

<<新景观设计与表现>>

图书基本信息

书名：<<新景观设计与表现>>

13位ISBN编号：9787531822660

10位ISBN编号：7531822660

出版时间：2009-6

出版时间：黑龙江美术

作者：南茜

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新景观设计与表现>>

内容概要

景观设计最好最快的表现手法便是徒手绘制一些构思草图、效果图、小品表现图以及平面立面剖面展示图等等。

手绘表现图是设计师必须掌握的表达手段，它可以快速记录设计师的意图和灵感。

简明扼要、灵活生动的手绘表现图也能给甲方客户以最直观和鲜活贴切的视觉答卷。

《新景观设计与表现》主要向你阐述了手绘的工具、技法与步骤，手绘效果图设计与表现，景观项目制作与流程等方面的知识，供读者朋友们参考。

<<新景观设计与表现>>

作者简介

南茜

2005年毕业于建筑环境艺术设计专业，获学士学位，中国建筑学会室内设计分会会员

2003年被评为黑龙江省艺术设计新星

2004年作品《广场设计》在“黑龙江省第二届大学生艺术设计作品大赛”中获铜奖

2005年毕业设计《商业空间设计》被学校评为具有代表性的优秀作品，被黑龙江大学艺术学院永久

收藏

2005年作品《娱乐空间设计》获“L&D陶瓷杯”

2005第二届海峡两岸四地室内设计大赛公共空间方案类三等奖

2005年3月在哈尔滨新思维环境艺术设计研究所工作

2006年4月在德国Ps景观设计事物所(上海)代表处任景观建筑设计师

2008年4月至今在泛亚景观设计(上海)有限公司任景观设计师

发表作品

2005年作品《丽水嘉园高档别墅区景观设计方案》刊登在中国建筑协会室内设计分会组织出版的《中国室内竞赛年鉴—公共方案类》一书中

2006年作品《景观效果图表现》刊登在天津大学出版社出版的《新思维手绘表现》一书中

<<新景观设计与表现>>

书籍目录

前言 手绘的工具、技法与步骤
手绘的工具 简单的黑白草图 详细的黑白线稿 手绘小品的练习
景观形态的构成 练习手绘效果图的步骤
手绘效果图设计与表现 电脑效果图设计与表现 景观项目制作与流程

<<新景观设计与表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>