

<<真理越辩越晕>>

图书基本信息

书名：<<真理越辩越晕>>

13位ISBN编号：9787531720546

10位ISBN编号：753172054X

出版时间：2007-2

出版时间：北方文艺出版社

作者：程鹤麟[等]著

页数：244

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<真理越辩越晕>>

### 内容概要

《时事辩论会》开播四年，内容涉及这些年里世界上发生的所有大事。

先后请过美国人、英国人、法国人、澳大利亚人、韩国人、日本人、香港人、台湾人到会辩论。

敏感时事，真实辩论，全部直播。

它不会说教，却偶尔会有谬论和歪理；它不会一贯正确，经常会在不明不白中结束；它亦庄亦谐，引人入胜。

《时事辩论会》是在中国新闻语境中的一个大胆尝试，它的边缘和中国新闻语境的边缘是吻合的。它又是多元化话语空间的具象表现，尽管它每次只有两三个声音，但是它强调了不同，有了反对的声音。

探求真理只有勇气是不行的，它更需要一种探求真理的气氛；更新观念只有愿望是不行的，它更需要允许不同思想平等交流的平台。

一个辩题，两种观点，三位辩手，四分五裂，六亲不认，七窍生烟，八方呼应，九蛊十怪地。天天开战，越战越晕。

凤凰卫视《时事辩论会》是中国最早也是唯一一个对每天的时事热点进行激辩的电视辩论节目。

它聚集不同区域，背景迥异的专家学者，以辩论的形式展开观点交锋。

本书以情景再现的手法，试图为人们提供一种宽松、流动、多元的探求真理的方式。

## &lt;&lt;真理越辩越晕&gt;&gt;

## 书籍目录

- 序一 轻松的方式平民的心态(代序) 序二 怪谭(程鹤麟) 第一章 半拉黄瓜与中日电视大辩论  
 半拉黄瓜与一束鲜花:民间对话宽容度检测(黄海波) 辩论实录:《破局之变——中日热点大交锋》  
 辩论实录:《后小泉时代的选择》 第二章 打断美国特务的“狗腿”与伊拉克战争  
 我与凤凰卫视(马一龙) 中国人需要辩论文化(何亮亮) 焦点、争议、质疑、底线(马鼎盛)  
 辩论实录:《美国凭什么攻打伊拉克》2003年3月5日 辩论实录:《美国先发制人,是恐怖主义吗?》  
 》 第三章 话分两头表不分胜负是真经 诡辩、民主、俱乐部(吕宁思) 我的梦想:追上观众  
 让人家签字(刘庆东) 辩论实录:《保约定要去钓鱼岛吗?》  
 》 辩论实录:《吃鱼翅会使鲨鱼濒临绝种吗?》  
 》 第四章 老鸡头、红灯区与隐私权 成了嫖客们的“代言人”(欧阳敬孝) 一种缘分三点  
 感受(郭一鸣) 链接:大家都来反对老鸡头 辩论实录:《性产业是罪恶的吗?》  
 》 辩论实录:《嫖娼被抓应当通知家属吗?》  
 》 第五章 挣钱最少挨骂最多六亲不认七窍生烟 小人物的明星感与诡辩(何舟) 巧舌如簧  
 (黄煜) 火花是怎样点燃的?  
 (阎洪) 辩论实录:《天安门毛泽东画像母本可拍卖吗?》  
 》 辩论实录:《应当炸毁南京长江大桥吗?》  
 》 第六章 小人物,小家子气与拐点江山 酒杯里的嘉宾们(李炜) 硕果仅存的“不倒翁”  
 (刘宁荣) 辩论实录:《媒体挖艺人隐私无耻吗?》  
 》 辩论实录:《有必要让韩流降温吗?》 第七章 真理越辩越晕 越辩越糊涂(董青) 到  
 什么山上唱什么歌(庄仲希) 辩论实录:《可以承诺不判赖昌星死刑吗?》  
 》 辩论实录:《受贿款用于公务可从宽处罚吗?》  
 》 第八章 观棋不语、喋喋不休与嘉宾失业 鱼眼镜哥哥的价值观(俞伟峰) 我们的博士后  
 研究站(王奔) 辩论实录:《中国经济学家大多不合格?》  
 》 辩论实录:《内地房价未来将会下降15%吗?》  
 》 后记

## 章节摘录

冯昭奎：冈本同意参拜我可以理解，但是小泉去参拜就是以日本领导人身份去的。

我认为现在日本已经有一半以上的国民认为小泉不应该去参拜，为什么？在靖国神社问题上小泉起到了什么作用？起到了中国人民反日教师的作用，听起来好像很奇怪，他怎么会成为中国人的反日教师？就是因为那场战争对中国人来讲是与日本侵略军，面对面、民族对民族的对决，中国人看到的日本侵略罪行是日本人在中国土地上做的，这跟日本人对战争的体验不一样。

日本人在战争最后几年，最后几个月，冲绳是直接跟美国交战的地方，但是大多数人没有与美军面对面交锋。

他们见到的是美国的飞机、炸弹、原子弹。

东京大轰炸的时候，据史料记载，美军对准日本人口密集的地点扔下炸弹、从飞机上浇下几十吨汽油把东京变成了火海，很多人跳到水塘里面，水都沸起来了。

就活活被烧死了。

但中国人的体验不一样，中国的战争形态使人很容易把日本人与仇恨联系起来。

中国的领导人说要把日本的军国主义跟广大人民区分开来。

黄海波：先念网友“醉游小雪”的帖子：“我理解一个战败国需要一个精神支柱来支撑自己使自己不低别人一头，但是日本的精神支柱选错了。

” 冈本行夫：中国和日本对战争的看法是不一样的，从“9·18”开始的对华战争是侵略战争，而且给中国人民带来巨大的伤害。

对于这一点感受，日本与太平洋战争是不一样的，这是日本存在的问题，我们必须加以纠正，但是小泉首相对此也是非常清楚的。

正因为如此，小泉首相去靖国神社，他是憎恨战争的。

何亮亮：我想靖国神社的问题在中国人心中已经成为一种罪恶的符号。

虽然这里面有中日两国文化的不同，中国人并没有不允许日本人去祭祀死者。

但是，中国人认为，只要日本的首相去参拜靖国神社，就在向这些战犯表示敬意，会对中国人的感情造成伤害，我想作为日本人也大概了解中国人是怎么看待这个问题的，所以任何首相去参拜，就会触动中国心灵的伤口。

村山首相没有参拜过靖国神社，他做过的发言至今仍是一个很好的发言。

但是最近众议院把这个讲话推翻了。

田原总一郎：小泉先生对日中战争或者太平洋战争中造成的坏事情都知道，但是小泉先生的解释就是日本人无论做了什么坏事的，只要被判了死刑以后他的罪就到此为止了，就没有罪了，这是日本人的想法。

小泉先生最开始就讲了这样的话，好像中国就不能容忍，所以他在想怎么办，怎么能解决这个问题。

说到村山先生的讲话，小泉首相在印度尼西亚时也面向全世界，引用了村山的讲话，这是政府的讲话。

冯昭奎：中国的领导人把日本军队和广大日本人区分开，我把他叫做区别论，而小泉的参拜等于是否定了这样一个区别论，动摇这样一个区别论，不能要求中国的老百姓都来理解日本，中国的13亿老百姓恐怕很难理解这个问题。

美国的博物馆展出了运载轰炸广岛的原子弹的飞机，结果去参观的日本人提出抗议，他并不把这个事情看成是美国的内政，所以战争的事情是国与国的事情，不能说成100%是国内的问题，是国内的文化，这样我觉得是不合适的。

教科书问题：有的日本教科书把侵略写成进入，太过分了。

——田原总一郎 日本军队“进入”中国不是来侵略是干什么，是来旅游吗？ ——冯昭奎

黄海波：说到文化的差异，我们现在面临的另外一个问题，就是在文化上有很大的差异，比如教科书的问题，最近扶桑社教科书的问题，您是怎么看的？ 田原总一郎：文化是文化，但是在外交方面，让日中关系变坏，所以他就不说了。

日本的历史教科书里面，中国方面认为有问题的地方，一个是“9·18事变”。

## &lt;&lt;真理越辩越晕&gt;&gt;

关于“9·18事变”是这么写的：1931年，满洲的铁路，是中国方面爆炸的，但实际是日本军队爆炸的，结论是：日本政府在事后追认了事变。

冯昭奎：我认为历史问题要有一个前提，就是要对历史诚实。

第一，日本外务大臣五月份讲，日本中学的教科书提到的历史就是到明治维新为止，这就是对历史的不诚实。

第二，我们发现日本的教科书一直就是日本教义部所编写的教学大纲，具体的名字记不清楚了，从五六十年代开始就把“侵略”改成“进入”，几十万日本军队进入中国不是来侵略是干什么，是来旅游吗？第三，最近日本的文部科学大臣说，怎么加拿大留学日本的女学生说，当慰安妇是光荣的，是消除士兵的不安，这个大臣借别人的话来说当慰安妇是光荣的，他就不想想韩国在与日本打官司的老太太怎么是光荣的？田原总一郎：日本人都认为文部大臣说的不对。

冯昭奎：一个管教育、管科学的大臣能说这样的话，这不是天下笑话吗？田原总一郎：有的日本教科书把侵略写成进入，太过分了。

冈本行夫：日本人所做的事情不是进入而是侵略，政府也是承认的，包括村山，包括小泉都是这么承认的。

我们的历史现在不能翻案，我们正在反省。

日本做了一件很明显的错事。

但是，日本的中学和高中部有26种教科书，都是写的是侵略，采用扶桑社的教科书在日本只有0.1%的学校。

你们好好看一下这本教科书，我本人认为并不是非常坏的，日本军队做的事情让我很羞耻。

何亮亮：我记得有一个报道，就是这本《南京大屠杀》，日本有一个出版社准备把它翻译成日文，向日本的读者做一个介绍，但是出版社方面对里面的内容有些不满意，希望删掉，作者是美籍的女作家。

是不是日本人有这种集体忘却的倾向？我觉得，应该由中日两国的学者在一种平静的气氛中深入地探究历史的真相，并且把这个真相告诉中国人民，也告诉日本人民。

我觉得在日本有一种倾向，就是一些右翼的人士否定南京大屠杀，比如说南京大屠杀死的不是30万人，他没有注意罪行严重性，而只是在说死的人没有你说的那么多，这样的话实际上就是严重地淡化罪行，这样的人在日本不是很多，但是也有。

田原总一郎：关于这一点我觉得日本的政府是做得很不好，比如在日中战争中，很多中国人去世了，战后的时候说是400万，后来变成800万，后来变成1500万，后来变成2500万，日本方面不太清楚是怎么回事。

所以我想日本政府应该和中国一起研究一下在南京的死亡数量。

冯昭奎：我们没有多少时间讨论教科书的问题，说整个的历史是中日关系的大门，是一个人口，我不同意，我觉得历史问题恰恰是中日关系的出口，就是说只有中日关系发展，历史问题才能解决，而不是只有解决了历史问题。

中日关系才能够发展。

历史问题不是中日关系的全部。

中日之间还有其他重大的、现实战略性问题，需要进行对话、进行商讨。

结果两国领导人一见面，五十分钟里面有四十分钟讲历史，还有多少时间来讨论其他重要问题？

编辑推荐

《时事辩论会》是在中国新闻语境中的一个大胆尝试，它的边缘和中国新闻语境的边缘是吻合的。它又是多元化话语空间的具象表现，尽管它每次只有两三个声音，但是它强调了不同。有了反对的声音。

《时事辩论会》前前后后的四位主持人都是凤凰卫视的中高层管理人员，有时我正在主持会议，他们中的某一位会突然打断我说，对不起老板，我要去化妆了。

有时他们会乐颠颠地自我吹嘘，在某个城市突然被“粉丝”揪住要求签名云云。

看着他们年过不惑还涂脂抹粉、童心未泯，我常常不由地会笑起来…… 凤凰卫视董事局主席、行政总裁 刘长乐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>