

<<东汉碑隶构形系统研究>>

图书基本信息

书名：<<东汉碑隶构形系统研究>>

13位ISBN编号：9787532097593

10位ISBN编号：7532097595

出版时间：2005-4

出版时间：上海教育出版社

作者：陈淑梅

页数：211

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东汉碑隶构形系统研究>>

内容概要

东汉碑刻是汉隶的代表作品，现有相当数量的汉碑拓片影印件字迹清晰，语境丰富，为本课题对汉隶的分析和研究提供了足够的材料。

因此我们选择东汉碑刻文字作为分析对象，运用汉字构形学理论，通过对这一共时阶段社会通用文字的文本进行全面的测查、整理以及系统的分析和描写，初步展示东汉碑隶的构形特点及其在汉字发展史上的地位，探索汉字演变的过程和规律，为建立科学的汉字构形史提供可靠的依据。

具体地说，本书将试图达到以下三个目的：第一，整理碑刻隶书的字样，描写东汉碑隶字的构形系统，以期勾勒这些其时汉字总体了、系统的面貌，得到其构形要素、构形模式及字样关系的有关数据，为其定位、定性提供多维的信息。

第二，发现与观察东汉碑隶构形系统中的各种现象，通过纵向的历史比较，考察这批汉字的构形特点，从而揭示古文字向今文字演变的规律；在此基础上，确立汉隶在汉字发展史上的地位。

第三，自隶书以后，书体风格成为考察汉字属性的重要侧面，本文在考察东汉碑隶构形问题的同时，还将考察汉隶书体风格形成的原因及其特点，探求书体以及汉字的书写元素——笔画及笔画组合对构形演变的影响。

<<东汉碑隶构形系统研究>>

作者简介

王宁，浙江海宁人，1936年生。

1958年毕业于北京师范大学中文系。

现为北京师范大学中文系教授、博士生导师、汉字与中文信息处理研究所所长、国家社会科学研究基地民俗典籍文字研究中心主任，兼任全国哲学与社会科学研究规划专家评审组成员、全国文科教学指导委员会中文专

<<东汉碑隶构形系统研究>>

书籍目录

绪论第一章 东汉碑刻文字研究概述 第一节 碑刻原始资料的整理 第二节 东汉碑刻研究的目的 第三节 东汉碑刻研究的不足第二章 东汉碑隶家形整理 第一节 字形整理的目的及其程序 第二节 字样的提取 第三节 异写字样的类聚 第四节 异构字样的类聚 第五节 同形字与字形整理 第六节 东汉碑隶构形分析总表第三章 东汉碑隶的构形系统 第一节 字形的拆分与归纳的原则 第二节 东汉碑隶的构件 第三节 东汉碑隶构件的书体特点 第四节 东汉碑隶的构形模式 第五节 东汉碑隶构形系统的总体面貌第四章 东汉碑隶系统的演变 第一节 书写元素的演变 第二节 构形属性的演变 第三节 构件的混同与碑隶的识别和书写 第四节 碑隶字形演变的系统性及其个体字形的变异第五章 东汉碑隶字形与字理关系 第一节 汉字的构形理据 第二节 东汉碑隶的构形理据 第三节 东汉碑隶构形理据的基本特点第六章 东汉碑隶在汉字史上的地位 第一节 东汉碑隶是今文字走向成熟过程中的文字 第二节 东汉碑隶仍然是表意体系的文字 第三节 东汉碑隶对楷书的影响第七章 隶变规律的应用附录一 主要参考文献附录二 术语表附录三 字样提取所用东汉碑刻总表附录四 东汉碑隶构形分析总表附录五 东汉碑隶基础构件及其变体分布表后记

<<东汉碑隶构形系统研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>