

<<同里时光>>

图书基本信息

书名：<<同里时光>>

13位ISBN编号：9787532135660

10位ISBN编号：7532135667

出版时间：2009-5

出版时间：上海文艺出版社

作者：燕华君 著

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<同里时光>>

内容概要

由著名诗人长岛策划，著名散文家燕华君创作的长篇叙事纪实性散文《同里时光》，近日由上海文艺出版社出版。

全书分八个章节，十余万字，配以彩色精美的图片，全景式、多方位、抒情而诗意地写尽了江南名镇同里的前世今生以及风花雪月。

时而华丽时而沉郁，时而奔放时而跳跃的文字，记述了作为世界文化遗产的中国历史文化名镇同里的全貌。

从上古的崧泽文化到农业文明，从富士同里到小镇诸多景点与风情，从一遗一街、二故二园、三堂三桥到退思园，人文同里、历史同里、风雅同里、别样同里跃然纸上。

作者用安静而优美的文字，为读者奉献出了一个不同与以往的，安静的同里。

<<同里时光>>

作者简介

燕华君，女，苏州人。
写小说写散文，也写其他。
发表作品一百多万字，出版文集五本。

<<同里时光>>

书籍目录

引子我喜欢你是寂静的，同里第一章黄昏中缓缓展开的千年历史古陶片传递出信息：崧泽文化富士富士，同里同里亩庶古镇，闪亮如一尾银鱼米市同里，对于太平天田的意义某年某月某一大，就像一张老式的脸第二章喧嚣上午，阳光下的小桥与流水醇正水乡的蛛丝与马迹旧时江南的柔情与蜜意桥连着水，水连着天走过吉利三桥，遇见你是一种缘分典雅老街，明清遗风莼菜闷饼鸡头米：滴水的日子几多逍遥？

看鸬鹚捕鱼，听云淡风轻坐一把旧木椅在南园楼，喝茶摇一只慢船去罗星洲，听雨同里二十景，你的侧影印上太阳月亮和半片天穹。第三章迷失中午：河面上的名字和思想风流才俊，杨柳松柏：同里名人录一天放楼里，金松岑胜似闲庭散步绿玉青瑶，陈去病青瘦影子再现风雨飘摇，霍霍闪电：同里名人录之二丽则女校：白云重重，红日呆呆第四章风俗民情透透迤迤，迤迤在寂静下午嘉荫堂——玫瑰的至爱玫瑰的人生崇本堂——清水的届所清水的事业耕乐堂——阿福的梦想阿福的现实博物馆里的宝珍珠塔里评弹响，香莲碧水动风凉柔美梦境里的陈家牌楼民俗民风，勃勃；梦里水乡，迢迢幽深庭院，长街短巷，青石子路，沉默古井第五章清晨奈何天，园林里的良辰美景风花雪月退思园萍水相逢静思园遥遥思念古废园月色园冶：做一只蝴蝶，梦回计成第六章白天或黑夜，与同里相关的词语或情结眼睛像花瓣落在河面上红鲤三寸，白莲八九枝黑暗中刮过又消失了的的风一些细节，纷飞如雪红月亮，心里某一个地方同里，你从所有事物中浮现，充满我的灵魂

<<同里时光>>

章节摘录

坐在同里最古老的思本桥上，读聂鲁达诗歌：三月带着秘而不宣的光归来，/ 巨大的鱼滑过天空，/ 弥漫在大地上的蒸气悄悄爬行，/ 所有的事物逐一听从于寂静。

同里，宛在水中央。

“水乡，我看见的是时间与人生的缓慢幽暗。

”清淡菜肴，软绵方言，四月里的紫藤花瀑布，六月篓子里的深红杨梅，似有若无的黄梅雨，曲里拐弯的巷子，冷不防，一个典雅园林或者一座宝塔呈现在眼前——这些同里元素，伴随着家家临水，户户通舟；伴随着青石小路、客栈、茶楼、饭铺、特色饮食等等，虚虚浮浮而又满目生气。

曲终过尽松陵路，回首烟波廿四桥。

同里以“醇正水乡，旧时江南”的特色闻名于世；同里原有八景、续八景、后四景等二十二处自然景点；同里，四百多年来的文化遗址、遗物、遗迹和遗风犹在，清晰如昨。

相比之下，来同里游玩且倾注了相思之情的人，也许更喜欢同里的一些平实日子，这些日子是我们的春夏秋冬，是你们的柴米油盐，是他们的日常生活。

同里老街，一半是河，另一半是岸。

河里有水，岸上有人家。

同里人家的日常生活是冬季大太阳天里，竹竿上晾晒的咸肉咸鱼；是大伏天吊在水井里的西瓜；是清晨巷口烟气缭绕的大饼油条店；是黄昏巷尾人头攒动的萝卜丝饼摊头；是门口随便种种的两棵石榴树，一棵开红花，一棵开黄花；是一年四季串街走巷的叫卖声：枇杷、杨梅、水红菱、熟白果、焗熟藕、栀子花、白兰花；是殷实人家伺弄的一瓶玫瑰酱，是平常人家做成的一缸豆瓣酱。

是小红低唱我吹箫。

听评弹，品昆曲，或者去茶馆喝茶，去老虎灶神聊，这些是同里人的精神生活。

在同里闲闲地走，慢慢地看，心里自是一片寂静的天地，诗意人生也慢慢浓郁开来：现世安稳，岁月静好。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>