

<<点点梅花为我愁>>

图书基本信息

书名：<<点点梅花为我愁>>

13位ISBN编号：9787531730040

10位ISBN编号：7531730049

出版时间：2013-2

出版时间：北方文艺出版社

作者：慕容莲生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<点点梅花为我愁>>

前言

好好活，好好爱 人活着总得做点什么。

的确，总得需要借助一些什么，来证明自己活着，更使后来人知道，有一个人曾来过这世界。

对于这世界，我们又欢喜又惆怅。

能看见阳光，看深爱之人的笑脸，是为欢喜事；怕时间太快，怕一切来不及，就由不得生出惆怅了。

于是，总想拼命抓住一些什么，以纪念这悲喜交织的生之旅程。

不少人，或者说，所有人，一开始皆渴望轰轰烈烈。

譬如火，烧就烧得旺炽，全世界都可感受着热浪。

没谁想做一个普通人。

可惜，许许多多不要做普通人的人，后来，都成为了自己曾经最鄙夷的普通人。

这世界最不缺少的就是普通人。

然而，此书所提及的那些名字，那些名字后面藏着的人，他们不普通。

他们活在一个现今看来颇是遥远的时代里。

那是什么样的时代？有人说，是“不旧不新又又旧又新，不古不今又又古又今。

不中不外又又中又外”的时代。

多拗口的形容，却又如此妥帖。

那本是一段花非花雾非雾的年月。

只可如此形容。

没有比这更妥帖的了。

对，那是民国。

他们的名字，在那些年月里，如来势汹汹的风一样，四处激荡。

有人值得人爱，有人招惹人恨。

再招惹人恨的，究竟仍有人爱；再值得人爱的，却也总少不了一些提起来就觉得难堪的污点。

世间世人如何可得全美？谁都不能。

我来看他们，且将围绕他们的名字所发出的声音，丢掉，他们的是非功过也丢掉。

他们不是叱咤风云的，只是一个血肉饱满，七情六欲旺盛的，如世间所有人一样的，平平凡凡的人。

看看他们爱过谁，又曾如何咀嚼爱。

对，我们只谈风月。

至于他们谁曾兴国兴民，又是谁曾误国误民，那些深沉话题，尽付与史学家，或热爱议政的人。

反正他们已在那儿了，不会言语，一切亦无可更改。

有人说，生是为了证明爱存在的痕迹。

多好的一句话。

倘若没有了爱，活着又有何意义？至于功名利禄，是满足爱之后的甜品。

世间无功名又少利禄的人多了去，却只没见过不要爱人也不要人来爱的。

爱，这是一个宽广无限的字。

我只和你说，男欢女爱。

给你看的，关于他们的，亦是男欢女爱之爱。

没有比男欢女爱更叫人沉醉的东西了。

也没有比男欢女爱更叫人忧伤的了。

尘世最使人情不自禁沉醉的，往往最容易令人忧伤。

可是，倘若爱了，忧伤亦是无比动人。

当然，这份动人，不隔了时光之河回望，望不到。

再说此书中的他们。

我猜不出当你望见他们的爱情——也有一些人没有爱情，一生不明爱情为何物，仅有的是爱欲——当

你望见，我猜不出你会怎样思想。

而我，我曾暗暗吃惊：“原来他是这样一人！”或：“原来如此！”能道出“原来如此”，并非就看

<<点点梅花为我愁>>

见了真相。

世间人人事事其实没有真相。

倘若一定说有，却也是，一人心中一个真相，如同人人心中都深藏秘密。

无论如何，当你阅尽他们的爱情或爱欲，希望你可有所触动。

好好活。

活在当下：好好爱，惜取眼前人。

<<点点梅花为我愁>>

内容概要

《点点梅花为我愁:民国奇男子的爱情往事》内容简介：他们可谓是民国的灵魂，翻手为云，覆手为雨，搅动并影响民国，在历史上留下浓墨重彩的一笔，他们是大英雄，但他们首先是——男人。在漫长的一生中，他们有着怎样荡气回肠的故事，他们的故事又曾被多少人误读？《点点梅花为我愁:民国奇男子的爱情往事》将一一为你讲述。

<<点点梅花为我愁>>

作者简介

慕容莲生，男，喜爱莲之在泥不染怡然从容。

曾从医、学厨，亦曾任职网站编辑、杂志执行主编。

《意林》签约作家，在多家报刊开有专栏。

已出版《走吧，给生活点颜色看看》、《爱情的酒窝里住着小脾气》、《爱他前先爱自己》、《女人宣言：我想和爱情谈谈》等多部著作。

<<点点梅花为我愁>>

书籍目录

自序：好好活，好好爱 遇见你，就是我最好的时光 梁启超：爱的柔软和倔强 冯玉祥：一起吃苦的幸福 林语堂：和在一起的人慢慢相爱 张学良：美人多娇君多情 沈醉：遇见你就烂漫了 胡宗南：总有一个人从此温柔地对待 那不是爱情，是着火的欲望 袁世凯：一妻九妾新旧欢 曹锟：请佳人多多赐福 黄金荣：醒来已是天黑 张作霖：欲望总是以爱之名 张宗昌：最多的女人最少的爱人山人海。

边走边爱 康有为：又旧又新风流圣人 黎元洪：淡淡的风流 吴佩孚：点点梅花为我愁 张灵甫：红颜宛转马蹄问 袁克文：无边风月如此多情沉醉 胡适：人生自是有情痴 张伯驹：总有一人齐眉对月 后记：又薄凉又温暖

<<点点梅花为我愁>>

章节摘录

版权页：插图：说亲的撮合的，或佳人登门自荐的，来了那么多，冯玉祥个个都不满意，但，续娶之事仍为当务之急。

急又有什么用呢？

最对的那份姻缘是急不来的，不要心慌慌地去找，要等。

刻意去找的东西，往往是找不到的，天下万物的来和去，都有它的时间。

请相信，相爱的人会相爱，不在这个路口相遇，就在下个路口拥抱。

有一天，冯玉祥去参加基督教女青年会举行的一个聚会。

会上，一个叫李德全的女子吸引了冯玉祥。

李德全发表演说，声音洪亮，讲得又非常有逻辑，尤其是她那直率天真的神情、气质，给冯玉祥留下极为深刻的印象。

一打听，李德全竟和他的一个部下有亲戚，他那个部下的妻子是李德全的堂姐。

果然是天赐良缘，刚遇见一个称心如意的妻子，马上就有了一个红娘来成全这称心如意。

有李德全的堂姐牵线，冯玉祥和李德全认识了。

李德全的父亲是个蒙古族牧民，迫于生计，从草原流浪到通州，做了码头工人。

李德全8岁的时候，八国联军攻进北京，在对这个古老都城烧杀掳掠的同时，也刺激了当地教会的发展；兵荒马乱中惶惶百姓无所依托，转而渴求上帝的庇护，基督教信徒甚众，李德全随着家人也成了基督信徒。

李德全的小学 and 中学，都是在美国基督教公理会创办的贝满女中就读，后来又在教会的资助下，读完大学，毕业后，为回报教会，李德全又回到贝满女中教书，并任青年会总干事。

生活是艰难的，却也充满感动，在艰难而感动、幸福并且疼痛的生活中，李德全成长为一个豪爽泼辣又刚毅质朴的女子。

可是，平民将军冯玉祥怎么跑去教堂参加基督信徒的聚会呢？

因为他也信奉基督教。

少年时候，有一次，冯玉祥患病，去看中医，郎中说他的病是“不良生活所致”，若要治疗，须得付昂贵的医疗费。

一个穷军人，哪里来的那么多银钱？

再说，病因很使冯玉祥哭笑不得，他很清楚自己的品行，不良生活无从谈起。

冯玉祥又转去教会医院求医，很快就痊愈了。

为他治疗的基督教医生说：“你不必付钱。

我只要你记住，是上帝爱你，派我来为你治病的。

”这件事给了冯玉祥很深的触动。

还有一回，那时冯玉祥率军驻守河北保定，亲眼看到保定天主教堂的外国传教士全被逮捕，面临杀头，其中有个女传教士，提出请求，杀她一人，放了另一些人。

她舍己为人的精神感动了冯玉祥。

后来，冯玉祥就常去教堂听讲基督教义，被基督“博爱”所打动，遂由牧师施洗入教。

冯玉祥不仅自己信基督，还鼓励他的士兵皈依基督教。

长期生活于旧军队中的冯玉祥，熟知官兵有着吃喝嫖赌抽等诸种恶习，平时军心涣散，战时一盘散沙。

他见基督教友不吸食鸦片、不饮酒嫖赌、各姊妹弟兄行“利他主义”，基督教这种对教徒严守戒律的要求，正可用来约束军心，维护军纪。

基督教信仰的确给冯玉祥的部队带来了新面貌，赢得了多方赞誉。

《时代》周刊介绍他时，说他是“《圣经》拿在手上或者放在口袋里，虔诚的基督徒”，“中国的基督教战士，变乌合之众为规矩之军”。

所以，人们又称冯玉祥为“基督将军”。

冯玉祥从信奉基督教，到科学地运用基督教，使西学能为我所用，不偏信、盲从，做到了“取人之长

<<点点梅花为我愁>>

，济己之短”，并不是基督教俘虏了冯玉祥，而是冯玉祥按照当时中国社会和革命的需要，利用了基督教的某些形式和与彼时相符的内容。

这个基督将军，对李德全一见钟情。

他们有共同的信仰，恰好李德全又是个率真质朴的女子，他想不喜欢都难。

<<点点梅花为我愁>>

编辑推荐

《点点梅花为我愁:民国奇男子的爱情往事》立足史料，详实道尽民国风云人物的爱情往事，作者慕容莲生用清雅安详却又弥漫着淡淡感伤的文笔，娓娓道来，如远山一轮明月，月下有人横吹玉笛，梅花开遍，白雪苍茫。

<<点点梅花为我愁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>