

<<素描静物>>

图书基本信息

书名：<<素描静物>>

13位ISBN编号：9787531833758

10位ISBN编号：7531833751

出版时间：2012-5

出版时间：刘善英 黑龙江美术出版社 (2012-05出版)

作者：刘善英

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描静物>>

### 内容概要

《渐进法教学：素描静物》提供了多种风格的绘画语言，艺术是用脑去思考而不是用手去画，我们所要表现的是经典思维的再现，只有适合自己才能得心应手，适合自己的才是一本好书。

## <<素描静物>>

### 作者简介

本科学历，临沂市青年美术家协会会员。

自幼喜爱绘画，多次在国家、省、市级各种美术赛事中获得奖项。

长期从事美术教育工作，积累了丰富的教学经验，形成了一套独特的专业教学方法，辅导过的学生在各种比赛、考试中成绩优异。

## <<素描静物>>

### 书籍目录

第一章 素描原来是这样一、素描静物的概述二、素描静物的学习目的三、素描静物写生注意事项四、素描静物质感的表现方法第二章 万丈高楼从地起一、苹果与梨二、香蕉三、刀四、锅五、酒杯六、陶罐七、盘子八、书九、笔盒十、树叶十一、鲜花十二、花纹衬布十三、褶皱衬布第三章 循序渐进登高峰一、以水果为主题的组合二、以陶罐为主题的组合三、以玻璃为主题的组合四、以花卉为主题的组合第四章 寻找素描小窍门一、技法解析一二、技法解析二三、技法解析三四、技法解析四第五章 站在巨人肩膀上一、画面分析一二、画面分析二第六章 百炼成钢筑辉煌一、简单横式构图作品欣赏与临摹二、简单竖式构图作品欣赏与临摹三、复杂组合横式构图作品欣赏与临摹四、复杂组合竖式构图作品欣赏与临摹

<<素描静物>>

编辑推荐

《素描静物(渐进法教学)》由刘善英主编，艺术是电脑去思考而不是用手去画。

我们所要表现的是经典思维的再现，本书提供了多种风格的绘画语言，只有适合自己才能得心应手

<<素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>