

<<司马攻微型小说自选集>>

图书基本信息

书名：<<司马攻微型小说自选集>>

13位ISBN编号：9787532134281

10位ISBN编号：7532134288

出版时间：2008-12

出版时间：上海文艺出版社

作者：司马攻

页数：190

字数：132000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<司马攻微型小说自选集>>

前言

有人说微型小说易写难工，这“易写”可能指微型小说的字较少，易于成篇吧！

但对于我，微型小说难写难工。

在我还没有写微型小说之前，我写得较多的是短篇杂文，我在两家日报的文艺版写几个专栏。

专栏里的杂文从四百字到八百字。

六年时间我断断续续写了500多篇“微型杂文”，从中体会到短文难写。

较长的文章有藏拙之处，短文则难以遁形。

1990年我开始写微型小说，使我更领略了微型小说谋篇之难。

在快节奏的社会里，微型小说应运而生。

泰华的微型小说举步较迟，它的运应得晚了一些，1990年7月我鼓足勇气发表了我的第一篇微型小说《演员》。

《演员》发表之前，我已写好了近十篇微型小说，改了又改，认为满意之后，才连续推出发表，希望在泰华文坛起抛砖引玉作用。

<<司马攻微型小说自选集>>

内容概要

本书是现为泰国华文作家协会会长、世界华文微型小说研究会副会长、《泰华文学》主编、泰国五福织染厂有限公司董事长兼董事总经理——司马攻先生的短篇小说作品集。

他于上世纪六十年代开始文学创作，以散文创作为主。

1990年开始写作微型小说。

出版个人文学作品二十多种，其中微型小说集有《演员》、《独醒》、《骨气》。

《一手包办》、《心虚》、《鼓掌》、《天外交流》、《她在等一个人》、《骨气》、《永在我身》、《以身作则》、《悔》、《简体字》、《中奖前后》、《官比你爸大》、《回归》、《敲钟的人》、《曹家的招牌》……本书收录了泰国华文作家协会会长、世界华文微型小说研究会副会长司马攻先生的短篇小说作品集。

<<司马攻微型小说自选集>>

作者简介

司马攻，原名马君楚，还有笔名剑曹、田茵、吕隆盛等。

1933年生，泰籍华人，祖籍广东汕头。

业余作家。

现为泰国华文作家协会会长、世界华文微型小说研究会副会长、《泰华文学》主编、泰国五福织染厂有限公司董事长兼董事总经理。

于上世纪六十年代开始文学创作，以散文创作为主

<<司马攻微型小说自选集>>

书籍目录

切忌随人脚后行（代序）水灯变奏曲天网林嫂花葬吟忘形乡巴佬独醒偷蟹王股票王赌局人情突变伦操
献金娟子有朋自远方来相怜怪胎南腔北调电车上的两个老头公寓故事毛医生等待恐龙蛋爱我爱娘温的
耳环焚书画家之死神偷故乡的老屋小丘上的故事静巷心壶陈诗礼的电视机家在附近演员探亲奇遇杜十
帖如此报答打鼾清浊之水不同流蛇乎人乎观球赛金表的故事返老还童赴宴送月饼小小说听说他是谁书
缘傻子会最好的工夫茶古装片单身女房客变形花落花开猴戏世情青花瓷瓶有求而来桃花运吹毛车祸此
刻泪更酸最后的风光知己一手包办心虚鼓掌天外交流她在等一个人骨气永在我身以身作则悔简体字中
奖前后官比你爸大回归敲钟的人曹家的招牌她也有梦舍命谁的书打包多添半碗饭她为什么不回家四爷
的一天冷漠你是爱心处处以后小心点戴遮阳镜的少女批工马福百字小说系列附录心灵与人性的雕塑后
记

<<司马攻微型小说自选集>>

章节摘录

水灯变奏曲 是秋天了。

今晚的月亮圆得有点古典。

我独自走在北风轻拂的路上。

这是一个既传统又浪漫的节日——水灯节。

我拿着一盏水灯，在月色和灯光里走向河边。

攘往熙来的人群荡在沿河的路上，有前来放水灯的，也有观水灯的。而我此来则是两般皆是。

雪姐老是对我说：“霞，在水灯节的晚上放盏水灯，会如愿以偿的。”

去年这个节日，我买了一盏小小的纸制的水灯。

可是，我并没有把这盏水灯拿到河里去放，它置于我的案上已整整一年了。

我保存这盏水灯，也保留了我的心愿。

今晚我打定主意，一定要把这水灯放到小河里去。

我走着走着，找到一处较为幽静的河边，屈膝蹲下身去。

我把我的情绪浓缩在水灯里，轻轻地将它荡在小河上。

我终于放了一盏水灯。

可是我没有许下心愿。

也许我不习惯于许愿。

也许我怕这盏小小水灯载不了我的心愿。

我在暮色与思绪两苍茫之中将水灯拨向河心。

放了水灯我站起身来，一个漂泊的愁绪涌上心头。

多么可怜又多么可笑，我何必放水灯？

其实我就是一盏飘零的水灯。

我茫茫然走在路上，一个汉子迎面而来，冲着我唤：“苏婉娜，苏——婉——娜——” 我吃了一惊，停住步。

那汉子也一怔，流泛出一脸腼腆与失望，低着头喋喋地说：“对不起，我认错了人……” 我定一定神，接着是怦然而起的心跳。

这汉子脸上的腼腆和忸怩的神态多么像“他”。

一阵短暂的犹豫和迷惑过后，我抬头向前望去，那汉子已没入人群里去了。

他在我怅惘之中悄悄而来，又在我激动之中突然消失。

大大小小的各式各样的水灯，它们在水上划起一线线希望之光。

回首寻找刚才我放的那盏水灯。

只见水波粼粼，烛光闪闪，究竟哪一盏是我的水灯？

天上的月亮和河里的水灯是今晚最好的装饰，而我却在美丽的景色之外。

悠悠的惆怅，丝丝的寒风，以及那眼熟的忸怩正伴着我回家。

天网 今夜，我独自在一间小屋里，凭窗仰望茫茫的天空。

瘦月如钩，群星闪烁，这些星星缀在天空有如一张稀疏的网。

这是一处僻静的旅游山庄，又直炎夏季节，午夜时人亦稀少。

山坡上几十座度假小屋，亮着灯光的，稀稀落落只有数座而已。

四野幽幽，斗室苍凉。

我有些懊悔了，一个独身女子不该到此独宿。

但是，还有什么可怕的！

我对于这个世界已无留恋。

唉！

无所留恋，其实是已经没有让我留恋的余地。

懒得去欣赏天上的弯月繁星，随手将窗关上，我从手提袋里取出三片药片，拌着开水一吞而下

<<司马攻微型小说自选集>>

上了床，不久便入睡了。

咯咯……咯咯。

一阵声响把我惊醒。

张开眼，一大汉越窗而入，我哇一声大叫，那大汉跳到床前，一手紧紧地扼着我的脖子，一手撕开我的睡衣，内裤。

他压在我身上……他臀部起起落落，床在摇动。

他不动了，满足地向我狞笑。

我喉咙刺痛，气逆上涌，咳嗽，一口痰吐在他脸上。

啪，啪，啪，几下巴掌掴向我的两颊。

接着他从地上拾起他的裤子，向窗口跳下。

我想大声叫唤：捉贼，捉贼。

我想要痛哭一场，我想立即报案，我想要…… 唏噓地转着念头，但是，我什么也没做。

我终于安静下来，一个满足感浮上心头。

一个复仇者所得到的胜利的满足，我真想大笑一阵，这死贼，真活该。

他强奸了我，打了我，逃跑前又把我放在桌子上的手提袋带走。

手提袋里没有什么值钱的贵重物品。

只有几百块钱，几盒化妆品，还有我经常吃的药，那些治不好我的艾滋病的药片。

哈哈！

这些要片他不久也要服用的，就送给他吧。

窗开着，窗外有一张稀疏的天网。

林嫂 惠下班回家，路过信乐商店，他的家距离信乐商店不到一公里。

自惠懂事之年起，就在这小杂货店进进出出，四十多年来，他由小主顾变成了老主顾。

四十年来曼谷的变化极大，但信乐商店却没有多大改变，只是商店变得旧了，店主人林寄烟和他的老伴林嫂苍老了。

惠走进信乐商店，林嫂从椅上站了起来：“惠兄你回家啦，要买什么？”

“林嫂，买一打鸡精。”

“鸡精……”林嫂弯下了身，在柜台下翻找了一会，转过头向店后大声说，“喂，老头，鸡精放在哪里？”

卖完了吗？”

一位年约七十岁的老头从店后走出来：“是惠兄来了。”

你要买鸡精，我们这里不卖鸡精啦。

那些大百货公司，它们的鸡精的成本比我便宜一点，又有大赠送的，因此，人们都向洋行里挤。

还有呢，近来有一些批发公司出现，这些批发公司，一打半打、三件五件也叫批发，价格又比百货公司更便宜。

以前是店子越小货价越便宜，现在却是大公司比小商店更便宜，唉！

我们这些小店差不多都要关门大吉了。

惠兄，你到百货公司去买吧。

林嫂白了林寄烟几眼，脸上的皱纹苦涩地挤在一起。

惠走进了他的家，他的大女孩迎了上来：“爸，我给你买了一打鸡精，在百货公司买的，比那些小店子还便宜呢。”

“爸知道了，阿霞，以后我自己买……” 第二天，惠走进信乐商店，他压低着声音对独个儿在店前呆坐的林嫂说：“林嫂，

买两打鸡精，过两天我来拿。”

林嫂的脸上叠起了一层厚厚的幸福的笑意。

花葬吟 晚上十点半，陈家花园里的游园会在欢声笑语以及悠扬的音乐中结束了。

陈家三小姐帕差妮穿着一套白色的晚礼服，站在芒果树下向最后离去的一位客人挥手送别。

<<司马攻微型小说自选集>>

最后离开陈家的他，驾着一部名贵轿车朝拉玛四路驰去。

到了是乐园交叉道，交通灯红了。

他把车停住。

这时他心中甜甜的想起了陈小姐，瘦如桃花的身材，飘飘的白衣裙风吹欲透。

古典的容貌，秀丽中带着几许憔悴。

她，她多么像林黛玉。

于是，他哼起《红楼梦》中的名句：“颦儿才貌世应稀，独抱幽芳出秀闺。”

他把脸一松，眯着眼笑了一笑，又吟起黛玉的《葬花吟》来：“游丝软系飘春榭，落絮轻沾扑绣帘……”一个瘦弱的小女孩，手中抱着一大把鲜花，将脸贴在他轿车的车窗上：“先生请买一束鲜花……”一辆电单车沿路旁滑冲过来……一声惨叫，卖花女孩倒了下去，鲜花散在她的身上。

忘形 他半坐半卧的横在沙发椅中，两条直伸的腿交叉放在沙发前的桌子上，一件鼓得圆圆的大皮包置于沙发旁。

这是一座宽广的三层西式楼房，楼下有二间大客厅。

今晚，这座楼房只有他一个人，他得意的独享着这里的豪华与宁静。

他从衣袋里取出一包香烟，抽出一支，嚓的一声点燃了烟，他尖着嘴，一股一股的浓烟从口中喷了出来。

他脸上满足、舒适、遂意的神采伴随着一圈圈的浓烟在厅中缭绕。

香烟差不多要燃到他的手指，他把香烟蒂丢进沙发旁边的金鱼缸里，几条金鱼朝香烟蒂冲了上来，然后又游开去。

这时他觉得有点口渴，他走到客厅东边一个角落，打开电冰箱，一瓶白兰地映入他眼中，他咧开口笑了起来，伸出另一只手把这瓶白兰地拿了出来。

他坐在沙发上飘飘然的畅饮。

他醉了，醉卧在沙发椅上。

金鱼缸里飘着近十节香烟蒂，几条金鱼以扩大了的眼睛凝视着这熟睡了醉汉。

呼喝声、叫骂声把他从醉乡中惊醒过来，他本能的想举起手来擦一擦眼睛。

但是，他的手举不起来。

他双手被扣上了手铐，两位警察按着他……他被拉出门外，推上了警车。

乡巴佬 早上六点，我到距离我家不远的萱通公园去做晨运，在公园里走了两大圈后，便在一处僻静的地方歇息。

一个年约六十岁、土头土脑的乡巴佬朝我所坐的石凳走过来，他对我微微一笑，点一点头，就坐在我的旁边。

一只石凳坐着两个年岁相若的老头，一个是我，一个是那乡巴佬。

不是夸口，我不单擅长炒股票，并屡有斩获，同时也算是个很博学的人。

虽然小学还没毕业，但是我的小学课程却比别人长，共修了八年。

入了商场之后喜欢与人谈天说地，从中得到了不少知识，尤其对天文、物理方面更有心得。

一连几天了，那个乡巴佬总是来石凳与我同坐，于是我们便交谈起来。

交谈，其实是我一人包揽全局，我向乡巴佬讲讲天圆地方的天文学，一斤铁重于一斤鹅毛的物理

学。他听得津津有味，有时他好像有话要说，但又欲言又止。

交什么谈！

他根本是来听课的。

一个星期天的早晨，我正在给乡巴佬“讲课”。

几位学生打扮的青年人从我坐的石凳前走过，他们竟拱手向我行合十礼。

我有点愕然，但为了给这土老头儿见识我是很受人家尊敬的，便急忙抬起手来，向那几位学生合十回礼。

我斜眼看看乡巴佬有何反应。

唉，这老头倒也聪明，他跟着我，一样向学生们合十回礼。

<<司马攻微型小说自选集>>

人家说“孺子可教”，这老头子更容易教。

<<司马攻微型小说自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>