

<<绝对教学>>

图书基本信息

书名：<<绝对教学>>

13位ISBN编号：9787531835615

10位ISBN编号：7531835614

出版时间：2012-8

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：李登科

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绝对教学>>

内容概要

《绝对教学：色彩静物2》汇集了水粉静物画示范作品，涉及范围广泛，知识点全面，技法多样，读者可根据个人情况进行不同层次的阅览，临摹，以提高其画面修养及绘画水平，帮助考生顺利通过美院考试。

<<绝对教学>>

书籍目录

第一章 色彩教学常识

色彩的基本常识

构图常识

第二章 细节剖析

不同静物为主题的绘画详解

色彩用笔的表现

第三章 完整色彩静物解析

步骤图详解

作品欣赏

美术生志愿填报攻略

<<绝对教学>>

编辑推荐

徐作东编著的《色彩静物(2)》是绝对教学系列之一，本书汇集了水粉静物画示范作品，涉及范围广泛，知识点全面，技法多样，读者可根据个人情况进行不同层次的阅览，临摹，以提高其画面修养及绘画水平，帮助考生顺利通过美院考试。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>