

图书基本信息

书名：<<海蒂两万里-世界文学名著青少版.科幻经典28>>

13位ISBN编号：9787532145201

10位ISBN编号：7532145204

出版时间：2012-8

出版时间：凡尔纳 上海文艺出版社 (2012-08出版)

作者：凡尔纳

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

什么叫语文教育？

就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。

我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。

作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。

我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。

经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。

网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。

但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。

而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。

所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要有经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。

但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。

因为三四年级太小了，到初三要应试了。

这是一段珍贵的时间。

而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。

所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

内容概要

《世界文学名著青少版·科幻经典28：海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳的代表作之一，叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。

这事发生在1866年，当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物，他接受邀请，参加追捕。

在追捕过程中，他不幸落水，泅到怪物的脊背上。

这怪物不是什么独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水艇。

潜水艇船长尼摩邀请他作海底旅行。

他们从太平洋出发，经过珊瑚海、印度洋、红海、地中海，进入大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了许多危险；最后，当潜水艇到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他知道的海底秘密公诸于世。

作者简介

作者:(法)凡尔纳

书籍目录

第一章 海怪之谜 阿罗纳克斯教授 加入远征队 最后的挑战 全速前进！

第二章 陌生的“鲸” 谜团 鹦鹉螺号 海底森林 不祥的预兆第三章 托列斯海峡惊魂 珊瑚王国 鲨鱼！
鲨鱼！

阿拉伯海底隧道第四章 可怕的火海 神秘的宝藏 消失的大陆 海底煤矿 海有多深？

南极大陆第五章 意外地触礁 氧气不够了！

大章鱼 神秘的沉船 尼摩舰长的复仇

章节摘录

一八六六年这一年，几乎每一个人都在谈论“海怪”的事。

据说“海怪”是长椭圆形，体积比鲸还大，动作也比鲸灵活，移动起来快得令人无法想象，因此常常神出鬼没。

当它出现的时候，常会发出怪异的磷光。

一八六六年七月二十日，加尔各答一伯纳克轮船公司的“希金森总督”号，在距离澳洲海岸东方五海里的地方，第一次发现了海怪。

起初，巴克船长以为不过是一座暗礁，还想测量暗礁的正确位置，避免船只撞上去，没想到“暗礁”突然喷出两道高达一百五十英尺的水柱，巴克船长这才惊觉，原来暗礁是活的！

三天后，西印度—太平洋轮船公司的“克里斯托巴尔·科朗”号，也在太平洋上看到像鲸那样会向上喷水的庞然怪物，可是它显然比鲸大得多了。

请注意，海怪第一次出现的地方和第二次出现的地方，从航海图上来看，相距了七百古海里。

一古海里等于5.556公里，时间却仅仅相差三天。

“怎么可能呢？”

“大家都瞪大了眼睛，不敢相信。

难道这个不知名的怪物，能在水平线下“飞”不成？

过了两个礼拜，航行于大西洋上的两艘船——国家轮船公司的“爱尔维修”号和王家邮船公司的“香农”号，居然在北纬四十二度十五分，西经六十度三十五分的地方，同时发现怪物。

这两艘船的船身都有一百米长，算得上是大船，可是和怪物一比，却明显的小了很多。

于是，经过一番观察，这两艘船一致认定，海怪身长至少在三百五十英尺以上！

真是吓死人的数字。

当时，所有纪录中，再大的鲸也从来没有超过一百八十英尺。

诸如此类的报告，接二连三地传来，制造了一波又一波的恐慌。

美丽的海洋也因此蒙上一层阴影。

许多国家都非常关切这件事情。

只要有人群聚集的地方，大家都叽叽喳喳，七嘴八舌地讨论海怪。

但是在众多讨论中，包括新闻媒体的讨论、科学杂志的讨论。

甚至科学界的讨论，很快就分成看法完全不同的两派：“科学派”认为所谓海怪，一定是某种生物，很可能还是哺乳类；“超自然派”则坚决相信，在看不见的水下面，一定出现了可怕的怪物，而且是任何科学知识都无法解释的怪物。

两派吵来吵去，谁也拿不出什么强有力的证据，谁也无法说服对方。

第二年，也就是一八六七年初，海怪事件慢慢平息下来。

不过，也仅仅平息了两个月左右，海洋又出现了新的危机。

这次的危机是海洋突然出现很多过去不曾被记载的暗礁，而且，这些暗礁会莫名其妙地出现，又莫名其妙地消失，给航海安全造成很大的威胁。

不久，这些神秘的暗礁开始闯祸了。

三月五日，蒙特利尔大洋公司的“莫拉维扬”号，午夜航行于北纬二十七度三十分，西经七十二度十五分时，右船舷的后部撞到航海图上没有记载的暗礁。

当时，“莫拉维扬”号是以四百匹马力的速度顺风前进，船速大约每小时十三海里，在这么快的速度下突然撞到暗礁，是非常危险的。

要不是“莫拉维扬”号的船身非常坚固，一定会撞破一个大洞，而船上的两百三十七名乘客恐怕也将葬身海底。

意外发生的时候，轮值的船员赶快跑到船尾查看，结果发现在距离船只后方大约一千八百英尺的海面上，有一个巨大的漩涡，似乎是由于这场剧烈的碰撞所引起的。

到底是撞到了什么，会引起这么大的漩涡？

媒体关注与评论

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪他们都值得老师和家长信赖青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对垒世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到各民族的风俗人情，生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——林良台湾著名儿童文学作家 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。

少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。

我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——苏立康中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长 这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的，改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——步根海上海市教委教研室语文教研员，特级教师

编辑推荐

《海底两万里》是法国科幻小说家儒勒·凡尔纳的代表作之一，是一部出色的悬念小说。小说从海面上“怪兽”出没，频频袭击各国海轮，使市民人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞没为止，整部小说悬念迭出，环环相扣。本书于1869年11月28日出版，初版就卖了五万册，可以说本书从一开始就得到读者的欢迎。最具科幻魔力的经典之作，以海洋为家的神秘之旅。著名儿童文学家管家琪改写。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>