

<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

图书基本信息

书名：<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

13位ISBN编号：9787532119660

10位ISBN编号：7532119661

出版时间：2000-4-1

出版时间：上海文艺出版社

作者：何承伟

页数：533

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

前言

编后记 编完本书，再说几点。

一、选人本书的100则故事，是由责任编辑和广大读者推荐、经作者精心再加工，专家们审读以及编者反复筛选出来的。

这些故事作品反映的都是当代生活，题材辐射面广，内容丰富，或让您读了笑口常开，或具有易讲、易记、易传的特点，或悬念迭起，构思新颖，情节奇特曲折，或人物形象鲜明，感情色彩浓，具有催人泪下的艺术魅力。

总之，可谓则则赛珠玑，篇篇如玉帛。

其中不少作品将成为“传世之作”。

二、本书是采用“由短到长，从远到近”的方式编排的。

将100则故事作品分成四部分。

第一部分为千字左右的超短篇，这类作品多为情节单一，但情趣性强或构思奇巧独特；第二部分为三千字左右的短篇故事，多为流传性强、具有易讲、易记、易传的特点；第三部分为五六千字居多的当代写实故事，涉及方方面面社会热点，人生理念，融故事性与文学性于一体；第四部分为中篇故事。所选五则中篇，均为曾获“《故事会》优秀作品大奖赛”一等奖的精品。

如此编排，从时间说，从中可以看出时代的印记，看出故事文学随着时代的推移与社会的变革而不断的变化与发展。

从容量来说，这四部分也体现了《故事会》长短故事组成的结构特色。

三、每则故事前，有一段由作者提供材料撰写的短文。

文虽短但内容丰富，不拘一格，或以故事引故事，对正文起烘托、补充或反衬作用，或简述创作该故事的背景及素材来源，或讲述该故事面世后的社会反响及趣闻轶事，或简叙作品的创作体会，或对社会某一热点实话实说，表明作者的爱与憎，或就作品的主题、内容联系社会人生、伦理道德等作含有哲理性的议论，等等。

从短文中可以说明一点：故事创作，不是作者拍脑袋拍出来的，它来自生活，来自人民大众，有的基本取材于真人真事，再经艺术构思加工而成。

四、本书在编选过程中，得到广大读者、作者、专家以及责任编辑的大力协助与支持，特致谢忱！
陈中朝

<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

内容概要

月色溶溶，清风习习。
你忙碌了一天之后，会选择听故事来解乏吗？
在这里，有全国近百位故事高手，讲述当代故事100则，那可是《故事会》苦心经营三十余年的菁华啊。
悲欢离合，嬉笑怒骂，惊恐神秘，应有尽有。
每则故事配以各具特色的开场白，凸现故事魅力，让你酣畅淋漓地狠狠过把瘾！

<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

书籍目录

(一) 王二拍电影 梁文华要房钱 陈枚健不要皮儿 孙炳华奇效牌蚊香 龚晓鸣凸起的腰包 李宪涛猛打一教 吴文农颠倒 吴伦产房里的笑声 张省如走后门的好处 张少英排队奇闻 纬仁均武侠迷奇遇 黄忠远还是组织报销 都田道寻找乐趣的人 轰建长教授与小偷 欧湘林夜半驴叫 吴祥深奥的学问 曹中庆亲密的冤家 吴文昶罚苍蝇一斤 徐德银喜梅过河 韩柱先死不瞑目 韩德贵二十年后的哭声曲 范杰题词 刘国祥自由捐款 谢元清巧治怪病 豫子非凡的大总管 江瀚矮子打老婆 吉茂青窃书贼 戴绍军还少什么 王建江张老憨打针 文华(二)(三)(四) 编后记

<<讲述故事会最受欢迎的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>