

<<斯拉夫>>

图书基本信息

书名：<<斯拉夫>>

13位ISBN编号：9787532131730

10位ISBN编号：7532131734

出版时间：2007-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：于沛等

页数：286

字数：171000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斯拉夫>>

内容概要

在探讨斯拉夫“文明”时，我们更多地是在使用“文化”这个概念，这是基于下述的理解：文化是人类社会生活最重要的领域之一。

如果说文化是指人类物质生产和精神生产的能力、物质的和精神的全部产品，即人类在历史矛盾运动过程中所获得的能力和创造的成果，那么，这些成果的总和作为社会进步和人类开化状态的标志，便是文明。

文化是文明发展的基础，没有文化的发展就无从谈文明的进步。

人类文明的进步趋势不可逆转，各个民族文明进程的方向是共同的。

然而，这并不排除各民族在文明发展道路上表现出自己的特点；系统研究斯拉夫文明的意义，不仅在于全面认识斯拉夫文明自身，而且还在于从整体上认识世界文明，因为不可否认的是，斯拉夫文明是人类文明不可缺少的一个重要组成部分。

斯拉夫文明的历史，是斯拉夫各民族国家历史的有机组成部分。

斯拉夫文明发生、发展的历史和斯拉夫国家产生和发展的历史有着不可分割的密切联系，这种联系不仅表现在具体的历史发展过程中，同时也表现在文化—文明—社会历史发展的某些规律上。

但是，这并不排除我们对文明自身发展过程中的某些规律性问题的研究，这些规律可能是历史发展一般规律的组成部分，也可能是特殊的规律，对这些规律的研究，有助于我们从理论上更深入地了解斯拉夫文明，进而从整体上提高斯拉夫历史研究的科学水平。

近年来，我国一些学者在关于斯拉夫文化、文明研究方面取得了一些令人瞩目的重要成果。

我们在广泛汲取国内外学者最新研究成果的基础上，努力从理论与实践、历史与现实的结合上，在广阔的社会历史背景下对斯拉夫文明进行多方位的探讨，试图能较完整地勾勒出斯拉夫文明的历史与现实，进一步推动对这些问题的研究，并使对斯拉夫文明有兴趣的各界读者从中获益。

书籍目录

总序序言第一章 东斯拉夫文明 一、东斯拉夫人的早期文明 二、俄罗斯统一国家的建立 三、俄罗斯统一国家形成期间的文化 四、俄国沙皇专制制度 五、16世纪中期至17世纪的俄国文化 六、走向欧洲文明的俄国 七、俄国革命民主主义思想 八、19世纪上半期俄国的教育和科学 九、19世纪上半期俄国的文学 十、19世纪上半期俄国的文化 十一、俄国走向资本主义 十二、苏维埃时期的文化第二章 西、南斯拉夫文明 一、西斯拉夫人的早期文明及国家 二、异族统治下的波兰及波兰民族文化 三、波兰的复兴 四、哈布斯堡王朝统治下的捷克和斯洛伐克文化 五、捷克斯洛伐克文化发展的新阶段 六、战后波兰和捷克斯洛伐克的社会发展及文化选择 七、南部斯拉夫人的早期文明及国家 八、巴洛克文化 九、统一国家的建立和新的文化发展第三章 斯拉夫东正教文明 一、斯拉夫人接受基督教 二、斯拉夫地区的东正教文化 三、南部斯拉夫地区的东正教变迁 四、东斯拉夫地区东正教的发展

<<斯拉夫>>

编辑推荐

《斯拉夫：东正教的风貌》从理论与实践、历史与现实的结合上，在广阔的社会历史背景下对斯拉夫文明进行多方位的探讨，试图能较完整地勾勒出斯拉夫文明的历史与现实。全书内容丰富，图文并茂，讲解通俗易懂，具有很强的可读性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>