

<<舞蹈(下)>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈(下)>>

13位ISBN编号：9787532098224

10位ISBN编号：7532098222

出版时间：2004-10

出版时间：上海教育出版社

作者：上海教育

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞蹈(下)>>

内容概要

这本《舞蹈》教材分为上、下两册，并配有VCD。

结合高校音乐教育专业的特点和小学音乐教学的实际，将理论知识、技能训练与能力的培养紧密结合，通过介绍舞蹈的基本功训练、中国民族民间舞、少儿舞蹈的特点和动作，以及舞蹈欣赏基本知识，使学生掌握舞蹈技能，提高组织活动、教学的能力。

## &lt;&lt;舞蹈(下)&gt;&gt;

## 书籍目录

第一单元 舞蹈基本功训练 第一节 芭蕾手位与脚位 一、脚的位置 二、手的位置 三、手位训练组合 第二节 芭蕾常用舞姿与步伐训练 一、芭蕾常用舞姿 二、芭蕾常用步伐 第三节 扶把动作训练 一、擦地 二、小踢腿 三、腰 四、吸撩弹腿 五、舞姿控制 六、大踢腿 第四节 跳跃训练 一、小跳 二、中跳 三、大跳 第五节 技巧训练 一、旋转 二、翻身 第六节 中国古典舞表演性组合 一、舞姿控制组合 二、步伐训练组合 三、中国古典舞身的韵及训练组合 第二单元 中国民族民间舞表演性的组合 第一节 藏族民间舞表演性组合 第二节 蒙古族民间舞表演性组合 第三节 维吾尔族民间舞表演性组合 第四节 傣族民间舞表演性组合 第五节 汉族民间舞——东北身歌表演性组合 第六节 汉族民间舞——胶州秧歌表演性组合 第七节 汉族民间舞——云南花灯表演性组合 第三单元 少儿舞蹈 第一节 少年舞蹈创作 第二节 少儿舞蹈排练 第三节 少儿舞蹈演出 第四节 少年舞蹈教学法 第四单元 舞蹈鉴赏 第一节 舞蹈鉴赏的常识 第二节 中外优秀舞蹈作品赏析

<<舞蹈(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>