第一图书网, tushu007.com

<<胡国瑞集（共4册）>>

图书基本信息

书名：<<胡国瑞集（共4册）>>

13位ISBN编号：9787532133369

10位ISBN编号：7532133362

出版时间：2008-9

出版时间：胡国瑞 上海文艺出版社 (2008-09出版)

作者：胡国瑞

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《胡国瑞集》分为四册。
先师当阳胡公讳国瑞字芝湘，辞世十年，而届百岁冥诞。
同门友易君中天感念师恩，既醵资立胡国瑞奖学金，复取先师之著作为集付印，俾传于后。
呜呼，易君此举其有深意乎？
吾中华文化向尊道统而重师传，昌黎所谓「道之所存，师之所存也气虽愚夫愚妇亦知“一日为师，终生为父”之语，余童稚时犹及见乡间祠堂高悬「师」位，与“天”“地”“国”“亲”并祀。
然曾几何时而文革飙起，四凶横行，狂童以虐师为荣，高文博学骈死于道路，中华传统扫地以尽矣。
所幸群丑不旋踵而灭，天日重昭。
近二十余年来，国力渐盛，仓廪充实，衣食丰裕，广厦通衢，无日不增，寝寝乎近于强国矣。
然求之社会文明与乎国民素养，则犹远未逮也。
盖树木易而树人难也；有形之富易，无形之富难也。
吾中华今日不图强则已，图强则必重教育，重树人，不啻充仓廪、裕衣食、建广厦、筑通衢而已也。
树人则必尊师，尊师则必自感恩始。
不知重师道、感师恩之民族，何能建设深厚灿烂之文化？
无深厚灿烂之文化，又何能成为名副其实之强国？
此无待深论而自明也。
易君之意，其在斯乎？

书籍目录

《胡国瑞集》序魏晋南北朝文学史《魏晋南北朝文学史》补记《代序》第一章 表率诗风的建安诗坛第一节 建安诗歌的社会基础及其盛况一 建安诗歌的社会基础二 建安诗歌的盛况第二节 曹操与曹丕一 曹操二 曹丕第三节 曹植第四节 王粲、刘桢及其它诗人一 王粲二 刘桢及其它诗人第五节 《悲愤诗》及《古诗为焦仲卿妻作》《古诗为焦仲卿妻作》第二章 魏末及晋代诗风的变化第一节 魏末的诗坛一 魏末的政治局势、学术思想与诗风二 阮籍三 嵇康四 魏末其它诗人第二节 晋代诗风的变化一 晋代诗歌的社会背景及发展趋势二 陆机与潘岳（一）陆机……第三章 陶渊明诗歌的卓越成就第四章 南朝初期诗坛的新貌第五章 南朝中后期诗坛的昏晓第六章 北朝文坛的异象第七章 名额艺坛的绚烂芳菲第八章 赋的发展变化第九章 甲骨文的发展第十章 文学理论和批评的发展第十一章 魏晋南北朝时期的小说湘珍室诗词稿自序

章节摘录

版权页：荆蛮非我乡，何为久滞淫！
方舟溯大江，日暮愁我心。
山冈有余映，岩阿增重阴。
狐狸驰赴穴，飞鸟翔故林，流波激情响，猴猿临岸吟，迅风拂裳袂，白露沾衣襟。
独夜不能寐，摄衣起抚琴，丝桐感人情，为我发悲音。
羁旅无终极，忧思壮难任。
边城使心悲，昔吾亲更之。
冰雪截肌肤，风飘无止期。
百里不见人，草木谁当迟。
登城望亭隧，翩翩飞戍旗。
行者不顾返，出门与家辞。
子弟多俘虏，哭泣无已时。
天下尽乐土，何为久留兹？
蓼虫不知辛，去来勿与谘。
第一首是董卓部将李催、郭汜在长安为乱时，他避难离开长安时作的。
诗中所抒写的是他在惨酷的社会变乱中不得不离开长安的悲痛情绪。
开始即表明所以离去长安之故，尽管临行时亲友相悲痛追攀，而「南登霸陵岸」时仍不能不依恋地「回首望长安气但终于忍痛辞去。
中间对于社会乱象的描写，形象真实地揭示了那班豺虎所构成的人民灾患之惨重，有力地说明了他离去长安的必要。

编辑推荐

《胡国瑞集(繁体竖排版)(套装共4册)》是由上海文艺出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com