

<<灵犬莱西>>

图书基本信息

书名：<<灵犬莱西>>

13位ISBN编号：9787532144327

10位ISBN编号：7532144321

出版时间：2012-5

出版时间：上海文艺出版社

作者：(美)埃里克·奈特

页数：223

译者：周姚萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<灵犬莱西>>

内容概要

《世界文学名著青少版·动物文学经典（22）：灵犬莱西》里忠实地呈现了牧羊犬的特性，也表达出多样的人性。

作者埃里克·奈特，对狗作了很深刻的观察和研究，才能在故事中把牧羊犬的特性、反应和动作，描写得那么细微，生动。

让人仿佛看到一只牧羊犬活灵活现地跳跃在书页上呢！

此外，作者在描述书中人物时，不论是老实沉默的狗主人萨姆·克劳福，或表面唠叨，实际却心软的克劳福太太，或他们初懂世事的儿子乔，以及莱西在旅途上所遇到残暴的捕狗人、好心的女孩、善良的老夫妇等，都十分写实，就像是生活中随时可能出现的人一般。

无论是善良的还是脆弱的人性，读来都令人有深刻的感受。

<<灵犬莱西>>

书籍目录

第一章 牧羊犬莱西最好的狗打击老公爵与他的孙女第二章 再三逃跑莱西第一次逃脱莱西第二次逃脱伤心的别离莱西第三次逃脱雨夜荒原第三章 生活变了样大不相同的日子父亲的话第四章 展开旅程莱西在苏格兰逃脱的大好时机走上回家的路求生之道第五章 重重险阻第六章 莱西越狱第七章 旅途上的朋友第八章 到达终点

<<灵犬莱西>>

章节摘录

算一算，莱西离开公爵府，已经是第五天了；在前四天，“回家”的感觉一直激励着它，让它全心全意往前走。

它每天只睡一会儿，喝一些水，至于食物，是一点也没碰到。

“回家”的意念强得压倒了饥饿和疲倦。

然而，肠胃总有忍耐的极限，今天莱西开始受不了，它的肠胃强烈地发出抗议，饥饿感随着时间推移不断增强。

在它的经验里，食物是由人准备好，等着它去享用的，它从来没想到要去找食物填肚子。它不懂，也不会觅食。

遇到困难时，人类会彼此传递经验，再设想解决的方法，或预测可能面临的问题，互相学习。但动物不能，它们一定要等到问题出现时，才能靠本能和经验去应付。

莱西想回家的本能促使它不停地往南走。现在饥饿的感觉，也让它对食物特别敏感。

它走着，走着，在一株石楠树前停下来。

“有东西吃了！”

“嗅觉和听觉这么告诉它。”

不过它不清楚自己该怎么办，所以只是愣愣地站着。

“向前吧！”

向前吧！

循着味道向前跑，就可以大吃一顿了。

“根据以前的习惯，只要循着食物的味道，跑到食物那里，它便可放心大胆地吃个痛快。”

但是，当莱西准备跑向前，本能又告诉它：“不行，要谨慎，要小心！”

慢慢的，慢慢的，别大意。

”于是，莱西弓起身体，缓缓地朝食物味道传来的方向，一点一点前进。

它谨慎地穿过石楠树丛，看到树后头的小路上，有一只鼬鼠拖着刚被杀死的兔子，用相当快的速度奔跑着。

看来，不久前鼬鼠才和兔子之间发生过一场战争，而体型较小的鼬鼠获胜了。

鼬鼠察觉不对劲，便停下来，丢下猎物，转过身怒视着莱西，尖声吼叫。

莱西还不太懂应该怎么办，只是低着头，看着鼬鼠在那儿张牙舞爪。

牧羊犬不像猎犬经常随着猎人出入森林，所以莱西不认识鼬鼠，也不会冲过去咬住它。

但是鼬鼠一直愤怒吼叫，全身颤抖着，这使莱西明白，眼前这个小东西对它不怀好意。

所以莱西脖子上的毛也渐渐耸起来，嘴巴咧开，发出闷吼声。

鼬鼠马上明白莱西不是好惹的对手，它作了明智的决定，放弃战利品，用最快的速度溜进石楠树丛，迅速地消失了。

莱西还不知道是怎么一回事呢！

它呆呆地对着鼬鼠消失的方向看了许久。

过了一阵子，才转过头来看看兔子。

兔子新鲜的肉味刺激着它的肠胃，可是它不敢一下子就大胆享用——特别是鼬鼠的味道还很浓很浓。

它一点、一点地走到兔子身边，低下头，预备把兔子叼走。

就在这一刻，它又迟疑了。

莱西走远了一些，再折回来，就这样反复了好多次。

最后，它终于叼起兔子。

它竖起耳朵，希望能听到主人熟悉的声音，给它明确的指令“莱西，不行，把它放下！”

你不能这样，把它放下”或“吃吧！”

莱西，好好享用吧”。

但是，什么声音都没有。

<<灵犬莱西>>

饥饿感让它决定还是要保留这份食物。

他叼起兔子，开始向前走。

可是，它不知道要走到哪里，犹豫了一会儿，发现前方有一堆杂草，杂草中间是一块泥土地，它就跑到当中。

这个地方很好，有高高的草丛掩蔽，可以让它安心地慢慢享用美食。

嗯！

兔子的味道很好，饿了这么许久，吃起来更是香甜可口。

莱西深深记住兔子的味道，也知道要是肚子再咕噜咕噜作响，便可以依照这个方法去找到食物。

从这天开始，莱西不怕再饿肚子了，它会像猎狗一样替自己猎取食物，不过它只捕捉它需要的，不会贪得无厌。

莱西，不再是从前的莱西了。

.....

<<灵犬莱西>>

媒体关注与评论

经典阅读分两类，首先是阅读原典。

但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手……挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

——著名学者、北京大学教授 钱理群

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。

青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——林良 台湾著名儿童文学作家

看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物，少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾儿代人共同的阅读记忆。我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长

这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的。

改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——步根海 上海市教委教研室语文教研员、特级教师

<<灵犬莱西>>

编辑推荐

畅销台湾60年，重印120多次，几代人共同的阅读记忆。

著名学者、北京大学教授钱理群写序推荐，台湾著名儿童文学作家林良，全国中学语文教学委员会理事长苏康，全国语文特级教师步根海，倾情推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>