

<<寻找雅葛布>>

图书基本信息

书名：<<寻找雅葛布>>

13位ISBN编号：9787532129799

10位ISBN编号：7532129799

出版时间：2006-5

出版时间：上海文艺

作者：薛舒

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻找雅葛布>>

内容概要

薛舒，上海新锐作家之一，不仅擅长写市井小说，她所写的一些女性题材小说，更是从另一个角度关注都市女性的爱情与婚姻生活。

女性的价值观体系建立在她的文本情绪因素上，以其独特的凌乱难理的小说情节勾勒出了都市女性复杂而丰富的生活。

“上海新锐作家文库”是上海市作家协会与上海文艺出版社联合编辑的丛书，出版上海年轻一代作家创作的文学作品，集中展示上海新世纪成长起来的作家们在文学园地辛勤耕耘的创作成果。

本辑“上海新锐作家文库”五种，是五位青年作家近年创作的中短篇小说精选本，包括薛舒的《寻找雅葛布》、滕肖澜的《十朵玫瑰》、于东田的《狗不是狼》、任晓雯的《飞毯》和夜×的《烧梦人》。

<<寻找雅葛布>>

作者简介

薛舒，女，上海教师，从事旅游专业教学工作。

2002年开始发表小说，上海市作家协会新世纪第一届青年创作班学员，上海市作家协会会员。

擅长小说创作，处女作短篇小说《记忆刘湾》，发表于《收获》2002年第五期，受到王安忆等人的称道。

后不断在《收获》、《上海文学》、《萌芽》、《小说界》等杂志发表作品，其所写的市井小说充满俗情俚韵，文化气息极其浓厚。

薛舒不仅擅长写市井小说，她所写的一些女性题材小说，更是从另一个角度关注都市女性的爱情与婚姻生活。

女性的价值观体系建立在她的文本情绪因素上，以其独特的凌乱难理的小说情节勾勒出了都市女性复杂而丰富的生活。

<<寻找雅葛布>>

书籍目录

破碎的花瓶 / 1 纸牡丹 / 30 一片花两片花 / 58 我生命里的灰姑娘 / 76 图勒漠的怀抱 / 88 阿频 / 98 寻找雅葛布 / 105 独行天下 / 126 流浪的蒲公英 / 155 遭遇爱情的乌 / 181 暮紫桥下 / 210 乖女孩舒畅的童年故事 / 253 在沙洲上呼喊 / 274 小镇故事 / 304 麦粒肿 / 331 失踪的邮筒 / 368 忘却 / 376 花样年华 / 380 老王的日子 / 385 记忆刘湾 / 398

<<寻找雅葛布>>

章节摘录

我的朋友静茹正在闹离婚，结果她真的完成了离婚这件庄严而又烦琐的事情。比起结婚来，离婚更具有使命感。

于静茹而言的确是这样的，因为静茹和我一样是个二十八岁的女人，并且她还有一个时刻跟随在她身边像忠实的卫士一样的丈夫。他们刚结婚一年，还没有孩子。一年的夫妻生活应该还是恩爱缠绵难分难舍的。谁都认为，他们该过着甜蜜幸福的生活。因此当我听说静茹要离婚的消息时，我的确有些震惊。

三年前，静茹穿着一件淡粉色连衣裙披着长发跑到我的单身公寓告诉我她要结婚时，我的震惊同样强烈。

我从不知道她有男朋友，也没有看见过她和某一位男士有过亲密的接触。尽管我和她常常纠缠在一起不分你我，但她还是在我的眼皮底下悄悄地找到了她的归属。她要嫁人了，嫁给一个把她当作一颗珍珠愿意把她捧在手心里的男人。据说这个男人很有钱，静茹是这么跟我说的。虽然他很有钱，但他依然对贫穷的静茹宠爱有加。他让静茹在一次舞会上与他相识后的短短的一个月之内，便决定要嫁给他了。这个神出鬼没的男人，想必有着势不可挡的魅力。

事实上，这个男人我只见过一次，是在静茹的婚礼上。他穿着一件质地优良的名牌西服，像某种钻在坚硬的壳子里的两栖动物，一张带着深浅不一的皱纹的瘦脸上，挂着不可抑制的笑容，带着狂妄而自得的笑容。他的西服口袋里塞着红中华烟打火机和客人们送的礼金红包，鼓鼓囊囊，像在胯间塞了两只小型炸药包，本就不算高大的身材更显得矮小萎缩。静茹穿着白色婚纱高跟鞋，头顶上堆着一个复杂的发饰，站在她的新郎旁边，把一张粉嫩的脸笑得如花似玉。他们像T型舞台上的模特和设计师，在一场服装秀行将结束时，手挽手上台，微笑点头鞠躬，向观众谢幕。设计师多半是男性，模特却总是比设计师更显风头，她们以绝对优势的身材让她们身边的设计师相形见绌。

可是静茹还是做了这个比她身高少了两厘米的男人幸福的新娘。婚礼仪式结束后，我就离开了。

我对静茹说，晚宴我不参加了，我还要去Piano Bar弹钢琴，没有人替代我，这是我赖以生存的活计。

静茹用一种带着责怪的娇媚眼神看着我大声说：“阿妹，是不是我嫁人了，你就不喜欢我了？”婚礼大厅里人声鼎沸，静茹几乎用喊叫的声音说这些话时，我发现我无力反驳。我安静地笑笑，轻轻抱了一下她穿着层层叠叠的婚纱的身体，轻拍她穿着低胸礼服的裸露的雪白后背，俯下头在她耳边低声说：“我总是希望你快乐和幸福，因为我爱你！”

走出温暖嘈杂的婚礼大厅，夜风乍起。我的手心里残留着静茹后背上黏稠的带着脂粉香的汗水，风一吹，变得冰冷。已经是五月暮春，新娘的热汗是为即将到来的新生活而流，而我却在这几近炎热的季节里的傍晚时分，感觉有些寒冷。

那一晚，我独自在Piano Bar里弹琴到午夜，离那架白色三角钢琴最近的一张圆桌边没有静茹。以往的夜晚，她总是坐在那里边听我弹琴，边喝着咖啡。偶尔会有一些不同的男人坐在她身边与她聊天，她多半会与人聊到高兴的时候，仰起头颅高声欢笑，边笑边看着坐在琴凳上敲击着黑色白色琴键的我，那些肆无忌惮的笑声几乎压过轻柔的钢琴

<<寻找雅葛布>>

声。

我从未发现过她与任何一位来Piano Bar喝酒听音乐的男人有缜密的交往，但她还是嫁人了，在我以为我们会厮守着做一对单身女人的时候，她忽然嫁人了。

结婚是一件幸福的事情，因为我在静茹的脸上看到了前所未有的满足表情。当她说“他很爱我，他说没有我他会死的”时，我感觉静茹是一个幼稚却可爱之极的女人。同时我在想一个问题，如果有一个男人也对我说同样的话，我会嫁给他吗？没有男人对我说过如此肉麻的话，所以我不用操心我是不是可以嫁人。

这么想的时候，我便独自笑。笑到高兴处，便感觉静茹的快乐即是我的快乐，我是为她在笑。然而此刻，的确只有我一个人，她已经跟着一个男人走了，以往我们为某一句话某一件事情相视而笑的日子一去不返。

<<寻找雅葛布>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>