

<<欢乐>>

图书基本信息

书名：<<欢乐>>

13位ISBN编号：9787532139491

10位ISBN编号：7532139492

出版时间：2010-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：莫言

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欢乐>>

前言

收入本集的八部中篇，皆作于八十年代。

《流水》最早，大约完成于1983年。

此作遭遇数次退稿后，即丧失信心，掷之箱底，羞于拿出示人。

后因《透明的红萝卜》等作走红，登门约稿者络绎不绝，遂从箱底取出，竟被故乡刊物《风流》发表在1985第二期上。

此作可以明显看出我早期所受“白洋淀派”的影响，以及主题先行创作观念的痕迹。

《野种》原题《父亲在民夫连里》，此篇原系构思中的《红高粱家族》系列长篇中的一个章节，但因为现实生活中发生的事件屡屡打乱我的创作计划，这个野心勃勃的构思就瓦解了。

另外一个原因就是，写完《丰乳肥臀》后，我对盛行一时的家族历史小说不再感兴趣，此篇也就无法找到它应有的位置。

《你的行为使我们恐惧》写成最晚，起笔于1988年秋，完成于大约年底吧，记不清楚了。

时在北京师范大学与鲁迅文学院合办的作家研究生班学习。

之所以刚出军艺又去鲁院，是想去学点英语。

但前来约稿的编辑不断地给我泼冷水。

是学英语还是写小说？

当时颇费思忖。

最终还是选择了写小说而弃学英语。

其实，对很多人来说，二者可以兼顾，但我如果要写小说，就无法干别的事情，于是，此生唯一可以改变“土包子”形象的机会就这样错过了。

<<欢乐>>

内容概要

《欢乐》相比于作者的《丰乳肥臀》、《檀香刑》、《生死疲劳》等长篇巨制，不仅艺术风格鲜明，而且各具特色，其中有许多部，无论内容或篇幅都堪称是十分精彩的“小长篇”。

作者简介

莫言，山东高密人，1955年生。

著有《红高粱家族》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《檀香刑》、《生死疲劳》等长篇小说十一部，《透明的红萝卜》、《司令的女人》等中短篇小说一百余部，并有剧作、散文多部；其中许多作品已被翻译成英、法、德、意、日、西、俄、韩、荷兰、瑞典、挪威、波兰、阿拉伯、越南等多种语言，在国内外文坛上具有广泛影响。

莫言和他的作品获得过“联合文学奖”（台湾），“华语文学传媒大奖·年度杰出成就奖”，法国“Laure Bataillon（儒尔·

巴泰庸）外国文学奖”，“法兰西文化艺术骑士勋章”，意大利“NONINO（诺尼诺）国际文学奖”，日本“福冈亚洲文化大奖”，香港浸会大学“世界华文长篇小说奖·红楼梦奖”及美国“纽曼华语文学奖”等国内外奖项。

《蛙》是莫言酝酿十余年、笔耕四载、三易其稿、潜心打造的一部触及国人灵魂最痛处的长篇力作。小说由剧作家蝌蚪写给日本作家杉谷义人的四封长信和一部话剧构成，讲述了姑姑——一个乡村妇产科医生的人生经历，在用生动感人的细节展示乡土中国六十年波澜起伏的生育史的同时，毫不留情地剖析了当代知识分子卑微的灵魂。

本书献给：经历过计划生育年代和在计划生育年代出生的千千万万读者。

书籍目录

序言透明的红萝卜球状闪电金发婴儿爆炸欢乐流水野种你的行为使我们恐惧

章节摘录

透明的红萝卜秋天的一个早晨，潮气很重，杂草上，瓦片上二都凝结着一层透明的露水。槐树上已经有了浅黄色的叶片，挂在槐树上的红锈斑斑的铁钟也被露水打得湿漉漉的。队长披着夹袄，一手里抹着一块高粱面饼子，一手里捏着一颗剥皮的大葱，慢吞吞地朝着钟下走。走到钟下时，手里的东西全没了，只有两个腮帮子像秋田里搬运粮草的老田鼠一样饱满地鼓着。他拉动钟绳，钟锤撞击钟壁，“ 嗵嗵嗵 ” 响成一片。老老少少的人从胡同里涌出来，汇集到钟下，眼巴巴地望着队长，像一群木偶。队长用力把食物吞咽下去，抬起袖子擦擦被络腮胡子包围着的嘴。人们一齐瞅着队长的嘴，只听到那张嘴一张开——那张嘴一张开就骂：“ 他娘的腿！公社里这些狗娘养的，今日抽两个瓦工，明日调两个木工，几个劳力全被他们给零打碎敲了。小石匠，公社要加宽村后的滞洪闸，每个生产队里抽调一个石匠，一个小工，只好你去了。” 队长对着一个高个子宽肩膀的小伙子说。

<<欢乐>>

媒体关注与评论

我很喜欢莫言的风格，因为他的文字很锋利，能看到乡村的炊烟，闻到乡村的味道。

——以色列著名作家奥兹莫言的故事可以悲壮，但他的叙事姿态总有一股异想天开的青春期征候

。

——哈佛大学教授王德威他重新接通了我们民族伟大叙事传统之间的活生生的血肉联系。

——著名作家、评论家李敬泽

<<欢乐>>

编辑推荐

《欢乐》：莫言中篇小说系列

<<欢乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>