

<<神秘岛>>

图书基本信息

书名：<<神秘岛>>

13位ISBN编号：9787531728450

10位ISBN编号：7531728451

出版时间：2012-6

出版时间：北方文艺出版社

作者：(法)凡尔纳 著，袁红艳 译

页数：421

字数：456000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;神秘岛&gt;&gt;

## 前言

十九世纪下半叶，欧洲正处于经济发展与殖民扩张的历史背景之下。

在这个资本主义上升与发展的时期，儒勒·凡尔纳的科幻小说应运而生，他的作品，正是一面时代的镜子，满足了人们对文学所提出的新的要求，反映了人们对实现资本主义大生产，以及对工业革命与科学技术大发展的强烈愿望。

儒勒·凡尔纳是十九世纪法国著名的科幻小说和冒险小说作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。

一八二八年，儒勒·凡尔纳出生于法国南特。

他自幼向往远航探险、酷爱科学幻想；年轻时代学习法律的凡尔纳并没有子承父业当一名律师；在著名文学家大仲马的鼓励与影响下，爱好文学和戏剧的他最终成为一名科幻小说家。

在经历了无数次挫折和失败后，一八六三年，他终于成功出版了第一部作品《气球上的五星期》，并大获成功。

此后，在将近四十年的时间里，凡尔纳总共创作了上百篇、共七八百万字的科幻小说，收录在总标题《在已知和未知的世界中奇异的漫游》之内。

凡尔纳总共创作了六十六部长篇小说或短篇小说集，代表作为三部曲《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》和《神秘岛》；其他主要作品还有《地心游记》、《机器岛》、《漂逝的半岛》、《八十天环游地球》等长篇科幻历险小说。

这些作品已经被译成数十种文字，在世界各地广泛流传，深受欢迎，凡尔纳因而成为历史上拥有读者最多的十大作家之一。

一九零五年，凡尔纳逝世，全世界纷纷电唁，悼念这位伟大的科幻作家。

《神秘岛》创作于一八七四年，并于第二年出版，是凡尔纳著名三部曲(《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》和《神秘岛》)的最后一部。

该书主要讲述了在美国南北战争时期，五名被囚禁在南军大本营里士满的北军俘虏，利用一次偶然的机，乘坐气球在暴风雨中逃了出来。

由于风暴的愈演愈烈，他们被迫降落于南太平洋的一个荒岛上。

在那里，一无所有的移殖民们团结一致，同甘共苦，相互帮助，依靠自身所拥有的智慧和知识，克服了重重困难，在荒岛上顽强地生存了下来。

他们团结协作、乐观向上、奋发图强、白手起家，集猎人、农夫、织工、缝衣工、机械师、泥水匠、木匠、篾匠、炼糖工、细木工人、化学家以及造船工等等为一身，依靠岛上天然的资源，制造出陶器、铁器、武器、炸药、玻璃、风磨、电报机等等，把荒岛建设成了一个繁荣富庶、人畜兴旺的乐园。此外，他们还拯救了一名遭受格兰特船长惩罚而被抛弃在另一个荒岛——唐博岛上的已经悔罪的罪犯艾尔通，使之恢复人性，成为他们的忠实伙伴。

整部小说情节跌宕起伏，险象环生，悬念丛生、引人入胜。

正如小说的名字《神秘岛》所蕴含的，随着故事的展开，一系列离奇怪异、不可思议的神秘事件相继发生：工程师被风暴刮入大海之后的意外获救，搁浅在海滩上的装有移殖民们急需的各种物品的箱子，深夜为迷航的水手们在林肯岛上点燃的火堆，从天而降挽救了患恶性疟疾而奄奄一息的赫伯特的硫酸奎宁，入侵的海盗船关键时候被水雷炸飞，逃窜到岛上的剩余五个罪犯突然之间死于非命……而贯穿这些令人匪夷所思的事件的线索便是：一个一直隐身于海岛犹如神灵一般的神秘人物，即《海底两万里》中的潜水艇“鹦鹉螺号”船长尼莫。

正是由于他的暗中保护，移殖民们才得以屡屡战胜天灾人祸，化险为夷。

最后，也正是由于尼莫船长暗中将告知移殖民准确位置的纸条事先送到了唐博岛，在海岛因火山爆发而毁于一旦之时，陷于绝境的他们才幸运地搭乘及时赶来的格兰特船长之子——罗伯特·格兰特指挥的“邓肯号”，终于回到了他们日夜思念的祖国，整个故事因而得到一个圆满的结局。

《神秘岛》充分地展示了作者丰富的想象力、细腻的文笔和奇妙的构思。

《神秘岛》继承了凡尔纳科幻小说的一贯特点：虚幻但不过分脱离现实。

他的幻想，都是基于科学知识，因而并不让人产生高不可攀的感觉。

## &lt;&lt;神秘岛&gt;&gt;

他在作品中巧妙地融入了丰富的科学知识，让读者在欣赏故事的过程中也自然而然地受到了科普知识的熏陶，其中蕴涵的冶金学、爆破学、工程学、水利学、动植物学、天文学、物理学等各方面的科学知识，让这部作品既引人入胜，又极富教育意义。

书中的许多情节，如林肯岛经纬度的测量、花岗岩宫高度的确定、富兰克林火山的爆发等等，今天已成为许多国家科普教科书中的经典实例，在一代又一代科学爱好者们中间广泛流传。

可以说，凡尔纳的想象和推理，是建立在对科学的深刻理解和把握上的，他的预见不是某种几率上的巧合，而是在科学基础上的大胆推测，凡尔纳因而被誉为“科学时代的预言家”。

他的科幻作品给予后代的科学家们无限的启迪，法国的利奥台元帅甚至这样说过：“现代科学只不过是凡尔纳的预言付诸实践的过程而已！”

凡尔纳逝世时，人们对他作了恰如其分的评价：“他既是科学家中的文学家，又是文学家中的科学家。”

凡尔纳，正是巧妙地把科学与文学、现实和幻想结合起来的一位大师。

凡尔纳的科幻作品内容丰富、包罗万象。

从地球到宇宙空间，从地质、地理到航海、航天，可以说是无所不及。

他以夸张的手法和形象反映了十九世纪“机器时代”人们征服自然、改造自然的意志和愿望，其中穿插了一些重大的社会历史事件。

此外，他的作品情节惊险，人物生动，融知识性、趣味性、创造性于一体，在尊重科学的基础上大胆预测未来。

他那非凡的想象力，浪漫又符合科学的幻想，使读者如痴如醉，充分感受了未来世界的美妙与传奇。

凡尔纳的作品在文学人物的刻画上也极具特色，栩栩如生。

《神秘岛》共有五个主要人物，作者对他们并没有很多的正面描写，但是随着故事的展开和情节的深入，这些人物迥异的性格特点生动传神地呈现在读者眼前：智慧博学、坚毅果敢的工程师赛勒斯·史密斯，知识渊博、文韬武略的《纽约先驱报》战地记者吉丁·史佩莱，耿直善良、勇于冒险的水手彭克罗夫，才学兼备、勤奋好学的少年赫伯特，忠厚温和、心灵手巧的黑人纳布。

此外，还有改邪归正、勤劳谦恭的前罪犯艾尔通。

在小说中他们团结一心，取长补短，构成了一个完美的集体。

其中，工程师赛勒斯所占的地位举足轻重，他是整个移殖民小队伍的领袖和灵魂，也是十九世纪欧洲随着科学技术发展而产生的“人定胜天”思想的化身和象征，作者在书中所提到的科学知识，几乎全部是假借工程师之口表达出来的；而小说中另一个关键人物“鸚鵡螺”号尼莫船长同样是将科学技术运用到极致的代表。

整部小说文笔流畅清新，充满了对自然界绚丽多彩、鬼斧神工的景色的细腻生动的描写，流露了对壮丽神奇的大自然的由衷热爱。

并且，在充分颂扬了人类与大自然作斗争的伟大创造力的同时，也表达了对大自然的景仰与敬畏之情。

作品虽然出版至今已有一百多年的历史，但仍然深受世界各地读者的推崇和喜爱。

科学精神与民主和人文思想的紧密结合，是凡尔纳作品的一个十分鲜明的特色。

《神秘岛》的成功之处，不仅在于情节的波澜起伏、人物的逼真刻画、幻想和科学的完美结合，更重要的是贯穿于全书中的一种人文主义精神与爱国主义情怀。

作者通过对一群遇难者开垦荒岛的描写，热情讴歌了人类征服自然、改造自然的意志和坚忍不拔、不畏强暴的品质，洋溢着强烈的追求自由和爱国主义的精神，同时还流露出支持被压迫民族独立解放的情绪，这使得作品的意义远远超出了科幻和历险小说的范畴，上升到了一个更加崇高、更加伟大的境界。

也许正是因为这种人文精神，才让儒勒·凡尔纳区别于普通的科幻历险小说作家，跻身于世界文学巨匠的行列。

这种深刻的人文思想，以及与科学知识结合在一起的民主主义精神，都令他的作品具有经久不衰的永恒魅力。



## &lt;&lt;神秘岛&gt;&gt;

## 内容概要

美国南北战争期间，五名北军俘虏乘坐气球从南军大本营里士满出逃，途中遭遇风暴，被抛到南太平洋一个荒无人烟的小岛上。

这些落难者依靠自己的智慧和过人的毅力，克服了种种困难，不仅制作了狩猎用的弓和箭，还制造出陶器、玻璃、风磨、电报机，还测绘出小岛的地理图形，并把它命名为“林肯岛”。

他们在小岛上生活了四年，把小岛建设成了一个富庶的乐园。

他们也有危急的时候，也有几乎过不去的坎，但是总有一个神秘人物在暗中帮助他们，这人就是《海底两万里》中的主人公尼摩艇长。

他们还发现了一个在岛上生活了十二年的“野人”， he 竟是《格兰特船长的儿女》中那个背叛了格兰特船长、坏事做尽的海盗……最后，在一次火山爆发中，几个人险些丧命，直到格兰特船长的儿子罗伯特所指挥的“

邓肯号”经过那里时，才把他们搭救回国。

整部《神秘岛(全译本)》情节跌宕起伏，惊心动魄，出版至今虽然已有一百多年，但一直深受世界各国读者的推崇和喜爱。

《神秘岛(全译本)》是法国作家、“科幻小说之父”凡尔纳著名的科幻三部曲的第三部。

<<神秘岛>>

作者简介

儒勒·凡尔纳(1828-1905)生于法国的南特。

他还在巴黎求学时就开始给剧院编剧了。

他的第一部小说是《气球上的五星期》(1862)，此后他又陆续创作了60多部科幻小说和冒险故事，成为当时最著名的作家之一。

<<神秘岛>>

书籍目录

第一部 坠落云端

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

第十三章

第十四章

第十五章

第十六章

第十七章

第十八章

第十九章

第二十章

第二十一章

第二十二章

第二部 被遗弃者

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

第十三章

第十四章

第十五章

第十六章

第十七章

第十八章

第十九章

第二十章

第三部 海岛奥秘

<<神秘岛>>

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

第十三章

第十四章

第十五章

第十六章

第十七章

第十八章

第十九章

第二十章



## &lt;&lt;神秘岛&gt;&gt;

## 章节摘录

然而，就在陆地与海洋灾难频降的时候，空中也正在上演着同样惊心动魄的一幕。

真实情形是这样的：有一个气球，正如一个被冲到龙卷风顶端的球一样，被卷入了一股气流的漩涡之中，并且以每小时九十英里的速度在空中运行。

气球似乎被牢牢控制在某个气流漩涡里，不停地旋转着。

在气球的下方晃悠着一个悬篮，透过大海上空浓厚的雾气与洋面上飞溅的水花，依稀可见里面载有五名乘客。

人们可能会疑惑，这个风暴中的玩物来自何方？

它是从世界的哪个地方升起来的？

它绝对不会是在暴风雨中起飞的。

但是这场飓风已经肆虐了五天了，而且在十八日那天，风暴就已经初现端倪了。

因此可以断定这个气球来自很远的地方，因为在二十四小时之内它飞行的距离至少为二千英里。

没有任何导航标志，这些乘客无论如何都不可能估算出他们出发后飞越的行程。

神奇的是，尽管置身于暴虐的风雨中，他们并未遭受任何伤害。

他们被暴风雨裹挟着团团乱转，但是对此却丝毫也没有感觉，或者他们没有意识到自己早已不是在做水平运动了。

他们的视线无法穿越弥漫在悬篮下方的浓雾。

四周一片昏暗模糊。

陷于浓雾之中，他们根本无法辨别当时是白天还是黑夜。

他们就这样高空中悬浮着，在一片混沌中，看不见光亮，听不到来自陆地上的声音，甚至大海的怒吼声也传不到他们的耳中。

只有当气球在快速下落时，他们才意识到了大海的威胁。

不过，当他们把弹药、武器和食品等重物扔掉之后，重量的减轻使得热气球又得以回升，达到四千五百英尺的高度。

这些旅行者，发现了下方的汪洋大海之后，觉得在高处的危险终归没有低处那么可怕，便毫不犹豫地往舱外扔出哪怕是最有用的物件，同时他们想方设法使得气球里的氢气不再漏出，那可是他们事业的生命，是他们不至于坠入深渊的维系。

他们在惊恐中度过了黑夜，如果不是精力充沛的话，这样的夜晚他们必死无疑了。

白天又到来了，随着天明，这场飓风开始渐趋平息。

从三月二十四日这一天凌晨开始，风暴有了减弱的迹象。

黎明时分，一些轻云在高空升腾开去。

几个小时后，飓风变成了强风，也就意味着，各大气层间大气流动的速度减慢了一半。

这种风被水手们称为“紧帆风”，但是风力却是明显减弱了。

接近十一点钟的时候，大气的下层空间变得更加明朗了。

大气散发出雷雨过后所感觉得到的那种冷湿气息。

暴风似乎不再往西刮了。

它好像筋疲力尽了。

它会像电子层那样突然消失吗？

有时候印度洋上的台风就是这样速战速决的。

然而，就在这时候，人们发现气球又在有规则地缓缓下降了。

看上去它好像在慢慢漏气，它的气囊在渐渐拉长，从圆形变成了椭圆形。

正午时分，气球在海面上方盘旋，高度仅为两千英尺了。

气囊中气体的容量为五万立方英尺。

这种容量使得气球能够在长时间悬浮在空中，但是它必须上升到很高的高度，或者做水平方向的位移。

意识到了这种危险，那些乘客们扔掉了悬篮里最后的一些重物，包括他们仅存的一点食品，甚至是

## &lt;&lt;神秘岛&gt;&gt;

口袋里的小刀。

他们中有一个人还爬到套着网索的圆环上，试图将气球的底端系得更牢实一些。

但是，显然气球仍然在漏气，已经无法继续悬浮在高空了。

他们在劫难逃，必死无疑了！

他们下面没有一处大陆，甚至看不见一个岛屿。

水域中没有出现一块陆地，哪怕是一处可以让他们抛锚的坚实的地面也没有。

空旷的海面上，波浪仍然在汹涌翻卷！

即便他们的视野所及能够达到四十英里的范围，俯瞰之下，仍然是一望无际的大海。

大海如一片广阔的液态草原，被暴风雨无情地鞭挞着，就好像草原上隐身着成群的烈马，海浪澎湃犹如万马奔腾，波峰浪尖就仿佛是马儿凌乱的白色鬃毛在迎风飘荡。

看不见陆地，也没有一艘船只进入视野。

必须不惜一切代价阻止他们的下降进程，才能避免气球最终被波涛吞没。

这些旅行者竭尽全力投入到这项万分紧迫的工作中。

但是，他们的努力没有奏效，气球依然在坠落，同时飞快地顺着风势从东北方向向西南方向漂移着。

这些不幸的乘客们所处的形势的确危急可怕。

他们显然已经无法驾驭气球了。

所有的尝试都是徒劳。

气球的气囊越来越瘪了，氢气不断地泄漏出来。

他们的坠落明显加速了，午后一点时辰，悬篮距离海面已经不到六百英尺了。

由于氢气是从气囊的一条裂缝往外泄漏的，他们对此根本无能为力。

这些乘客将舱里的物件都悉数扔尽了，重量的减轻使他们勉强能在空中多停留几个小时。

但是灾难只能被暂时延缓，却最终是不可避免的。

假如天黑之前陆地还没有出现的话，那么这些乘客、悬篮、和气球都必定将葬身大海。

他们现在只有求助于最后唯一的办法了。

这些人都是真正无畏的勇士，敢于直面死亡，而没有半句怨言。

他们决心抗争到最后时刻，想方设法延缓坠落的时间。

悬篮仅仅是一种柳条篮，不能在水中漂浮，一旦落入海里，根本不可能浮游在海面上。

两个多小时又过去了，气球距离海面几乎不到四百英尺了。

就在这紧急关头，传来了一个洪亮的声音，那是一个内心无所畏惧的男人的声音，而响应这个声音的是同样坚定有力的回答。

“所有东西都扔了吗？”

” “没有，还有两千美元金币。”

” 一个沉重的袋子即刻被扔下了大海。

“气球上升了吗？”

” “升高了一点。”

但是不久它又会下落的。

” “还有什么可以扔的？”

” “没有了。”

” “有！”

还有悬篮！

” “抓住网索，把悬篮扔到海里去。”

” 事实上这是减轻气球重量最后的也是唯一的方法了。

他们砍断了系着悬篮的绳索，悬篮掉下去了，而气球则又上升了两千英尺。

五个旅行者爬到了气球网兜上，紧紧地抓住网兜，随着气球一起升起来，眼睛则注视着下面的万丈深渊。

众所周知，气球就像一台算数精密的天平，敏感性极强，哪怕是扔掉最轻的一点东西也足以使它垂直位置发生变化。

<<神秘岛>>

因此就不难理解当气球上减轻任何有分量的重物时所产生的剧烈而突然的运动了。

现在就是这种情形。

然而，气球只是在上层空间悬浮了片刻，便又开始下降了，因为氢气不断从那条裂缝泄漏出来，他们对此却束手无策。

这些人已经全力以赴了，现在任何人力都无法拯救他们了。

他们只能听天由命，祈祷主宰一切的上帝的怜悯了。

到下午四点钟的时刻，气球距离海面仅剩五百英尺了。

突然他们听见了响亮的狗吠声。

原来跟这些旅行者在一起的还有一条狗，此刻它靠在主人旁边也紧紧地抓着网兜。

P2-4

<<神秘岛>>

编辑推荐

《神秘岛(全译本)》是法国作家、“科幻小说之父”凡尔纳著名的科幻三部曲的第三部。小说描写在美国南北战争的时候，有5名北军俘虏乘坐气球逃离里士满，中途遭遇风暴被抛到太平洋的一个荒岛上的故事。整部小说情节跌宕起伏，充满了对奇异多姿的自然界的描写，并且把各种知识融会到惊心动魄的故事之中，因此出版至今虽然已有一百多年，但仍深受世界各地读者的推崇和喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>