

<<灵感之道(中英作家列车在线)>>

图书基本信息

书名：<<灵感之道(中英作家列车在线)>>

13位ISBN编号：9787532127184

10位ISBN编号：7532127184

出版时间：2004-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：陈丹燕等

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<灵感之道(中英作家列车在线)>>

内容概要

《灵感之道-中英作家列车在线》合集收录了在2003年参加由英国文化协会和中国作家协会举办的“灵感之道-中英作家列车在线”项目的八位中英作家的文章。

他们是来自英国TobyLitt, SineadMorrissey, SusanElderkin和RomeshGunesekeera; 以及来自中国的陈丹燕, 叶延滨, 张者和张梅。

他们在16天中乘火车穿越了正在经历巨大经济变革的中国大地。

每天几位作家受在旅途中的灵感或沿途在重要城市举行的有文学爱好者和学生们参与的研讨会、读者见面会和阅读会的启发而创作出新的作品。

作家们的文章以特设网站和每天递增的电子日记为展示方式, 所有人可以登陆这个网站来了解作家们的旅程情况。

现在, 作家们的文章全被收录到这本中英双语的合集中。

《灵感之道-中英作家列车在线》以图文并茂的形式, 生动记载了中英两国的八位作家在旅途中的真实感悟。

对于英国作家, 这次旅行使他们通过火车窗户看到的景象与他们的期待一致。

对于中国作家, 旅程让他们回忆起了过去。

此外, 列车在线之旅为作家们提供了一个彼此交流对生活、旅行和世界文学的看法和观点的机会。

文集集中的文章和图片再现了“灵感之道”那些充满乐趣与思索的日日夜夜, 再现了中国大地充满生机和变化的方方面面。

作者简介

陈丹燕，1958年12月18日生于北京协和医院。

1966年在上海上小学，因为口吃极少有朋友。

1972年在上海上中学，开始写作并开始在《上海少年》上发表少年习作。

1978年2月进入华东师范大学中文系学习。

1982年毕业于华东师范大学中文系，毕业论文是关于西方儿童幻想文学的研究，
《让生活扑进童话：西方现代童话的新倾向》，获全国儿童文学论文优秀论文奖。

获文学学士学位，任《儿童时代》小说编辑，同时开始小说和散文创作和儿童文学翻译。

1983年出版长篇童话译著《小老鼠斯图亚特》。

1984年第一篇散文《中国少女》发表在上海《少年文艺》，获上海青年作家奖、陈伯吹儿童文学奖、中国作家协会优秀儿童文学作品奖。

第一篇小说《当有人遇到不幸》发表在上海《少年报》，获陈伯吹儿童文学奖。

1986年在南京《少年文艺》上发表小说《上锁的抽屉》，开中国青少年文学中少女文学先河。

。结集出版第一本短篇小说集《少女们》。

同年采访了上海一个女中学生的自杀事件，并写作第一部中篇小说《女中学生之死》。

1988年出版第一部长篇小说《女中学生三部曲》。

1990年发表第一篇成人中篇《寒冬丽日》，开始成人文学的写作。

1991年《女中学生之死》日文版在日本福武书店出版，再版七次，被日本儿童文学协会选入本世纪最好的一百部世界儿童文学作品。

访问日本，第一次看到了中国以外的世界，受到极大的吸引。

写作第一部女性题材长篇小说《心动如水》。

1995年《一个女孩》德译本《九生》在瑞士出版，被德国之声选为最佳童书。

1996年《九生》获奥地利国家青少年图书奖、

<<灵感之道(中英作家列车在线)>>

书籍目录

张炯 前进中的中国文学及其国际交流瞿世镜 关于当代英国文学陈丹燕 漫游张者 城市短信张梅
在路上叶延滨 铁轨与丝绸——中英作家列车在线旅行日苏珊·埃尔德 高兴译 红丝带Susan
Elderkin Red Ribbons托比·利特 匡咏梅译 所想所忆Toby Litt What I expected and what I remember
丝妮德·莫里塞 傅洁译Sinead Morrissey China罗迈什·古奈塞克拉 萧萍译 三明治师傅Romesh
Gunsekera The sandwich maker后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>