<<甲骨文书法>>

图书基本信息

书名:<<甲骨文书法>>

13位ISBN编号:9787532132881

10位ISBN编号: 7532132889

出版时间:2008年3月

出版时间:上海文艺出版社

作者:吴蓬

页数:77

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<甲骨文书法>>

内容概要

中国的书法是文字的书写艺术,要研究书法必先了解文字的起源和构造。 甲骨文是我国最早的可识文字,是书写或隽刻在龟甲、兽骨上的卜辞,亦有少许的记事文。 而今,甲骨文的书法艺术尚属草创期,诸家所书作品虽有工稳古雅之趣,但甲骨文中特有的苍朴古拙 与方刚道峭之气,尚未表达出来。

作者近年来对甲骨文书法作了一些探索,编成此册,抛砖引玉,以期同仁共进。

<<甲骨文书法>>

作者简介

吴蓬,字稚农,号无蓬、仁弘居士、石门散人,室名白雪斋、明琴草堂、月底箫声楼。 浙江喜兴人,生于1941年,当代著名画家。

能文,善古琴,书法篆刻皆精。

有《吴蓬画集》、《砚田耕耘录》、《国画初步系列教育丛书》、《芥子园画谱》(水墨彩色版,吴蓬临本)等行世。

倡立"五行品味说",以金、木、水、火、土五行之征,衡味书画。

<<甲骨文书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com