

<<生命里的一条河>>

图书基本信息

书名：<<生命里的一条河>>

13位ISBN编号：9787532142798

10位ISBN编号：7532142795

出版时间：2012-1

出版时间：上海文艺出版社

作者：李刚

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生命里的一条河>>

内容概要

生命是一条河。

说到一条河，它就在我的屋后。
也许这就是我生命的开始，也在记忆中有着深刻的念想。

在江南的农村，这样的河流特别多。
它们就像湿润的土地上遍布的血管，静美的流淌，悠然自得。
水的清绿，岸的唯美，水面映像里丰富多彩的景致，能叫人回忆出长长的诗篇。
尤其河水映着的天蓝，蓝得能让一朵云格外的洁白。

<<生命里的一条河>>

作者简介

李刚，1968年出生于上海。
主修法律、哲学，从事公务工作。
上海市作家协会会员。
供职于上海市浦东新区。
现居上海浦东。

主要作品有：诗集：《仍是一个秋》、《约你一起走》、《如果这样爱》、《悠悠太阳香》、《不要让爱，站在雨里》。

散文集：《回看天际》、《生命里的一条河》。

<<生命里的一条河>>

书籍目录

序：溯流而上的回望

第一辑 生命里的一条河

生命里的一条河

春天里的植物(四章)

窑上(之一)

城丰路溯记

身边的五月(三章)

西山赏月

秋意拂拂小莲庄

安吉赏竹

泉州写意

南安印象

天台山散记

游历笔记(上)

第二辑 清醒和醉

过年碎语

平面和立体

大热天的杂感或回想

戏曲的魅力

案头杂记卡片

奶粉、牛奶，火灾、天灾，及其他

饭后信步

过程是一道灿烂的风景

阳光和雨

往昔和伤

清醒和醉

高考碎语

第三辑 真爱无上

真爱无上

——读舒人、舒民散文集《寻梦》

诗意，生活所向

——关于诗歌的自我对话

诗歌，另一种生命精神

曹路故事集序

诗歌应给力

生命和爱

——读沈从文散文

雪一样的诗雪一样的灯

——读青山雪儿诗集《雪做的灯》有感

真爱的意义

——读博客文章《淇水汤汤云飘彩落》有感

第四辑 历史里的女人

虞姬之谜

赤壁和小乔

——观电影《赤壁》，回忆有关游迹，随想以下文字

<<生命里的一条河>>

小乔的爱情和婚姻

<<生命里的一条河>>

章节摘录

泉州写意 有着深厚文化积淀的泉州，被赋予“海滨邹鲁”、“宗教博物馆”之誉。她自古就有多元文化的交融，如今又是爱拼敢赢的最具发展活力的地区之一……夏末初秋，气候宜人，终有机会来到一直向往的泉州。

泉州位于福建东南，与台湾岛隔海相望。

是古代“海上丝绸之路”的起点。

唐代诗人施肩吾在《送人南游》里说：“闽县绿娥能引客，泉州乌药好防身。

异花奇竹分明看，待汝归来画取真。

” 自古至今，泉州以其独特的历史、文化、宗教、美景等闻名于世，成为闽南文化的典型代表。

泉州是历代中原移民最多的地方，为此，泉州传统文化艺术中的南音、北管、歌仔戏、犁园戏、提线木偶等都是闽南文化瑰宝。

泉州的宗教史迹在海内外很有影响，其有天、基、佛、道、伊、景、犹等，历史悠久、流传广泛。

中国现存最早的伊斯兰教清真寺、世界唯一的摩尼光佛像石刻、中国最大的老君石刻造像等都在泉州。

南宋理学家朱熹称泉州是“此地古称佛国，满街都是圣人”。

朱熹的这句话，被弘一法师写在了开元寺的山门--天王殿的石柱上。

说到开元寺，应是到泉州的必游之处，因为开元寺无论从其历史的悠远，还是自古至今的弘法扬名，都堪称卓越和典范，同时也是历代高僧辈出不穷的地方。

他们或研著佛学、人世献身或吟诗赋词、弘道修身。

有唐代的匡护大师，有五代的唯识大师，有“为文似柳、为诗似陶”的释大圭，有“念佛不忘救国、救国不忘念佛”的弘一法师，等等。

我们到泉州的这一天，正巧是前几天有一个叫“凡亚比”的台风在泉州登陆，台风施威破坏的程度还真不小。

我们到开元寺参观时，就听当地人介绍说，开元寺有一棵800多年的大榕树被台风吹倒了。

我来到开元寺的拜庭，果真是一棵巨大的榕树卧倒在地，错节虬绕的盘根，此时已全露在外，寺内工作人员也正在作处理。

我心里想：要是他们能用什么方法，让这棵大榕树复植于此，那该多好！

拜庭是开元寺的一个大石庭，是供人朝拜的广场。

拜庭两侧分别是东塔和西塔，东西二塔塔身雄伟、形制奇妙，它们既是开元寺的重要文物，又是泉州最富特色的著名景点。

拜庭两侧分列着八棵200至800岁的大榕树，它们阴翳遮阳、苍劲古茂、巍巍壮观，增添了开元寺静穆平寂的气氛。

可惜这棵800多年树龄的大榕树这次被狂风吹倒下了。

不过，我想，这也许是一种继承，是一种前赴后继的新生！

这就像开元寺内的一棵千年老桑树一样。

这棵老桑树曾被雷击一劈为三，其中一枝落地后被僧人们用一块花岗石托起，并镌写一副对联：“此树生莲垂拱二年，支令勿坏以全其天”，老桑树果然奇迹般活下来，而且越发繁茂。

前几年，大风又将树干从托石上吹落地，但它落地生根，一如无恙地青春焕发。

如今，“三树同根”的老桑树，犹如一朵盛开的巨大的花，向着自由的方向延伸，葱葱郁郁，一派生机。

此番生机盎然，让我想到了弘一法师。

弘一法师俗名李叔同，他身前留下的一种生命精神，仿如这棵老桑树，亦是生机焕发。

他在泉州圆寂之前，还在开元寺讲经。

弘一法师的一生，好比出于幽谷、迁于乔木。

他对世俗富贵的放弃，以揽澹定自然于身，正如丰子恺所说：“不是可惜的，正是可庆的”。

……

<<生命里的一条河>>

<<生命里的一条河>>

编辑推荐

生命是一条河 说到一条河，它就在我的屋后。
也许这就是我生命的开始，也在我的记忆中有着深刻的念想…… 生命是一条河。
我的安静，也有多次地站在屋后的小河边，或坐在一块小圆石上，看着河面的动静。
就那样静静地，注视着一只蜻蜓点水，观察着柳条鱼穿梭的游戏…… --摘自作者《生命里的一条河》

<<生命里的一条河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>