

<<管斌-当代中国画坛精粹>>

图书基本信息

书名：<<管斌-当代中国画坛精粹>>

13位ISBN编号：9787531822318

10位ISBN编号：7531822318

出版时间：2009-08-01

出版时间：黑龙江美术出版社

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<管斌-当代中国画坛精粹>>

内容概要

袁雪瀚的绘画，在具象的现实主义表现于法中，隐藏了一种我们闻所未闻、见所未见的“现实主义”表现手法的隐秘，这就是抽象表现主义中的冷抽象和抽象表现主义中的热抽象，二者成为他的形式技法语言的这样的魅力来源。

这是一种不露声色的后现代主义语境中对以往的视觉文化创造的“艺术虚拟”式的“真实显现”——他没有因为自己身处后现代语境而抛弃了以往人们创造的值得珍视的东西，而这也恰恰是后现代主义整合文化的精华。

他把人们误解了的后现代存在还原为真实的后现代存在，所以，他那现实主义的具象画面中，每一根线条、每一笔笔墨都好像是有生命的，跳跃着情感的。

<<管斌-当代中国画坛精粹>>

书籍目录

袁雪瀚艺术档案感悟袁雪瀚作品赏析唯美的笔调 诗意的斜说——袁雪瀚人物画简析

<<管斌-当代中国画坛精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>