

<<不会说话>>

图书基本信息

书名：<<不会说话>>

13位ISBN编号：9787531724858

10位ISBN编号：7531724855

出版时间：2010-09-01

出版时间：北方文艺出版社

作者：贾新城 著

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不会说话>>

前言

余将此书，喻为小舟。

舟取材实木，取木之树，乃余十五载鞠躬所植。

十五载弹指一挥间，余笨足跋山不止，拙手植树不休，以至众树沐光而长，饮露而生，累月而多，经年而高。

拄锄拭汗，放眼而望，见之抓土而立，迎风而舞，参差交错而眉目相似，散立于林而神形一家。

木料一致，材质相仿，遂趁风调雨顺年景之早，伐木成舟。

回望其山，俱无险峻之岭，然崇山也生杂草，小丘亦长高松。

思之，则更因之而感激不尽。

细观其树，俱无珍稀之种，然株株笔直而长，枝枝向上而生。

思之，则更对之爱不释手也。

所选之木，绝无圆滑之面，以载高贵府之花瓶，顶丰硕土之肥臀。

而多带尖锋之刺，不慎则会刺破肌肉，入骨三分，渗出污血。

所造之舟，实一船艇之模型，唯可把玩于手，尚难放之四海，孤帆远影，搏世俗汹涌之涛尔。

十五栽植树，造舟月余。

然其成事，实属不易。

所谓决心。

历经辗转无眠数日夜，思前想后几载余，唯恐匆忙而行，漏绽四出，贻笑大方。

所谓投资，概十几载积元攒角，方足以聘得匠士出凿，劳驾漆工粉刷，呈请机构印封。

至于用途，难免华而不实，可观而不可用，唯遂集散而合之愿，归数载耕种之结。

至于意义，不求受奖于航海之业，唯愿知心知己者，得而喜之，持而品之，颌而可之，则幸甚矣。

然，缘何造舟而非它耶？噫，待2012岁后，再作分解罢。

2010年7月10日

<<不会说话>>

内容概要

我一直觉得 我们用了很大甚至毕生的精力 去换取虚假的财富跟荣誉 实际上恰恰相反
不信 你就自己坐那儿好好想想

<<不会说话>>

作者简介

贾新城，1973年出生于黑龙江省林口县，毕业于铁道部郑州人民警察学校，现就职于哈尔滨铁路公安局宣传部。

从1996年开始发表作品，到目前已在《杂文报》《人民公安报》《哈尔滨日报》《哈尔滨铁道报》《黑龙江晨报》《新晚报》《中国铁路文艺》《人民公安》《北方人》《警官》等报刊发表杂文、小说、散文、报告文学等作品近200篇，30余万字，并多次获奖。

<<不会说话>>

书籍目录

第一章 世象一瞥“迪吧”惊魂老农见怪浅谈小姐巴士泼赖再评“中巴”致街头医师养娘也需作示范花朵上的虫蛀今天“吾要发”能否严肃点儿武松洗澡——拟山东快书“蛀虫”也要面子新太平歌诀美丽的胜利不会说话倘若郑大平不“闹”“非孝子”教育更不行值得自豪机器制造在奖之外不懂和担心李什么的问题转载一篇报道请不要讲话十分经济你们都唠哈嗑呀满城尽戴红马甲想起了我的打油诗装什么大牌还是不太骄傲如果狼真的来了标这个准干啥韩寒的风凉屁麦当劳的广告你看过吗接吻的学问透明度规则的规则电锯下的文明不是对手抓紧看病不仅是心态有关客气不知软硬中国话大有可炒柏杨是条狗不一定什么都要“日”一下关于汶川5.12的一点话十一，你国庆了吗又是大哗哭都不会了吗快乐.....第二章 非常娱乐第三章 有关生命附录

<<不会说话>>

章节摘录

“迪吧”惊魂 晚饭后，老同学邀我去“蹦迪”。
问明词义后，觉得去放松放松，权当赶把新潮，未必就算堕落，便欣然前往。
可万万没料到，此一去不但没“蹦”上“迪”，反倒让三出噩梦中都未曾上演的戏吓个半死。

一出：失魂落魄入阴府。

刚刚入“吧”，迎面来位“女鬼”。

若不是唯物主义信仰还算牢固，怕要被这戴着面具的小姐当场吓死。

问及缘故，原来是在庆祝西方人的什么“万圣节”。

被“女鬼”拉入后，忽见一大把纸钱儿呼啦啦从天而降，蓝色的灯光忽明忽暗，撼人心魄的音响好像恶鬼嚎叫，墙壁上错落地粘着一串串白色的纸钱儿，挂着一件件骷髅状的装饰物，“鬼”们则穿梭其中。

猛然抬头又看到舞台上部中央赫然写着“阴府”二字，不禁毛骨悚然，几乎晕倒。

二出：红色语录当空舞。

正当我失魂落魄、“两股战战，几欲先走”时，《呼儿嘿哟》的前奏响起，一颗心才慢慢落下。

岂料这时一个男“红卫兵”舞着一面红旗唱着出来了，后边跟着两个挥舞着“小红书”的女“红卫兵”。

我那一颗心一下子又提到了嗓子眼儿。

只见褶褶巴巴的军装、埋埋汰汰的军帽、90年代末才兴起的浓妆艳抹的脸、扭臀颤胸乌七八糟的舞、台下发出的疯人般的喊叫……顿时搅作一团。

我又是一阵 眩晕，碰倒了杯子。

……

<<不会说话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>