第一图书网, tushu007.com

<<两月泉>>

图书基本信息

书名：<<两月泉>>

13位ISBN编号：9787532137848

10位ISBN编号：7532137848

出版时间：2010-3

出版时间：上海文艺出版社

作者：时东兵，陈忠村 著

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

回想起近十年的新诗历程，中国新诗已经从低迷回升，这几年是新诗发展的新时期，当然也涌现出一批优秀诗人，他们在诗的路上默默耕耘着，时东兵、陈忠村便是这路上的两位，一位在上海、一位在安徽，是诗歌让他们能走在一起，在茫茫人海中是诗让他们相聚，为他们导航。
两位都是我熟悉的诗人，合作出版诗集名为《两月泉》，很是形象和贴切，据我知道，东兵出版过个人诗集《掌上乾坤》等多部，而忠村也出版了《蓝月亮》等很多的诗集，乾坤映月月照乾坤，《两月泉》，既是他们的续篇，更有交相辉映的意蕴。
忠村在诗坛有着“诗歌圣徒”美誉，“艺术养活不了我的血液时，我愿用我的血液养活艺术”（忠村语）。
东兵是“东方魔块”的骨干成员，崇尚“魔力”创作，曾被“诗魔”洛夫戏称：我们一起“群魔共舞”。
一“圣”一“魔”，“圣”中见精神，“魔”中显瑰丽；“圣”中有“魔”，“魔”中有“圣”，犹如翡翠宝石，相信，不会让有鉴赏能力的人失望。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

陈忠村的诗以我看发源于乡村，却又暂时离开了乡村。
陈忠村是在黄河故道边和梨树一起成长的乡村青年，他开始步八诗坛时正是梨花纷飞的时期。
中国乡土的农村、农舍及遍地开放的梨花在忠村看来都是一些幻影，忠村的诗歌清晰表达了对这些幻影的怀念，他的好多诗句都是从幻影上一掠而过，因此再沉重的父辈生活，都不需要子女来继续承担，苦难的大地上反倒培育出心灵敏感的诗歌骄子陈忠村。

作者简介

时东兵，中国诗歌学会会员，上海市创造学会副秘书长、创造教育委员会副主任、讲师团副团长，上海科普作家协会理事，《世界大发明丛书》主要撰稿人。
曾就读于复旦大学。
MBA硕士。
做过记者、编辑。
擅长书法、国画等艺术。
入选“盛世墨韵”书画大展。
现在大学讲授《诗歌美学》、《创新思维》等课程。
已在《文汇报》、《解放日报》、《诗刊》、《绿风》、《中国诗人》等报纸杂志发表诗歌、散文、小说等达百万字。
有些作品被《新华文摘》等转摘，有些作品被《海上诗坛60家》、《感动中学生的100首诗》、《中学语文教师教案》、《中国当代网络小说精选》等多种选本收录。
入选全国第21届青春诗会参评优秀诗作选辑（《诗刊》社主办）。
荣获多家诗刊杂志首席诗人、封面诗人等荣誉。
多次在上海市图书馆、上海人民广播电台“诗人百家”朗诵和播出诗歌专题。
荣获臧克家百周年诞辰全国诗歌大赛等各类文学作品大奖赛奖数十次。
有些作品被翻译介绍到美国、德国、日本、澳大利亚．香港、台湾等国家和地区。
出版诗集《掌上乾坤》（《上海诗人丛书》第一辑，上海作家协会编辑，上海三联书店出版），诗集《东方四重奏》（东方魔块四位成员合集，上海文艺出版社出版）。
传略及作品编入《中国诗人大辞典》（中国文联出版社出版）、《上海文化年鉴》等。

书籍目录

序：泉水的两种流法上卷：时东兵自选诗　致诗人　子规鸟在呼唤　和花同居　解开花的密码　喜欢大海香型　枕边，散发诗的芳香　沉默无语　我手写我心　书虫蠕动　白与黑　蹉跎岁月　童年的歌　母亲，里里外外一把手　老实巴交的父亲　冬梅　谈家桥　三门路　同济北苑随想　昨天的日历　日记：2009年2月2日　雪中绽放的情愫　跟上那个时　月朦胧鸟朦胧　梦江南　倾听花落　抢春　初夏　秋绪　中秋垂钓　窗前飘过片片落叶　戊子年立春感怀　一点点幸福　诗的影子引我向前　感受　大者之禅　世象百态　情人　诗酒不分家　嚼出异味　作弄人的命运　八哥学舌的下场　内环中环外环　杯子　理发……下卷：陈忠村自选诗

章节摘录

由上海黄浦区政府新闻办、新民晚报等主办，上海豫园商城、复旦大学诗社、同济大学兰樱诗社、黄浦区工人文化宫等承办的“ 上海豫园商城杯中秋情赛诗会 ”于9月25日晚在豫园戏苑举行。
此前，新民晚报刊登了上海豫园商城杯中秋情诗歌征集活动的消息，共收到来自各地的诗稿一千五百多件，经过组委会初选，在187首诗中遴选出一、二、三、优秀奖等作品。
作为此次中秋情赛诗会的评委，我仔细地评析了每一首参赛作品，认真地给予评分。
这些作品中，有格律诗、绝句，有水调歌头、满江红等词，更多的是现代诗。
现代诗中，一部分是朗诵诗、另一部分是可朗诵的诗，还有一部分不宜朗诵的诗。
作为诗歌大赛的评委，对诗歌进行评选，确实是一件既令人兴奋，又叫人头疼的事情。
说兴奋，那是因为对中秋情地抒发，同样的题材，有不同的体式、不同的感悟、不同的语言表达、不同的流派风格，尽显诗歌的无穷魅力。
说头痛，这些不同风格样式的诗歌，有时确实难分伯仲。
当然，有些诗歌也是可圈可点的。

媒体关注与评论

陈忠村的诗以我看发源于乡村，却又暂时离开了乡村。
陈忠村是在黄河故道边和梨树一起成长的乡村青年，他开始步入诗坛时正是梨花纷飞的时期。
中国乡土的农村、农舍及遍地开放的梨花在忠村看来都是一些幻影，忠村的诗歌清晰表达了对这些幻影的怀念，他的好多诗句都是从幻影上一掠而过，因此再沉重的父辈生活，都不需要子女来继续承担，苦难的大地上反倒培育出心灵敏感的诗歌骄子陈忠村。

——梁小斌(著名诗人、朦胧诗代表诗人)陈忠村为我们带来了这么一种不可忽略的声音：因为来自底层，故有朴拙的感染力和现实冲击力，因为来自一个文雅而不带盔甲的心灵，故坚忍中不缺巧思。

——梅丹理(汉学家、诗人)[美国]陈忠村的诗可以用来洗涤世人喧嚣、疲惫的心灵，给予灵魂更美的空间生活。
陈忠村对诗的热爱、执著已达到痴迷的程度，真不愧为诗的圣徒。

——洛夫(著名诗人)[力口拿大]身在同济园，心怀大世界，时东兵的诗作朴素中露真诚，写实中见飞扬，在今天这样一个骚动的时代，引人思考。

——黄昌勇(教授、评论家)时东兵往往在非诗或反诗的境遇、物象、细节、情绪乃至措辞中，与诗神不期而遇。
他并不刻意追求诗，也并不回避诗的反面，这说明我们需要诗，并非因为到处都是诗，而是因为太缺少诗。
对生活有更高要求的读者，会成为他的知音。

——郜元宝(教授、评论家)时东兵与苏东坡的诗，都由个人抒情提升到人生感悟的高度，不同的是苏诗只写出一种漂泊流离的茫然感，而时诗却道出了对人类命运的终极关怀。

——洛夫(著名诗人)[加拿大]

编辑推荐

《两月泉:(时东兵·陈忠村)诗歌自选集》是由上海文艺出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com