

<<素描头像>>

图书基本信息

书名：<<素描头像>>

13位ISBN编号：9787531813422

10位ISBN编号：7531813424

出版时间：2005-1

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：刘长海

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描头像>>

### 前言

素描写生不仅是技法的练习，也是观察力、分析力的练习。  
本书为“美术高考强化训练临本系列丛书”系统图书之一。  
全书由一些实用、必修的素描绘画主题构成，对素描头像的四个步骤：起稿构图、画大体明暗、深入刻画和最后整体调整，作了详细的讲解。

## <<素描头像>>

### 内容概要

《美术高考强化训练临本1：素描头像》在高考2个半小的默写训练中，只要考生不断加强的努力，用笔大胆，不断地实践提高自身的色彩修养才能在有限的时间内提高色彩的能力达到好的成绩，祝福考生能发挥最佳的状态实现自己的理想。

在高考2个半小时的色彩写生及默写考试中，只要合理地分配有限的时间，调整好心态，用笔大胆、肯定，注意把握好大的色彩倾向及冷暖关系，塑造造形体要准确到位，这样就能考出好的成绩。当然画出一份高分试卷，必须以平时刻苦勤奋地训练为保障，只有平时多积累写生经验，多临摹优秀范画，加强默写记忆能力，才能在考试中做到临考不乱，胸有成竹！

最后，希望考生们能够通过《美术高考强化训练临本：刘长海素描集·素描头像》得到实质性的提高，同时也祝愿在考试中能发挥好。

## <<素描头像>>

### 作者简介

刘长海，哈尔滨人。

1989年毕业于东师范大学油画系，曾进修于中央美术学院、鲁迅美术学院油画专业。

多年来一直从事美术高考教学辅导工作，接触过大批美术考生，在教学实践中，广泛地了解和掌握考生在学画过程中所出现的种种问题，并总结了一套针对美术高考生的强化教学方法，使考生能够在短期内快速成长。

希望这套方法能为高考而努力奔波的孩子们提供一点点帮助，使他们在考学过程中少走一些弯路，力争顺利地通过美术高考。

在编写和画范的过程中，很是仓促，难免有不足的地方，不妥之处恳请师长、同道、朋友多多赐教。

<<素描头像>>

书籍目录

作者简介考场指导长海高考美术学校作品集

## <<素描头像>>

### 编辑推荐

希望《美术高考强化训练临本:素描头像》中的方法能为高考而努力奔波的孩子们提供一点点帮助,使他们在考学过程中少走一些弯路,力争顺利地通过美术高考。

<<素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>