

<<那些远去的坚实身影>>

图书基本信息

书名：<<那些远去的坚实身影>>

13位ISBN编号：9787531727644

10位ISBN编号：7531727641

出版时间：2012-2

出版时间：北方文艺出版社

作者：《伴随》编辑部

页数：421

字数：373000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那些远去的坚实身影>>

内容概要

这本《那些远去的坚实身影(民国著名文人性情档案)》由《伴随》编辑部编著，介绍了鲁迅、周作人、张恨水、刘半农、许地山、林语堂、周瘦鹃、郁达夫、朱自清、闻一多等人的生平事迹、人物评价、人物情事、名作等方面的内容。

<<那些远去的坚实身影>>

作者简介

《伴随》编辑部，成立于2010年6月，是以北方文艺出版社项目编辑室为的编辑力量为主体，根据策划运作图书的具体情况约请社内资深编审及大专院校、研究机构的相关学者所组成编辑部。

创建伊始，“伴随编辑部”便把选题定位于大众文艺、社科类长销读物，并不断深入挖掘、试探市场图书的各种可能性，并在实践中逐渐形成了独特的图书选题风格。

经过反复的市场调研和缜密地推敲，至今已策划并出版了《那些远去的坚实身影——民国著名文人性情档案》、《心曲没有终止符——非正常离世作家非常档案》、《人生的乐趣——经典散文中的“民俗民生”》、《不破楼兰终不还——世界经典攻坚战》等一大批形式活泼、读者反应良好的市场图书。

<<那些远去的坚实身影>>

书籍目录

- 鲁迅：横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛
周作人：心里住着两个“鬼”的淡漠旅人
张恨水：惹得读者为作品人物“请命”的书生
刘半农：“如君之人已不可再得”
许地山：“他似乎永远不会说‘不’”
林语堂：“对我自己而言，顺乎本性，就是身在天堂”
周瘦鹃：“无非是悲思，无非是痛泪”
郁达夫：令人沉醉的自我剖白
徐志摩：“他的诗是不自欺的生命换来的”
朱自清：一个诗人、学者、斗士的统一体
闻一多：诗如火，“烧沸世人血”
老舍：“我愿自己的儿女能以血汗挣饭吃”
俞平伯：为人为文皆“奇峭而有情趣”
废名：将人物“都沉没在作者的自我里面”
沈从文：不折不从，星斗其文，亦慈亦让，赤子其人
梁实秋：“人在爱中即是成仙成佛成圣贤”
朱湘：他始终在“向失望宣战”
邵洵美：“我是个天生的诗人”
李健吾：活着是为了“掏一把出来”
萧军：“我这野气要不要改？”

<<那些远去的坚实身影>>

章节摘录

版权页:鲁迅：横眉冷对干夫指，俯首甘为孺子牛传略 鲁迅（1881-1936），中国文学家、思想家、革命家和教育家。

原名周树人，字豫才，浙江绍兴人。

出身于破落封建家庭。

青年时代受进化论、尼采超人哲学和托尔斯泰博爱思想的影响。

1902年考取留日官费生，赴日本进东京的弘文学院学习。

1904年，入仙台医科专门学校学医，后从事文艺工作，希望用以改变国民精神。

1905-1907年，参加革命党人的活动，发表了《摩罗诗力说》、《文化偏至论》等论文。

期间曾回国奉母命结婚，夫人朱安。

1909年，与其弟周作人一起合译《域外小说集》，介绍外国文学。

同年回国，先后在杭州、绍兴任教。

辛亥革命后，鲁迅曾任南京临时政府和北京政府教育部部员、金事等职，兼在北京大学、女子师范大学等校授课。

1918年5月，首次用“鲁迅”的笔名，发表中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》，奠定了新文学运动的基石。

五四运动前后，参加《新青年》杂志工作，成为“五四”新文化运动的主将。

<<那些远去的坚实身影>>

编辑推荐

《那些远去的坚实身影:民国著名文人性情档案》由北方文艺出版社出版。

<<那些远去的坚实身影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>