

<<跟名家学国画>>

图书基本信息

书名：<<跟名家学国画>>

13位ISBN编号：9787531832355

10位ISBN编号：7531832356

出版时间：2011-7

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：高明宇，高卉民

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟名家学国画>>

内容概要

写意花鸟画为中华民族传统艺术之一，其风格特征、艺术规律、审美意识等都凝聚着整个中华民族独特的哲学、文化、美学思想之精华，并以鲜明的民族风格和民族特点，立于世界艺术之林。写意花鸟画源远流长，其传统也就是在这源远流长中，不断吐故纳新，承继创新中积淀起来的，非常之丰富。

《跟名家学国画·技法与小品：跟高卉民学画禽鸟》主要内容包括：概述；禽鸟笔墨结构分解图；小鸡的画法与步骤；雀鸟的画法与步骤；燕子的画法与步骤等。

<<跟名家学国画>>

作者简介

高明宇：现为东北农业大学艺术学院副教授；硕士研究生。

黑龙江美术家协会会员，黑龙江书法家协会会员，多次参加国内美术展览并获奖。

获“第四届全国当代中国山水画展”佳作奖，黑龙江省文联、省美协主办的“庆香港回归画展”优秀奖，黑龙江省委宣传部、文化厅、省文联、省美协主办画展铜奖，中国美协主办“毛泽东延安讲话60周年画展”优秀奖，“黑龙江第三届花鸟画展”“海峡两岸著名画家作品展”入选并刊入《海峡两岸著名画家作品集》，2011年“全国中国画作品展”金奖并入选《2011年全国中国画作品展作品集》，多次在《书法赏评》《艺术研究》《北方花鸟画研究》等杂志及报刊发表作品与论文。

出版多本《高明宇画集》。

高卉民，中国美术家协会会员，黑龙江美术家协会副主席。

中国国家画院研究员，高卉民艺术工作室导师。

曾任哈尔滨师范大学艺术学院、美术学院院长现美术学院名誉院长、中国画教授博士生导师，黑龙江现代艺术学院院长。

全国高等院校美术教育专业委员会常务理事，黑龙江高等院校艺术教育学会会长，《艺术研究》主编，黑龙江国学教育协会副会长。

哈尔滨工业大学兼职教授。

擅中国大写意花鸟画，专绘中国北方山花野卉，以雄浑博大的黑土地风格独树一帜中国画坛。

出版多本《高卉民画集》。

著名理论家，被誉为“当今花鸟画坛上年青主将”、“花鸟画革新者”、“黑龙江高校名师”“大写意花鸟画领军人”

书籍目录

概述禽鸟笔墨结构分解图小鸡的画法与步骤雀鸟的画法与步骤燕子的画法与步骤飞雀的画法与步骤八哥的画法与步骤鹰的画法与步骤作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>