

<<中国新文学大系>>

图书基本信息

书名：<<中国新文学大系>>

13位ISBN编号：9787532125128

10位ISBN编号：7532125122

出版时间：2003-07

出版时间：上海文艺出版社

作者：胡适

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国新文学大系>>

### 内容概要

《中国新文学大系》影印本出版说明《中国新文学大系》为鲁迅、茅盾等编选的中国新文学运动第一个十年（一九一七——一九二七）理论和作品的选集，由上海良友图书公司赵家璧主编，于一九三五年至一九三六年间出版。

全书分为十大卷，由蔡元培作总序，编选人作导言：第一集《建设理论集》（胡适编）、第二集《文学论争集》（郑振铎编）、第三集《小说一集》（茅盾编）、第四集《小说二集》（鲁迅编）、第五集《小说三集》（郑伯奇编）、第六集《散文一集》（周作人编）、第七集《散文二集》（郁达夫编）、第八集《诗集》（朱自清编）、第九集《戏剧集》（洪深编）、第十集《史料·索引》（阿英编）。

一九八一年六月曾根据原书影印过二万套，应读者要求，二〇〇三年六月据原书再次影印三千套。

<<中国新文学大系>>

书籍目录

    导言    一 历史的引子    逼上梁山    二 发難时期的理论    寄陈独秀    文学改良芻議  
文学革命论    寄陈独秀    寄陈独秀    答胡适之    历史的文学观念论    再寄陈独秀答钱玄  
同    我之文学改良观    新文学与今韻问题    寄胡适之    答钱玄同    答胡适之    论应用之  
文亟宜改良    应用文之教授    尝试集序    文学革新申議    文言合一草議    建设的文学革命  
论    中国今后之文字问题    附陈独秀、胡适答    汉语改用拼音文字的初步谈    答林琴南书  
    附林琴南原书    附林琴南“荆生”小说    三 发難后期的文学理论

## &lt;&lt;中国新文学大系&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

我国的新文学运动，自从民国六年正北京的新青年上由胡适陈独秀等发动後，至今已近二十年。这二十年时间，比起我国过去四千年的文化过程来，当然短促值不得一提，可是他对于未来中国文化史上的使命，正像欧洲的文艺复兴一样，是一切新的开始。

它所结的果实，也许及不上欧洲文艺复兴时代般的丰盛美满，可是这一群先驱者们开辟荒芜的精神，至今还可以当做我们年青人的模范，而他们所产生的一点珍贵的作品，更是新文化史上的至宝。

这二十年时间，大约可以分做两个不同的时期：从民六（一九一七）的发难到民十六（一九二七）的北伐，从民十六的北伐一直到现在。

前一时期的新文学，贯穿着“文学革命”的精神，到北伐成功，便变了一付面目。

这後一时期的新文学，至今还在继续发长中，我们既不能随便替他作结束，为事实上便计，就先把民六至民十六的第一个十年间，关于新文学理论的发生，宣传，争执，以及小说，散文，诗，戏剧诸方面所尝试得来的成绩，替他整理，保存，评价。

在国内一部分思想界颇想回到五四以前去的今日，这一件工作，自信不是毫无意义的；而且供给十年百年後研究初期新文学运动史者一点系统的参考资料，也是我们所应尽的责任。

这一个新文学大系的计划，得益於茅盾先生，阿英先生，郑伯奇先生，施蛰存先生的指示者很多，没有他们，这个计划决不会这样圆满完备的。

蔡元培先生，胡适之先生，郑振铎先生，鲁迅先生，周作人先生，朱自清先生，郁达夫先生，洪深先生和上述的前三位，化费了他们宝时间，替我们搜材料，编目录，写导言，使这十部大书得以如原的实现，我借了这个机会，敬向他们深深的致谢。

还有项德言先生，陈受颐先生，林语堂先生，甘乃光先生，葉圣陶先生，冰心女士，傅东华先生，沈從文先生，储安平先生和其他许多友人，他们在各方面赞助我们常常深深的致谢国内许多重要的图书馆，更给予我们最大的便利，这更是我们所应当郑重感谢的。

这部书的工作从去年年底开始，中间经过不少次的挫折，到今天才算功德圆满了。

我们相信新文学运动第一个十年间许多英雄们打平天下的伟绩，是值得有这样一部书，替他们留一个纪念的。

现在我们做成了我们觉得了却了一件心愿。

——民国二十四年十月一日

<<中国新文学大系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>