

<<中国传统礼俗考>>

图书基本信息

书名：<<中国传统礼俗考>>

13位ISBN编号：9787531667506

10位ISBN编号：7531667509

出版时间：2012-12

出版时间：黑龙江教育出版社

作者：丁广惠

页数：452

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统礼俗考>>

前言

陷于行政事务忙碌之际，突然接到广惠先生电话，问寒问暖之后，嘱我为他的又一大作文集作序，我一时惶恐不肯应承，因我确属先生的晚辈后学，一直在先生的关怀提携之下努力而学非所成。但先生一席奖掖激励的话语，加之学界活动每每问及广惠先生近况，又促使我萌生先睹厚饷以告同仁的愿望。

《中国传统礼俗考》，是广惠先生继他的《红楼梦诗词评注》、《中国古代民俗文化史·原始社会卷》、《凤兮斋传统文化论丛（上下卷）》、《诗词格律学》、《海北集》等皇皇著述之后，又一部集成式的大作。

其中，关于礼与俗的专题论析，从内涵到本质，从特征到转化，兼及西方、中国以至于黑龙江，其民俗学学理建构意义在“述而不作”中自然显现。

关于“春节”、“上巳”、“寒食”、“清明”、“端午”等岁时节日的究索考证，尤显广惠先生的古代礼俗文化研究水平；而对于“亲情团聚”、“官民同乐”、“开禁新俗”等传统文明之现代昭示发出的关切吁请，殷殷之心令人感佩。

在历史文学被影视载体再创作，甚至被“戏说”、“解构”的风潮中，广惠先生先后发表《封神榜》礼俗十六考误、《汉武帝》史事十三考辨、《唐明皇》礼俗七大考证等，虽淹没时势而“不见经传”，但足显一个学者应有的良心与正气。

当然，最能显现广惠先生学术研究功底的，还有“龙”、“凤”、“虎”、“狐”等诸多民俗事象考论；而一部《北方特有的民俗文化——灯官考论》，从名号、服饰、仪仗、职能到仪式活动过程、灯官娘子形象，从传承演变的纵向考察，到辽金与满汉文化的梳理透析，一经发表即受到学界广泛、持续的关注，堪称学术考论研究的“范本”。

至于中国古代姓氏、名字、君主称谓、相制沿革等专题研究，独立成书亦不为过，后学不才，实不敢妄多评价。

……

<<中国传统礼俗考>>

内容概要

本书是一部关于中国传统礼仪制度风俗习惯的论文集，文集分四部分。

“考论”部分重点论述了民俗、民俗学的概念及中外民俗学研究的历史概况。

在“传统岁时节日”部分中，作者用大量历史文献考证并阐释了春节、元宵灯节、上巳、寒食、清明、端午等传统节日渊源、发展规律和民俗活动的内容、特点及其变异。

在“传统礼仪制度”部分中，作者介绍了中国古代的姓氏、称谓、丞相九卿六部官制等制度和命名、冠礼等古代礼仪，也介绍了古代的书房、鼎彝等的形态与用途和龙凤等的起源与传说。

在《礼俗考误》部分中，作者以电视剧《封神榜》《汉武帝》和《唐明皇》为对象，就其中涉及古代礼俗的具体错误事例进行辨误，与“传统礼仪制度”部分印证，起到相辅相成的作用。

<<中国传统礼俗考>>

作者简介

丁广惠：作者历任哈尔滨师范大学中文系教授、硕士导师、中文系古代汉语教研室主任、民俗文化研究室主任、黑龙江省文史研究馆馆员、国际诗词艺术家联合会副会长、中华诗词学会理事、中国民俗学会理事、全国诗坛联合会副理事长、黑龙江省楹联家协会副主席、省毛泽东诗词研究会副会长、北国诗社名誉社长、省传统文化学会副会长、省红楼梦学会和省语言学会理事。所以此书很有权威性。

<<中国传统礼俗考>>

书籍目录

广惠先生《中国传统礼俗考》序

自序

考论

礼俗论

- 一、什么是礼（上）——礼的内涵
- 二、什么是礼（下）——礼的本质
- 三、什么是俗（上）——俗的内涵
- 四、什么是俗（下）——俗的特点
- 五、礼与俗的关系

民俗学和民俗学的研究

- 一、什么是民俗
- 二、什么是民俗学
- 三、西方民俗学的研究
- 四、民俗学在中国的发展
- 五、黑龙江民俗学的研究

史诗通论

- 一、外国文学史诗及其特点
- 二、中国未出现外国文学式史诗的原因
- 三、中国古典史诗及其特点
- 四、中国少数民族史诗及其特点
- 五、中国民族史诗与长篇叙事诗、长篇说唱文学的区别
- 六、历史题材和中国当代史诗

传统文化与传统道德

- 一、为什么要提倡传统文化与传统道德
- 二、文化和传统文化
- 三、道德和传统道德
- 四、如何对待传统文化和传统道德
- 五、结语

传统岁时节日

春节民俗在黑龙江省当代变异的考察和发展春节民俗的探索

- 一、黑龙江春节民俗的当代变异
- 二、春节民俗变异的一般特点
- 三、发展春节民俗的探索

国家机关及其下属机构对发展春节的重要作用

- 一、发展春节的重要前提
- 二、立法机关对发展春节的作用
- 三、行政机关及其下属机构对发展春节的作用

立春礼俗考

- 一、立春为什么又称打春
- 二、立春礼仪的时空考察
- 三、立春礼仪的历史发展
- 四、立春礼俗的文化蕴意

置闰和立春的单双与有无

何谓“三羊开泰”

- 一、易学的三阳开泰

<<中国传统礼俗考>>

二、民俗学的三羊开泰

上巳、寒食、清明的渊源及民俗活动的演变

- 一、扫墓
- 二、踏青
- 三、其他杂俗

端午节的起源及其民俗文化蕴意

- 一、名称：古老的文化积淀
- 二、纪念屈原不是端午的唯一起源
- 三、五月五日：一个神秘的数字和日子
- 四、多源的端午民俗起源
- 五、端午民俗在现代的变异

北方特有的民俗文化灯官考论

- 一、灯官史料及其反映的灯官一般形态和民俗文化性质
- 二、灯官诸要素的横向历史考察
- 三、灯官历史发展形态的纵向考察
- 四、灯官在不同文化系统中的宏观考察

就中西文化问题答哈尔滨电视台记者刘莎问

- 一、对传统文化、传统节日的发展要充满信心
- 二、如何对待西方文化、西方节日
- 三、传统节日文化的特点

传统礼仪制度

古代的姓氏

- 一、姓和氏
- 二、姓的取称
- 三、氏的取称

古人的名和字

- 一、命名礼和命名
- 二、冠礼和取字
- 三、女人的名字

君主的称呼

- 一、职称
- 二、君主生前的称谓
- 三、君主死后的称谓

相制沿革考略

九卿说略

六部简说

文史研究馆的性质与任务

- 一、文史馆的初创是党的知识分子政策的重要完善和发展
- 二、文史研究馆的设置是对传统文化和传统道德的继承和发展
- 三、新形势下文史馆馆员的工作任务

古代一昼夜时段的划分及其用语

书房札记

- 一、书房与序
- 二、书与书房
- 三、斋和书斋
- 四、屋和书屋
- 五、书房与庐、庵

<<中国传统礼俗考>>

- 六、塾和私塾
- 七、官学和书院
- 八、书架和书度
- 九、书籍和书囊
- 十、书帙和书函

说鼎

- 一、鼎的形制
- 二、鼎的用途
- 三、传国之宝

龙的起源与演变

凤的起源与演变

说狐

谈虎

礼俗考误

《封神榜》礼俗考误

- 一、姬遂与姓名
- 二、伯安与字
- 三、南宫适与辅国将军
- 四、万乘与悖、掣
- 五、狐裘与袍
- 六、文王与谥号
- 七、姜子牙与丞相
- 八、黄飞虎与武成王
- 九、商容与死节
- 十、炮烙与炮烙
- 十一、西瓜与胡峤
- 十二、磻溪与缴石
- 十三、椒房与民俗
- 十四、两餐与食俗
- 十五、菩萨与佛教的传入
- 十六、服色与尚赤

《汉武大帝》史事辨

- 一、内阁与首辅
- 二、高丽参与匈奴辖地
- 三、伊稚斜与鸣镝弑父
- 四、韩嫣乔装与魏武捉刀
- 五、鱼鳞图册与钦差大臣
- 六、《三辅黄图》与《淮南子》
- 七、匈奴与昆仑神
- 八、《红楼梦》与禅宗
- 九、相面、割发与卫律
- 十、文字的形体与音义
- 十一、羹婴的除门籍与田蚡的“阑入”
- 十二、“大不敬”与“见知故纵”
- 十三、“不道”与汉“无正法”

《唐明皇》礼俗考

- 一、举丧与神主（上）

<<中国传统礼俗考>>

- 二、举丧与神主（下）
 - 三、铭旌与避讳
 - 四、中书令与三省制
 - 五、左右相与左右丞相
 - 六、力士与册命
 - 七、宫禁与走马
- 后记

<<中国传统礼俗考>>

章节摘录

第二，西汉初年，朝鲜地区的主要政治代表是古代朝鲜王国，即卫氏朝鲜，而高句丽只是一个没有多大影响的小部族，即使有人参，外邦也不能以高丽命名。

《史记》、《汉书》所记东夷，有朝鲜而无高句丽传，说明它直到东汉在汉廷眼中还不具备“国”的资格。

至晋人陈寿著《三国志》，始于《魏书》中为其立传，然语焉不详。

据《北史》说，“其先出夫余”，其首领朱蒙为逃避夫余人迫害，逃至普述水“纥升骨城，遂居焉。号曰高句丽”。

“汉武帝元封四年，灭朝鲜，置玄菟郡，以高句丽为县以属之。

”是汉武帝时，高句丽仅是属于玄菟郡的一个县。

什么时候高句丽才成为一个令人瞩目的政治实体呢？

据韩国汉城海外公报馆编、韩国驻华大使馆散发的《韩国简介》说：“在各种各样的部落联盟当中，鸭绿江中游的高句丽（公元前37—公元668）首先发展为王国。

”公元前37年时当汉元帝刘奭建昭二年，已值西汉后期。

其建国上距七国之乱的汉景帝三年（公元前154年）有117年，匈奴单于怎么可能把朝鲜地区出产的人参称为高丽参呢？

第三，匈奴势力未及高句丽，不能获取高丽所产之参以为外交礼物。

匈奴在西北，高句丽在东，中有东胡相隔。

至冒顿单于，势力最强，疆域最广。

其统治中心龙城在今蒙古国鄂尔浑河西岸和硕柴达木湖西侧。

《史记·匈奴列传》说它“后北服浑庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犁之国”，扩地至贝加尔湖。

“西击走月氏，南并楼烦、白羊河南王”及乌孙等二十余国，扩至祁连山、天山一带。

南与西汉接壤，东“大破灭东胡王”，奄有内兴安岭辽河上游地区，而《后汉书·东夷列传》：“高句丽，在辽东之东千里，南与朝鲜、貊，东与沃沮，北与夫余接”而夫余之西，尚有东胡后裔鲜卑、乌桓相隔。

匈奴既未征服朝鲜，高句丽也不存在向它纳贡问题，则匈奴单于何来“高丽参”向汉朝送礼？

三、伊稚斜与鸣镝弑父 电视连续剧《汉武帝》自称根据《史记》、《汉书》改编，然而也有许多情节与这两部史书的记载不符。

有的是张冠李戴，如第十八集叙匈奴王子伊稚斜以鸣镝为号令，用射杀爱马、爱妾“训练”部下绝对服从，进而射杀其父军臣单于夺取大位，就与史实不符。

事实上，军臣单于既没死于儿子箭下，伊稚斜也没有弑父。

匈奴弑父篡立的事件是有的，但不是伊稚斜，而是他的祖先冒顿。

《史记·匈奴列传》说，秦灭六国前后，“匈奴单于曰头顿……单于有太子名冒顿。

后有所爱阏氏生少子，而单于欲废冒顿而立少子，……冒顿乃作为鸣镝，习勒其骑射，令曰：‘鸣镝所射而不悉射者，斩之。

，
……

<<中国传统礼俗考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>