，1959年8月莫斯科大学研究生院俄罗斯文学系肄业，同年9月入中国科学院（1978年改为中国社会科学院）文学研究所从事文学理论研究工作至今。

现为中国社会科学院荣誉学部委员，文学研究所研究员，博士生导师，中国中外文艺理论学会会长，中国作家协会全国委员会名誉委员。

1985年被聘为中国社会科学院文学研究所研究员，1986年被聘为研究生院教授，同年被聘为博士生导师，曾任中国社会科学院学术委员会委员，中国作家协会全国委员会委员；北京师范大学文艺学研究中心、中国人民大学、山东师大、山东大学、南京师大、浙江大学等10多所高校兼职研究员或兼职教授，国务院学位委员会第三、四届中国语言文学学科评议组成员、召集人，全国博士后流动站管委会专家组成员，全国哲学社会科学语言文学学科规划小组成员，《文学评论》主编，2000年曾被选为国际文学理论学会副主席。

1991年获政府特殊津贴，多次主持过全国性与国际性的文学理论学术研讨会，其文学观念与提出的一些概念，为我国文学理论界较广泛引用，有多种专文、专著（设有专章或专节）对其学术思想进行了评述。

<<钱中文文集>>

书籍目录

钱中文文集(1卷)

自序

第一编 审美反映论

最具体的和最主观的是最丰富的

——论审美反映的创造性本质

无意识自然本能创作动因说

——无意识、性本能、梦和文学创作

艺术直觉和直觉描写

文艺创作中的感情形态

人性的共同形态描写及其评价

艺术假定性的类型和文学的真实性形态

第二编 现实主义与现代主义

生命在于运动

——现实主义是不断的综合和创新

现实、激情、审美反映特征和民族化

——别林斯基的文学思想

通向现实主义高峰之路

——托尔斯泰论真实性、客观性、主观性、真诚和分寸感的关系

现实主义和现代主义的几个问题

引进与同化

文学的诗情

——现代主义文学的现实性

民族文化精神与文学发展

——当代文学与现代主义

第三编 复调小说与小说艺术

“复调小说”：理论与问题

——在1983年第一次中美双边比较文学研讨会上的报告

“复调小说”：主人公与作者

“复调小说”：误解与“误差”

小说：自由的形式

长篇小说的命运

神话、反讽与民族文化精神

——文学中的高晓声文体

“怪诞现实主义”

——《果戈理全集》中译本9卷集序

瞬间、共时艺术中的现实、梦幻与荒诞

——陀思妥耶夫斯基其人其书

钱中文文集(2卷)

钱中文文集(3卷)

钱中文文集(4卷)

<<钱中文文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>