

<<我的帝王生涯>>

图书基本信息

书名：<<我的帝王生涯>>

13位ISBN编号：9787532129188

10位ISBN编号：7532129187

出版时间：2005-12

出版时间：上海文艺出版社

作者：苏童

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的帝王生涯>>

内容概要

《我的帝王生涯》通篇采用第一人称的叙述，讲述的是一个名叫端白的懵懂无知的王子，在老太后权力欲望的操纵下成了夔国的傀儡国王，虽对臣民拥有生杀大权，却时时生活在恐惧和焦虑中，他是他的祖母和母亲利用的政治工具，他想反抗却无能为力。

一个不该作皇帝的人，一个没有做皇帝的野心，也没有能力做好皇帝的人当了皇上，难怪，端白和疯癫癫的老宫役孙信一次次地重复着一句不祥的话语夔国的灾难就要来了！

灾难随时就会降临，端白心头一直有深深的阴影，因此他是哀怨的，也是无助的，整篇小说充满了挽歌式的感感气息，凄美。

作家的叙述是极为冷静，波澜不惊。

宫廷内血雨腥风，刀光剑影：杨夫人被活活钉死在棺材里；先王的宠妃以莫须有的罪名，被打入冷宫，仅仅因为其善弹琵琶，就被妒火中烧的孟夫人打断十个手指；爱哭的废妃们被小皇帝剜去了舌头；何其惨烈！

作者的笔却应是平静的甚至有些欣赏性的写道：那些爱哭的嫔妃们的舌头看上去就像美味的红卤猪舌一样。

宫廷外，为国奋战的负伤将士死在自己尽忠的帝王手中，对起义失败的李义芝的血腥审问更是让人不忍去读。

可作者的语言永远是平静的，华丽婉约的，神秘轻曼而又柔和。

<<我的帝王生涯>>

作者简介

苏童，1963年1月出生于苏州市。

1984年毕业于北京师范大学中文系，现为江苏省作家协会专业作家。

1985年开始小说创作，出版有《苏童文集》等。

主要作品有《1934年的逃亡》、《妻妾成群》、《我的帝王生涯》、《武则天》、《米》、《蛇为什么会飞》等。

<<我的帝王生涯>>

书籍目录

第一章第二章第三章

<<我的帝王生涯>>

章节摘录

书摘第一章 父王驾崩的那天早晨，霜露浓重，太阳犹如破碎的蛋黄悬浮于铜尺山的峰峦后面。我在近山堂前晨读，看见一群白色的鹭鸟从乌桕树林中低低掠过，它们围绕近山堂的朱廊黑瓦盘旋片刻，留下数声哀婉的啼啭和几片羽毛，我看见我的手腕上、石案上还有书册上溅满了鹭鸟的灰白稀松的粪便。

是鸟粪，公子。

书童用丝绢替我擦拭着手腕，他说，秋深了，公子该回宫里读书了。

秋深了，夔国的灾难也快降临了。

我说。

前来报丧的宫役们就是这时候走近近山堂的，他们手执一面夔国公的黑豹旌旗，满身缟素，头上的丧巾在风中款款拂动。

走在后面的是四名抬轿的宫役，抬着一顶空轿，我知道我将被那顶空轿带回宫中。

我将和我敬重或者讨厌的人站在一起，参加父王的葬礼。

我讨厌死者，即使死者是我的父亲，是统治了夔国三十年的夔王。

现在他的灵柩安置在德奉殿中，周围陈列着几千朵金黄色的雏菊，守灵的侍兵们在我看来则像一些墓地上的柏树。

我站在德奉殿的第一级台阶上，那是祖母皇甫夫人携我而上的，我不想站在这里，我不想离灵柩这么近。

而我的异母兄弟们都站在后面，我回过头看见他们用类似的敌视的目光望着我。

他们为什么总喜欢这样望着我？

我不喜欢他们。

我喜欢看父王炼丹的青铜大釜，它现在被我尽收眼底，我看见它孤单地立于宫墙一侧，釜下的柴火依然没有熄灭，釜中的神水也依然飘散氤氲的热气，有一个老宫役正在往火灰中加添木柴。

我认识那个老宫役孙信，就是他多次到近山堂附近的山坡上砍柴，他看见我就泪流满面，一腿单跪，一手持柴刀指着夔国的方向说，秋深了，夔国的灾难快要降临了。

有人敲响了廊上悬挂的大钟，德奉殿前的人一齐跪了下来，他们跪了我也要跪，于是我也跪下来。我听见司仪苍老而道劲的声音在寂然中响起来，先王遗旨。

王遗旨。

遗旨。

祖母皇甫夫人就跪在我的旁边，我看见从她的腰带上垂下的一只玉如意，它被雕刻成豹的形状，现在它就伏在台阶上，离我咫尺之遥。

我的注意力就这样被转移了，我伸出手悄悄地抓住了玉如意，我想扯断玉如意上的垂带，但是皇甫夫人察觉了我的用意，她按住了我的那只手，她轻声而威严地说，端白，听着遗旨。

我听见司仪突然念到了我的名字，司仪加重了语气念道，立五子端白承袭夔王封号。

德奉殿前立刻响起一片嚶嚶嗡嗡之声，我回过头看见了母亲孟夫人满意而舒展的笑容，在她左右听旨的嫔妃们则表情各异，有的漠然，有的却流露出愤怒而绝望的眼神。

我的四个异母兄弟脸色苍白，端轩紧咬着他的嘴唇，而端明咕哝着什么，端武朝天翻了个白眼，只有端文故作镇静，但我知道他心里比谁都难受，端文一心想承袭王位，他也许没想到父王会把夔王王位传给我。

我也没想到，我从来没想到我会如此突然地成为夔王，那个炼丹的老宫役孙信对我说，秋深了，夔国的灾难快要降临了。

可是父王的遗诏上写着什么？

他们要让我坐在父王的金銮宝座上去啦。

我不知道这一切意味着什么。

我十四岁，我不知道为什么挑选我继承王位。

祖母皇甫夫人示意我趋前接旨，我向前走了一步，老迈的司仪捧出了父王的那顶黑豹龙冠，他的动

<<我的帝王生涯>>

作颤颤巍巍，嘴角流出一条口水的黏液，使我为他担忧。

我微微踮起脚，昂着头部，等待黑豹龙冠压上我的头顶。

我觉得有点害羞和窘迫，所以我仍然将目光转向西面宫墙边的炼丹炉，司炉的老宫役孙信坐在地上打盹，父王已经不再需要仙丹，炼丹的炉火还在燃烧。

为什么还在燃烧？

我说。

没有人听见我的话。

黑豹龙冠已经缓慢而沉重地扣上我的头顶，我觉得我的头顶很凉。

紧接着我听见德奉殿前的人群中爆发出一声凄厉的叫喊，不是他，新燮王不是他。

我看见从嫔妃的行列中冲出来一个妇人，那是端文和端武的母亲杨夫人，我看见杨夫人穿越目瞪口呆的人群拾级而上，径直奔到我的身边。

她疯狂地摘走我的黑豹龙冠，抱在胸前。

你们听着，新燮王是长子端文，不是五子端白。

P1-3

<<我的帝王生涯>>

媒体关注与评论

书评作者塑造了一个帝王的形象，从一个无知少年被推上帝王宝座后莫名其妙变得性格乖张，残忍好杀，最后在战乱中丢掉王冠为成一个江湖艺人，成为一个帝王……整个故事情节曲折，引人入胜。

<<我的帝王生涯>>

编辑推荐

《我的帝王生涯》是苏童糅和写实手法和现代的技巧创作的历史小说。也是苏童发挥创造性的想象，随意搭建的宫廷，按自己的配方勾兑的历史故事。年代朝代人物都是虚无的，故事却讲的真实可信。作品的细节真实，而又叙述细腻。基本上再现了主人公的生活。

<<我的帝王生涯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>