

<<名作故事>>

图书基本信息

书名：<<名作故事>>

13位ISBN编号：9787532113880

10位ISBN编号：7532113884

出版时间：2001-12-1

出版时间：上海文艺出版社

作者：何承伟

页数：186

字数：167000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;名作故事&gt;&gt;

## 内容概要

本书汇集了自《故事会》开辟“外国文学故事鉴赏”专栏以来最精彩的包括美、英、德、法、俄、日等国家的33位名家大师的作品。

汇集于本书的作品，具有以下特点。

1、故事性强，本书汇集了作品虽然说只是沧海一粟，但所有作品不仅具有较强的故事性，而且其情节超常别致，构思独特。

这些作品的情节或紧张奇特、扣人心弦，或真切动情、催人泪下，或谐趣幽默、令人开怀，或看似荒唐、却耐人寻味。

作品的内容自然真实，生动精细。

2、口头性强。

改编者按照故事口头文字的特点，在选择了故事性强的作品基础上，对原作进行了较大的调整、改写，从而使作品的主题更加鲜明；人物形象及其行动性更加鲜明突出；语言更加生动朴实上口；情节发展的线索即事件的开端、发展、高潮、结局更加有序清晰，环环相扣，一气呵成。

3、可读性强。

本书所选的作品原文均罗长，有的还是中篇，把几万字乃至十万字的作品压缩成几千字，而且既不能只是字数的平均压缩，匆匆效代事件的过程，也非故事梗概介绍。

基于这一要求，改编者采取文学创作中“疏密相间”的方法，首先把准作中的“故事核”对那些游离于故事核的叙述、描写、对话，说理等进行删节或紧缩，集中笔墨于最精彩部分，所以汇于本书的这些作品既显得简练明朗，又保持了原作的精华和美感。

总之，本书旨在使广大读者在有限的的时间里，欣赏到各个时期的世界一些名家大师的各种流派的佳作。

而名家大师们那洞察社会生活的观察力，那精确的选材，巧妙的构思，那对环境的生动自然美的细节描写以及那些丰富的想象和辛辣的笔调等等，也是值得故事作者学习借鉴的。

<<名作故事>>

书籍目录

一、欧·亨利：爱情的魔力二、杰克·伦敦：神秘的小伙子三、马克·吐温：灵魂曝光四、爱伦·坡：魔窟巨祸五、伯纳德·马拉默德：媒人的苦心六、亨利·迈尔斯：教授的心机七、杰克斯·弗特利尔：神奇的越狱八、史蒂文生：死神降临时九、王尔德：好心的休伊十、罗·达尔：复仇信托公司十一、巴尔扎克：魔鬼的权力十二、梅里美：残酷的诱惑十三、法朗士：一个小贩的悲哀十四、大仲马：一场决斗十五、左拉：为了一夜的爱十六、马塞尔·埃梅：小矮丑与美男子十七、让·保尔·萨特：奇怪的顾客十八、契诃夫：活见鬼十九、艾特玛托夫：觉醒二十、霍夫曼：神秘的小木箱二十一、茨威格：罗网二十二、约卡伊·莫尔：圣诞之夜二十三、卡·恰佩克：特殊的惩罚二十四、伊·卢·卡拉迦列：中彩后的悲哀二十五、弗纳尔斯：聪明的笨蛋二十六、泰戈尔：戴面纱的寡妇二十七、森纳那亚克：奸夫二十八、星新一：不幸的男人二十九、林村诚一：敦厚的诈骗犯三十、赤川次郎：阳台上的冻尸三十一、世洋左保：没有主人的宴会编后记

## <<名作故事>>

### 编辑推荐

《故事会》连续十多年发行量在全国各类刊物中名列前茅，它如此兴旺发达，离不开海内外千百万故事爱好者的支持。

此情此谊，令人难以忘怀。

为更好地为读者服务，我们在尽心尽力编好刊物的同时，决定编辑出版“《故事会》爱好者丛书”。

丛书分别向读者推荐、介绍各类故事精品：既有引人发笑的幽默、滑稽故事，又有让人潜然落泪的悲剧故事；既有童心不泯的16岁故事，又有令人拍案叫绝的武侠故事……丛书努力开掘传世名篇的潜能，奋力捕捉社会生活的热点，通今博古，情趣盎然。

丛书对读者具有极高的欣赏价值，对作者也具有较强的借鉴作用。

<<名作故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>