

<<永远的冈底斯>>

图书基本信息

书名：<<永远的冈底斯>>

13位ISBN编号：9787532137954

10位ISBN编号：7532137953

出版时间：2010年3月

出版时间：上海文艺出版社

作者：大元

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<永远的冈底斯>>

### 内容概要

大元的游历基本上是故事，不是那种跌宕起伏的故事，而是心灵与环境碰撞引起的冲动，与时空交错引发的纠缠。

在大元看来，环境是故事，环境中的行走是故事，行走时的视野同样是故事。

大元喜欢马原的一个观点，故事就是故去之事，既已过去，回望时更多检省与追索，这是一种宿命，大元却并不认帐，而一路的梦想与挣扎，只为驱抵一个高度，这就是大元心灵深处，永远的冈底斯。

<<永远的冈底斯>>

作者简介

大元，南人北相，放达不羁。

杭州师范大学77级学员。

1988年援藏支教。

1992年起经商。

迄今教书13年，经商18年。

耕读缘、冈底斯品牌创始人。

著有散文集《向往一片风景》、小说集《南方的孤独》。

经商后离写作越来越远，内心却是越走越近。

视文学为圣事，是不灭的情结。

两年前的《城乡导报》开辟“大元游历”专栏，为《江南》“作家地理”撰稿，两年后遂成此书。

杭州市作家协会副主席。

<<永远的冈底斯>>

书籍目录

序曲序寻找树王天边的帕米尔四千里风景永无出卖的荒凉寻寻觅觅湘西行神堂湾秘境我来原为湖山好  
泸定桥是个男人走向丹巴客尔古纳河右岸的死亡名单走进白洋淀朋友，你在梦乡，我在路上阳宗海逗  
鸥三天三夜漂流记瓯江边的风流娘们江南古村落的一种看法红嘴黑水鸡十三棵银杏树流落成都街头的  
日子闯荡在灰色的航道上献给即将启程的西藏之行遗落在拉萨的一摊泪情执红树林拉斯维加斯的触点  
大瀑布倾泻的阳盗朋友眼中的大元跋

## &lt;&lt;永远的冈底斯&gt;&gt;

## 章节摘录

20年之后我去到了南疆塔克拉玛干大沙漠。

与20年前的神感不同，这次是充分领略了大树的王者之风。

你知道我说的是胡杨王。

但我希望你不要单受一般旅游类图书的诱导，比如你会因此去到塔克拉玛干东北边沿库尔勒州轮台县胡杨林国家森林公园，公园里那棵胡杨王有没有3200岁暂且不去追究，它也足以让你惊心动魄，叹为观止。

但我不喜欢公园里的树，就如我不喜欢野生动物被关在动物园的笼子里，树王一旦被公园起来，那个气场也就被束缚了，人类无限的感触也就同样被束缚了。

我要领你去到一个更遥远的，环境极其恶劣的奇异之地，那是塔克拉玛干西部，大沙漠与帕米尔大高原的过渡地带。

叶尔羌河、塔里木河从帕米尔高原下来，据说那里曾是人烟缭绕的繁华之地，由于河流改道，沙漠侵袭，沙进人退，被迫撤离，才导致了如今的荒废。

那地方叫阿洪鲁库木，在岳普湖县。

那是七月底。

不知你有没有感受过夏天进沙漠的热。

那不叫热，叫烫，头发是烫的，衣服也是烫的，皮鞋变得柔软。

天空没有一丝的云迹，阳光像蓝色的火焰在跳荡，整个大地在燃烧。

我后悔只带了一瓶矿泉水进去，可又极度兴奋，那么千辛万苦地进来了，仿佛来到了外星球的洪荒之地，我不想就那样逃离了，于是尽量熬着，允许自己每隔五分钟才喝一口。

一棵大树就那样惊现在我的视野中。

一座很柔顺的沙山，绵延一道同样很柔顺的沙岗，缓缓地柔顺下来，落到一个沙坳里，沙坳里蓬勃起一棵参天大树。

衬着大地沙的黄，衬着太空炫耀的蓝，还有空气中跳荡的火焰，一棵伟岸的大树顶天立地。

树干如钢铁浇筑一般坚硬，树皮如盐渍的化石，而蓬蓬勃勃的枝叶却如长在我家乡西湖边一般青翠欲滴。

绝没有阿城《树王》中所写的那样有一群鸟惊起，绝没有四周的虫鸣，也绝没有那么多的藤蔓缠绕着它；鸟是不会来的，鸣虫也是不会来的，它们无法在此生存。

它就那么纯粹的一棵树，干干净净的一棵树。

待跋涉到火热的沙岗上，就更神奇了。

好大一片墓地啊！

数以百计千计的坟墓，分布在莽莽苍苍的沙地上，我顿感毛骨悚然。

只因错落有致的坟墓各处遍布了更多姿态各异的胡杨，我便壮了胆继续下岗往墓地深处走去。

坟头有大同小异的各类幡旗，早已风蚀撕裂，东倒西歪。

有的坟边还裸露着半截木梯，甚至还有暴晒的白骨。

我知道幡旗是用来召魂的，木梯是为了让灵魂攀登进天堂的。

我艰难地往墓地深处走去，弄不明白这样一个恶劣的环境里会有如此庞大的一个墓场。

这里的少数民族对墓地的选择可是很讲究的。

蓦然回首，幻觉顿生，沙岗那边雄峙的参天大树犹如高高在上的帝王。

我似乎突然明白了，为什么被迫撤离后的人们还要将灵魂安于此处。

人可以逃走，树是逃不走的。

逃不走的树挑战着人类无法挑战的恶劣环境，王者之风彰显的英雄本色便在此极大地张扬起来。

那就将不甘腐朽的灵魂归附到王者的脚下来寻求庇护吧！

我百感交集，口干舌燥，像一头被战败的野狼，在荒漠中仰天长嚎。

在一个破败的坟头边，想起20年前曾经的亵渎，我又一次跪了下来。

我想我是完全彻底地被征服了。



## <<永远的冈底斯>>

### 媒体关注与评论

大元是一个有梦想的人，身居俗世并身兼数职，依然心系文学与自然之梦；大元是一个有念想的人，记述了自己曾经走过的遥远山川，思念着天边的草木生灵；大元是一个有理想的人，苦苦寻找并解读华夏的古老文明，祈望为人类的未来注入天地日月精华；大元是一个酷爱遐想幻想的人，以激情的文字，呼唤着良知与大爱。

江南故乡与雄峻的冈底斯，铸就了作者刚柔相济的品性与才情。

该书是一次以美文导引的文化自然之旅，野性、本真、细腻而旷达。

——国务院参事、中国作家协会副主席 张抗抗 《永远的冈底斯》带给你一种深深的诱惑，让你不由自主地踏上了一条寻找内心隐秘和深度人生体验的不归之路。

当你随着气沉丹田，寂寞而执著地搭建着自己的文字世界的大元，在他精神的隐秘之路上走得很远的时候，你已经无法回头，这时你会体悟到一种彻骨的孤独。

在这种彻骨的孤独面前，你不得不告诉自己：我别无选择，只有逆流而上！

——《江南》主编、资深出版人袁敏 这确实是一部不同寻常的游历。

我感佩大元走过那样多的地方，更感佩大元不同寻常的心路历程。

面对大江大河，曾经的迷惘，曾经的苦难，赋予一个坚韧不拔的男人独到、深刻而厚重的生命体悟。

他豪情万丈的文字，狂放不羁的情怀，给我留下了深刻的印象。

他用文字和情感建构起了自己心灵深处“永远的冈底斯”。

——文学批评家孟繁华 这是一部心灵与自然的对话录，也是一部隐秘的生命体验史。

作者以诚挚的情感，幽深的体悟，刚劲的文字，呈现了人与自然之间的碰撞、交流、抚慰和穿越，展示了丰富的生命景观和精神镜像。

它让自然拥有了生命的呼吸，让心灵有了坚实的依傍，也让文字呈现了生命的神圣与庄严。

——暨南大学中文系教授、博士生导师洪治纲

## <<永远的冈底斯>>

### 编辑推荐

1. 经商之路上生命意义的崇高体验，隐秘岁月中情感纠葛的深度回望。
2. 在大气磅礴，狂放不羁的语境中，冈底斯已成为一种深度诱惑，牵引你走向遥远的天际，走向岁月的深处，走向灵魂的深处，你无法拒绝。



<<永远的冈底斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>