

<<上海>>

图书基本信息

书名：<<上海>>

13位ISBN编号：9787532092499

10位ISBN编号：7532092496

出版时间：2004-3-1

出版时间：上海教育出版社

作者：叶辛

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

五年之前，《海上文坛》编过一套丛书，厚厚的三大本，发行以后不久，就销完了。有时候我应学校、共青团或工会之邀去参加文学活动，总有人拿着这套丛书中的一本，让我来签一个名字。

我总说，这不是我写的书，只是我参与主编的《海上文坛》丛书，但读者仍要我签字，只因我的名字印在封面上。

这使我觉得，担任一本杂志的主编，责任实在是重大的，若不把杂志办得出色，办得多姿多彩，确实是有负于读者的期望和热情。

可世纪之交以来，杂志是越来越难办了。

过去整个上海作协的五本刊物中，只有《海上文坛》一本是面向大众的有品位追求的杂志。

整个社会上，类似的杂志也不多。

我们的刊物一出来，不到两周，就全卖完了；全国各地还不断地有电话打进编辑部，询问哪里能买到当期刊物，哪里能补到他未买到的某一期刊物。

内容概要

海上文坛丛书。

一座城市的发展、变迁有外在的有形的物质的变化，也有内在的无形的文化的精神的变化，还有不为人注意的小的变化。

而恰恰发生在这上海新十字街头的无数琐碎、细微的变化的事件中，蕴含着丰富的历史、文化和思想，同时反映了这个城市的勃勃生机：传统与时尚、世俗与雅致、妖冶与矜持.....它们或冲突、或融合、或变异、或淘汰.....

本书以跳跃的视角，动感的描述，充分展示了上海这座城市的无限魅力与万千风情。

<<上海>>

书籍目录

序

一 主题：上海新十字街头

1 2002：“韩流”里的喧哗与骚动

2 上海：新十字街头

3 上海男人不应该像上海男人吗？

4 城市的床：席卷五十年的梦境与现实

5 地铁：穿越城市的青春和中场

二 人物：李敖怎么上山？

怎么爱？

1 生于1980的男男女女

2 第十八位外交部发言人章启月

3 李敖怎么上山？

怎么爱

4 “榕树下”笼罩着“威廉王朝”的背影

5 离异女人说前夫的“爱”

.....

三 事件：“第三者”促成破镜重圆

.....

四 趋势：新经典俗语

.....

章节摘录

在“韩流”里摸爬滚打 任何一种流行总是来势汹汹，铺天盖地，“韩流”当然也不例外。如果几年前，看到那些穿着金属质感的宽袍大袖的歌舞组合，在台上蹦蹦跳跳，还算是种“异域风情”的话，显然，今天再看，他们已经落伍到“伪哈韩”了。

“哈韩”是“哈日”的衍生体，就好像几年前我们知道酒井法子，看《东京爱情故事》，今天变成了看金喜善和《蓝色生死恋》。

“韩流”关键词索引： 【mashimaro流氓兔】这只搞不清楚状况的兔子，通过互联网，将它的形象广泛传播，进而恬不知耻地席卷了各地货架。

所有流氓兔的包，手机链，漫画书，T恤……在某段时间成为城市MM们穿行大街小巷的统一标志。

链接反应：一对同样傻呵呵的pucca娃娃，走同样FIASH系列的道路，甚至还捎带出了“苍蝇先生”、“流氓企鹅”；好的模式，是应该吸取。

尝试经营下去，泛滥嘛，就让它泛滥吧。

【河利秀】拥有绝色美貌及几近完美身段的韩国变性艺人河利秀，在1999年接拍过一个化妆品广告后，艳名便铺天盖地，瞬即在韩国一炮而红，知名度直接威胁当红阿姐金喜善及宋慧乔，并有席卷亚洲多个国家之势。

链接反应：整容。

现在和韩国联系起来的还有这个词，当然把它放在河利秀后面，是有点本末倒置。

.....

<<上海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>