

<<儿童学画新概念>>

图书基本信息

书名：<<儿童学画新概念>>

13位ISBN编号：9787532094806

10位ISBN编号：7532094804

出版时间：2004-4

出版单位：上海世纪出版集团（上海教育出版社）

作者：张蕙芷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童学画新概念>>

内容概要

涂涂、画画、说说、玩玩，是每个幼儿的天性。

“儿童画”是幼儿的一种特殊语言，它是幼儿表现内心世界的一种载体。

幼儿美术活动对培养幼儿认知能力，提高审美能力，激发创造潜能，涵养高尚情操，促进幼儿个性和谐发展等方面，都起着举足轻重的作用。

幼儿的造型活动同时具有本能的表示和主观的表现的特征。

孩子将绘画作为一种与外界沟通的语言，他们把自己看到的事物、思考的内容通过绘画表现传达出来。

“涂涂、画画”是幼儿极乐于接受的一种艺术表现形式，当幼儿发现他们拿着笔在纸上移动便会出现痕迹的时候，就会开始从事涂鸦活动，体验成功的快乐，表现他们对生活的认知、感受和情感。

“看看”即引导幼儿养成善于观察的习惯，培养幼儿的观察能力及审美能力，从观察活动中训练幼儿具有一双敏感和不断发现的眼睛。

“说说”就是鼓励幼儿在画画以前大胆地表述自己想表现的内容，画画之后解说自己的画。

在“说画”的过程中培养幼儿丰富的想象能力，激发幼儿绘画的兴趣，同时也使形象思维和语言能力得以同步发展。

幼儿具有不受常规约束的丰富的想象力，经过引导就能表现出来。

“想想”更侧重于培养幼儿大胆想象、大胆表现创造的能力。

幼儿插上想象的翅膀，将童心、童趣从笔端表露出来。

“玩玩”也就是让幼儿在玩中学，在学中玩。

根据儿童的年龄特征，循序渐进地通过各种工具、材料体验和使用让幼儿进行点、线、面、色彩的感知与表现，让幼儿在活动中感受形、色、材料等美术基本元素和造型规律，达到玩与学的统一。

童年是快乐的，童年是美好的，给孩子一片广阔的天空，他将飞得更高更远！

<<儿童学画新概念>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>