

<<口才学教程>>

图书基本信息

书名：<<口才学教程>>

13位ISBN编号：9787532096985

10位ISBN编号：753209698X

出版时间：2004-09

出版时间：上海教育出版社

作者：张宏梁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<口才学教程>>

### 内容概要

《口才学教程》内容简介：改革开放以来，对口才的重视提到了前所未有的高度。有没有良好的口才，已作为衡量一个人素质的基本标准之一。口才往往能看出一个人的综合实力，几乎在每一个人的命运里都扮演着十分重要的角色。口才好，有可能改变你的命运。无论在国内还是国外，面试已成为人才招聘的必经环节，其中有不少行业尤其看重口试。口才也作为青年领导干部升迁、考核的项目。

## <<口才学教程>>

### 书籍目录

绪论

第一章 重在素质

第一节 人应该能言善语

第二节 良好的口才是多种素质的综合体现

第三节 阅历及知识是口才的重要功底

第二章 谋篇布局

第一节 寻找演讲稿新的生发点

第二节 讲究布局

第三节 安排生动的事实材料

第三章 情感驱动

第一节 情感在演讲中的突出作用

第二节 用话语旋律传播崇高

第三节 生活中非同一般的动情语言

第四章 语言技巧

第一节 语言的灵活变异

第二节 发挥比喻的妙用

第三节 模糊语言在口头表达中的运用

第四节 巧置点面关系

第五章 论辩之道

第一节 形形色色的舌战

第二节 带有表演性质的辩论赛

第三节 论辩中的反驳

第六章 讲授点评

第一节 讲授者在特定场合的开场与结尾

第二节 做好学术报告也是一种学问

第三节 点评点燃新的气氛

第七章 妙语特征

第一节 妙语的智慧因素

第二节 妙语是一种艺术化了的语言

第三节 口才学青睐话语之妙

第四节 妙语从特定语境中弹发

第八章 幽默妙语

第一节 幽默的定义与分类

第二节 两极情感催开的幽默之花

第三节 幽默是金

第四节 幽默要避免负面效应

第九章 哲理妙语

第一节 哲理 宇宙和人生的真理

第二节 哲理妙语在演讲中的闪光

第三节 哲理性的反论与体论

第十章 诗化妙语

第一节 在适当场合下闪现的诗化妙语

第二节 点染色彩

第三节 诗化妙语营造美好的气氛

第十一章 巧味妙语

## <<口才学教程>>

- 第一节 巧味妙语的审美特征
- 第二节 巧味妙语的构成途径
- 第三节 “断取”和“拆字”辞格的妙处
- 第四节 富有韵律节奏的巧味妙语
- 第十二章 节目主持
- 第一节 特殊魅力和特殊要求
- 第二节 节目主持人的风格
- 第三节 演艺类节目的主持
- 第十三章 交际口才
- 第一节 人际交往中口语交流的基本原则
- 第二节 如何做好自我介绍
- 第三节 营销活动中的劝说艺术
- 第十四章 谈判口才
- 第一节 谈判的重要作用
- 第二节 谈判的准备工作
- 第三节 谈判的策略要点
- 第十五章 招聘面试
- 第一节 面试的重要性与面试题类型
- 第二节 如何过好招聘口试关
- 第三节 面试答题中的理性分析
- 第四节 面试中的“情商”测评
- 附录一：口才训练题卡
- 附录二：招聘面试选题
- 后记

<<口才学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>