

<<色彩静物临稿>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物临稿>>

13位ISBN编号：9787531808664

10位ISBN编号：7531808668

出版时间：2001-3

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：方亮

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物临稿>>

内容概要

《美院冲刺素描头像30例2》以素描头像画为实例，就实用性技法进行实际操作，可使你从中体会到素描头像画的作画过程，拓宽你观察客观实物的能力。尤其是分步骤的演示和简洁明确的文字讲析，更能让学习者很快地掌握素描头像画的基本技能，在学习过程中少走弯路，使你在素描头像作画过程中有突破性的进展。

<<色彩静物临稿>>

作者简介

王建斌 1964年出生于齐齐哈尔市。
1986年考入哈尔滨师范大学艺术学院教育系油画专业。
1991年分配到哈尔滨工程大学机电学院工业设计系，现任教于哈尔滨师范大学，副教授。
黑龙江省水彩画艺术专业委员会副主席。
水彩及油画作品多次参展并获奖，部分作品被海内外机构及个人收藏。

<<色彩静物临稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>