

<<精选范例色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<精选范例色彩静物>>

13位ISBN编号：9787531819738

10位ISBN编号：7531819732

出版时间：2007-10

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：阮松

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精选范例色彩静物>>

内容概要

《精选范例色彩静物(4)》是“美术高考实战训练”系列之一，它由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于色彩静物的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和艺术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

<<精选范例色彩静物>>

作者简介

阮松：青蓝画室创办人，画室总监，毕业于南京艺术学院油画专业，留校任教于南京艺术学院附中，长期从事美术教育工作，曾获优秀教学奖。

专著有：中国美术院校考前临模系列：《素描军人半身像》《色彩水粉静物》，《青蓝画室作品精选》，《美术培训规范教学·色彩》，教学光盘《高考美术示范讲座》，《美院教材系列丛书·素描半身像》。

合著有：《美术高考临习系列》，《南艺附中高考强化训练》，《中国美术院校考前十大画室》另有多幅教学示范作品在省级，国家级刊物中发表。

油画作品：《昨天，明天》入选首届江苏省艺术节《规定的进程》入选新世纪江苏省油画大展《女人体》入选《全国高等艺术院校学生作品集》《自由自在》获美国王嘉廉奖学金年度最高奖《为生命祈祷》入选2002年江苏省油画展。

<<精选范例色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>