

<<中国新文学大系>>

图书基本信息

书名：<<中国新文学大系>>

13位ISBN编号：9787532134465

10位ISBN编号：7532134466

出版时间：2009-3

出版时间：雷达、王蒙、王元化 上海文艺出版社 (2009-03出版)

作者：雷达 编

页数：887

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国新文学大系>>

内容概要

《中国新文学大系》是20世纪中国出版史上一项具有重要影响的世纪工程。第一辑编选中国新文学运动的头十年（1917-1927）文学理论和作品，由上海良友图书公司赵家璧主编，于1935年至1936年间陆续出齐。全书分为十大卷，蔡元培作总序，鲁迅、茅盾等编选了各卷。上海文艺出版社在丁景唐主持下于1981年6月影印了这套极难寻觅的丛书，并着手赅续这项浩繁的工程。

《大系》第二、三、四辑，规模有所扩展，于1997年先后出齐，巴金、艾青、周扬等分别为各卷作了序。现在进行的第五辑，就是沿着这条漫长的路子走下来的，选编的是20世纪中国文学极重要的一个阶段——改革开放新时期的文学。

<<中国新文学大系>>

书籍目录

活动变人形白鹿原

<<中国新文学大系>>

章节摘录

江南初春，我独自漫步在林荫小路上，寂寞而且自由。

你说，这弦有多长？

树干细而高，淡灰色的树皮上出现了黑的与褐的斑点，柔嫩的树枝网一样地伸向天空，久雨后的，开始晴朗和温热起来的灰蓝色的天空。

这根弦已经沉睡了五十年，五十年了，一年又一年，直到今天。

看树叶像北方的槐树，但又比北方的槐叶肥大。

最奇妙的是，尽管树叶密而多，它们只长在树冠的顶部，像一层薄薄的华盖，于是树叶下面的网状交错的枝条、线条与空隙与天光，完全分明。

所以说那弦是太长了，穿行了整整半个世纪，我不愿也不敢轻易地将它拨动。

我知道旁边就是柏油马路，不时有高级轿车从这路上驶过，路的两侧是丰满而又恢宏的法国梧桐。

我知道另一边是迷人的美丽的湖。

我知道这又是一个鬼使神差的、绵绵无尽而又转瞬即逝的春天。

春天寥廓无边。

但我暂时只愿在这小路上漫步，好像我只属于这条路，这条路也只属于我。

如果这样一根弦震颤起来了，它的声音，难道能够是和谐的、能够使喜欢鲜花和糖果的好人们觉得入耳吗？

一九八〇年六月十七日，语言学副教授倪藻作为中国学者代表团的一员，访问欧洲一个发达国家北方的著名港口城市H市。

倪藻四十六岁，满头青丝，谈锋机敏，眼神活跃，动作麻利，走起路来两条并不健壮的腿捌得相当快

。

<<中国新文学大系>>

编辑推荐

《中国新文学大系(1976-2000第5集·长篇小说卷2)》由上海文艺出版社出版。

<<中国新文学大系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>