

<<论语>>

图书基本信息

书名：<<论语>>

13位ISBN编号：9787531728597

10位ISBN编号：7531728591

出版时间：2012-6

出版时间：北方文艺出版社

作者：杨晶 等主编

页数：140

字数：55000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

德国著名诗人歌德曾经说过这样一句话：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

”事实的确如此。

书籍就像是一位循循善诱的老师，把读者引入到最美好的世界当中，让读者认识各个时代的伟人、智者，体会他们洞察天地的远见卓识，学习他们扶危救困的崇高理想，感悟他们独特的哲思顿悟；书籍就像一艘扬帆远航的大船，带领读者从一个狭隘的地方，驶向无限广阔的知识海洋，让读者欣赏沿途那些引人入胜、充满神奇魅力的海岸和山峰；书籍更是人类进步的阶梯，是每个读者自我学习的过程，一本书就是一个故事，一个故事反映一段人生，一段人生体现了这个世界的丰富多彩。

读诗会使人变得高雅，读史会使人变得睿智，每读一本书或者一类书都会得到不同的收获，因此，读书是一种优雅的活动，可以帮助读者清醒地认识社会，正确地看待人生。

读书不仅是一种学习方式，而且是现在、过去和未来文化生活的源泉。

当你骄傲自满时，多读一些好书，你会发现自己在知识面前的渺小，因而变得谦虚谨慎；当你自怨自艾时，多读一些好书，你会从中受到鼓舞，找到奋进的目标；当你意志消沉时，多读一些好书，你会发现自己所遇到的这些挫折根本不算什么，这是生活对你的考验，为的是把你变成一个站立在天地间的强者。

在当今这个知识和信息量急速膨胀的社会中，究竟该读什么样的书，究竟该怎样分辨好书，成了摆在广大青少年面前的一个难题。

为此，我们特地精选了那些广受读者欢迎和喜爱的世界经典文学名著，组成了《领跑者·小学生新课标经典文库》丛书，把它作为奉献给广大青少年读者的礼物。

这些文学名著经过岁月的洗礼和时间的筛选，已经成为全人类永恒的精神食粮。

捧一本在手，其中所蕴含的真理、人生经验、审美情趣和艺术感染力，将会永远感动着读者们的心灵，甚至成为一种永恒的精神力量和指引人性向善的明灯。

然而，这些文学名著毕竟是时代的产物，不可避免地带有那个时代的局限性，我们加以改写，使其既不失去文本的历史价值和审美诉求，又适合当下的阅读习惯和文化认同，努力做到雅俗共赏，集可读性、经典性、精髓性于一身。

可以说，这套丛书既适应了国家对新课标的要求，又是为广大青少年读者量身打造的文化盛宴。

最后，衷心地希望这套丛书能像一把钥匙，为大小读者打开知识宝库的大门，让他们在知识的世界中成为领跑者。

<<论语>>

内容概要

《论语》是中国古代儒家的重要经典之一，是由孔子的弟子及再传弟子编写的，主要记述孔子和他的弟子的言行。

《论语》采用集章成篇的体例，虽然各章间的关联性较小，但是不妨碍读者在阅读时感悟孔子思想中的闪光点：现在，《论语》已经成了我们现代人了解孔子哲学、政治、教育、伦理、文化主张及其学说的最直接、最可靠的资料。

<<论语>>

书籍目录

学而篇
为政篇
八佾篇
公冶长篇
雍也篇
述而篇
子罕篇
先进篇
颜渊篇
子路篇
宪问篇
卫灵公篇
季氏篇

<<论语>>

章节摘录

版权页：插图：子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

”译文孔子说：“学习而不思考，就会身体疲倦而无所得；思考而不学习，就会精神疲倦而无所得。

”阅读赏析学习与思考，是不可分割的两兄弟。

没有思考就没有理解，只学习而不思考，死记硬背，暂时记住了书本上的知识，却没有真正领会，这样的学习方法是非常有害的。

时间久了，新的知识取代了旧的知识，“熊瞎子掰苞米，掰一穗扔一穗”，到最后将会是一无所获，白白浪费了时间。

若是只思考而不学习，整日心猿意马无异于坐井观天，再思考也逃脱不出自我认知的局限，长此以往，知识面就会变得狭窄。

无论是学而不思，还是思而不学，都是错误的，需要纠正的。

所谓“尽信书不如无书”，被书本牵着鼻子走，迷信书本上的知识，就会被书本所累，遇到书本上没有说明的问题就会感到疑惑，如若看到居心不良的书籍，还会受到欺骗。

举一反三、开拓创新这些高贵的品质需要思考才能获得。

有人说：“人类一思考，上帝就发笑。”

”然而，我们若不去思考，上帝就连笑都不会笑了。

子曰：“由，诲女知之乎！

知之之为知之，不知为不知，是知也。

”译文孔子说：“由，我教导你如何求知吧！

知道的就是知道，不知道的就是不知道，这才是正确的态度啊。

”阅读赏析孔子是个大教育家，提出了许多在当时看来非常新颖的教育思想，“知之之为知之，不知为不知，是知也。”

”这也是所有求学之人应该牢记的道理。

既然要学习，就要把所学的东西吃透，最忌讳的就是一知半解，“一瓶子不满半瓶子晃”，稍稍弄懂了一些就马上沾沾自喜，好像自己已经成了解答某个问题的专家，到别人发问的时候，却成了“纸老虎”，含糊其辞，答非所问，丢尽了读书人的脸面。

有这样一个故事，叫做“滥竽充数”，故事说的是齐宣王寻找会吹竽的乐师，需要三百人。

南郭先生对吹竽一知半解，却也来找宣王报到，说自己是吹竽的专家。

到了演奏的时候，别的乐师都在认真地吹奏，南郭先生却只是对口型，装作正在吹竽的样子，其实是混在队伍里充数。

后来齐宣王去世了，湣王即位，湣王不喜欢乐师们齐奏，而喜欢单人独奏，南郭先生听到这个消息，马上灰溜溜地逃掉了。

像南郭先生这样自欺欺人的人太多了，他们正是“知之之为知之，不知为不知”的反面教材。

知识都是学习得来的，谁也不是生来就是博学多才的奇人，有时候，说一句不知道并不丢人，反而会显得谦逊、好学，倒是那种不懂装懂的人才会被人鄙视。

诚实，才是最可爱的。

编辑推荐

品读经典
诠释理念
领跑人生

品读世界上最优秀的文学名著，感受经典力量。
分级阅读，全力为儿童制定最科学的阅读计划。
视野决定思维，阅读开阔视野，让书籍成为人生的领跑者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>