

<<新诗>>

图书基本信息

书名：<<新诗>>

13位ISBN编号：9787532142095

10位ISBN编号：7532142094

出版时间：2011-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：聂广友

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新诗>>

内容概要

让诗歌变得好玩，和让诗歌感到好玩，本来是有区别的。但张枣却用他的诗歌天赋削平了这种区别。我们曾将爱尔兰诗人奚尼作为一种诗歌可否变得好玩的参照物。在我看来，奚尼对诗的愉悦的坚守让他那些写爱尔兰乡土风物的诗，获得了一种巨大的感染力。奚尼所执著的诗的愉悦从风格和主题之间撕开了一个审美的裂口，从这个豁口，诗的愉悦将诗的主题提升到一个更具普遍性的生命视野之中。

<<新诗>>

书籍目录

一、开卷诗人

柏桦

潘洗尘

二、新诗38家

陈东东

边围

不著四相

草树

陈依达

楚雨

戈多

黑骆驼

胡俭

胡桑

湖北青蛙

李笠

李之平

梁晓明

刘翔

孟冲之

明迪

聂广友

潘以默

千叶

若小曼

三缘

王东东

夏汉

徐苔菲

哑石

严力

燕窝

杨典

叶丹

伊尔福

曾纪虎

张典

郑文斌

钟磊

钟硕

周公度

臧棣

三、创作谈

可能的诗学：得意于万古愁 / 臧棣

四、诗批评

<<新诗>>

诗人与他的时代 / 王家新

历史话语的诗体转述与考据癖 / 朱霄华

乡村少年与还乡之歌 / 周东升

五、诗翻译

灰烬的光辉：策兰诗选 / 王家新译

玛尔莲娜诗选 / 汪剑钊译

部分作者简介

## &lt;&lt;新诗&gt;&gt;

## 章节摘录

可能的诗学：得意于万古愁 ——谈《万古愁丛书》的诗歌动机 臧棣 这首诗是纪念诗人张枣的。

从类型说，它是人物诗，但同时，它也是主题诗；这从诗的题目上便可见一斑。

万古愁，不仅是这首诗的主题，它还是一种诗歌文化的主题，并且同诗人张枣的诗歌取向关系密切。

2010年3月8日，张枣因患肺癌不治在德国图宾根去世。

在他生前，我们曾在诗歌上以兄弟相称，后来却因俗事渐渐疏远。

他曾感叹说，我们是多么矛盾的兄弟。

我随时都能感到好玩。

而你，随时都能远离好玩。

引申到诗歌中，他的观点是，诗歌应该写得好玩一点。

而我的看法则是，诗歌可以好玩一点。

但好玩在风格上的范围不能太大。

诗歌的好玩只是好玩仅限于此。

而张枣从不想停留在“仅限于此”。

从而，让他的诗性超越了诗歌类型的限制。

我试图将诗的愉悦看成是诗的好玩的同义反复。

而张枣却另有见地，他觉得诗的好玩比诗的愉悦在审美上要更顽野，更沉溺，更不计得失。

按张枣的说法，诗的好玩就是一种“共鸣剂”。

诗喜爱对它捕捉到审美对象滴上几滴共鸣剂。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>