

<<今夜情留何处>>

图书基本信息

书名：<<今夜情留何处>>

13位ISBN编号：9787532136476

10位ISBN编号：7532136477

出版时间：2009-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：赵丽宏

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<今夜情留何处>>

### 内容概要

上海文艺出版社出版的《上海诗人》形式新颖独特，“名家专稿”栏目汇聚当代诗坛的最新力作，其中包括黄亚洲的《我这样歌唱新疆》、李发模的《感言与如是》、刘益善的《西岳诗抄》等。而“上海诗选自选诗”中则让不少来自异乡，如今在上海生活扎根的诗人登台亮相，如路鸿、郑成义、桂兴华等。

诗歌如今备受冷落，许多诗刊因发行量少停止发行或改变主体内容。上海是诗歌的发源地之一，并且无论城市怎样变，上海都是一个产诗歌的城市，但自从新中国成立后没有一家正式的诗刊，这是一个巨大的遗憾，《上海诗人》将弥补这一遗憾。

## &lt;&lt;今夜情留何处&gt;&gt;

## 书籍目录

名家专稿 我就这样歌唱新疆(组诗)黄亚洲 感言与如是(组诗)李发模 西岳诗抄(三首)刘益善 意象的碎片(组诗)黄东成 上海诗人自选诗 不押韵的街(十三首)郑成义 诗走燕赵大地(五首)桂兴华 温文尔雅的江南及其他(组诗)路鸿 重温惠特曼戴仁毅 浪(外五首)陆飘 散文诗一束赵春华 江南春秋(组诗)张卫东 特别推荐 风念经(组诗)王志国 镰刀喘息的声音随风翻越了山梁(组诗)剑熔 这个大我二十七岁的男人(外两首)纯子 有雨的日子(四首)郑中顺华夏诗会 岸礁(组诗)(湖北)谢克强 海棠花下(外三首)(北京)宋琳 与大师们漫步的时光(组诗)(浙江)谷频 今夜情留何处(组诗)(陕西)无眠 塔里木行吟四题(组诗)(新疆)朱昌杰 一簇蓝色的火焰(十首)(山东)小西 独白(十二首)(云南)程福兵 生命的底线(组诗)(河南)高旭旺 异数(组诗)(四川)龙郁 对视(组诗)(辽宁)宁明 乡村时光(组诗)(湖南)黄曙辉 柴王弄的早晨(外四首)(江苏)老铁 月牙泉在鸣沙山边醉着(外两首)(安徽)阮文生诗人随笔 千秋草堂李元洛回望诗星 关于《干涸的人字瀑》白桦 怀宗 刘粹诗人手迹封二 公刘读书时代封三诗/画 喻军

## &lt;&lt;今夜情留何处&gt;&gt;

## 章节摘录

人白居易，在《新制绫袄成感而有咏》中说过“争得大裘长万丈，与君都盖洛阳城”，又曾在《新制布裘》中写道：“安得万里裘，盖裹周四垠。

稳暖皆如我，天下无寒人。

”白居易能如此推己及人，已经是颇为难得的仁者心肠了，已经为一般人难以企及了，已经是对杜甫的人格与诗格有所继承和传扬了。

然而，他却仍然无法与杜甫比并。

杜甫穷愁潦倒，白居易足食丰衣；杜甫位沉底层，白居易身居高位；杜甫是死不足惜，白居易是稳暖如我，境遇之高下与境界之差别显而易见。

作为中国历史上与屈原、李白比肩的三位最伟大的诗人之一，杜甫所占领的高度，当然首先是诗的高度，但同时也可以说是思想美的高度与人性美的高度。

属于“精神世界”的，并不都是“与时俱进”的，且不要说今日普遍慨叹之道德的沦丧与世风日下了。

试问今日包括众多文化人和广大政府官员在内的芸芸众生，究竟有多少人有杜甫那种忧国忧民的情怀？

有多少人有杜甫那种悲天悯人的襟抱？

有多少人有杜甫那种至淳至美的人性人情？

这种诗性的严重不足与普通缺失，大约也是今日不但世风不古而且诗运不昌的重要原因之一吧？

然而，后世还是有一些人吹毛求疵，他们无视杜甫诗中多次提及的黎民百姓，曲解说“寒士”只是指贫寒的读书人，而非广大困苦的劳动人民；在任何时代，一般而言偷盗至少是不光彩的，饥寒交迫的杜甫无奈之下称抱茅草而去的南村群童为“盗贼”，有的人也居然指责他立场有问题。

不仅如此，在二十世纪的十年文革浩劫中，岂只是“八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅”而已，草堂差一点被当做“四旧”彻底横扫，幸得草堂工作人员极力救护保全；在文革中的“批林批孔”时期，杜甫又被打成反动的“儒家”，濒临灭顶之灾，幸亏一些青年工人进驻草堂，出于良知与正义，他们为杜甫戴上时髦的聊避风雨的“法家诗人”的冠冕。

“世上疮痍，诗中圣哲；民间疾苦，笔底波澜”；这本来是郭沫若上个世纪五十年代之初为草堂所题之联，至今仍高悬于草堂的素壁，但文革中的1971年，作为五四时代开一代诗风的郭老，却写出了他的逢迎上意的名著《李白与杜甫》，对杜甫极尽批判撻伐之能事，包括杜甫于草堂所写的《茅屋为秋风所破歌》在内的一系列名篇，令人慨叹人心的反侧，世事的无常，民族的多艰，时代的多难。

所幸的是，黑风恶雨终于过去了，护佑草堂的，仍然是不老的青松翠竹，不灭的艳阳明月，不朽的厚地高天！

<<今夜情留何处>>

编辑推荐

黄亚洲 我这样歌唱新疆    李发模 感言与如是    刘益善 西岳诗抄    黄东成 意象的碎片  
谢国强 灯塔与岸礁    宋琳 海棠花下    谷频 与大师们漫步的时光    郑成义 不押韵的街    桂  
兴华 诗走燕赵大地    路鸿 温文尔雅的江南及其他    王志国 风念经    剑熔 镰刀喘息的声音随风  
翻越了山梁    李元洛 千秋草堂    白桦 关于《千涸的人字瀑》

<<今夜情留何处>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>