

<<世界文学名著青少版励志经典>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著青少版励志经典>>

13位ISBN编号：9787532146253

10位ISBN编号：7532146251

出版时间：2012-11

出版时间：上海文艺出版社

作者：（美）奥尔科特 著，林文月 改写

页数：219

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界文学名著青少版励志经典>>

### 前言

什么叫语文教育？

就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。

我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。

作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。

我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。

因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷人困境的。

经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。

网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。

但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。

而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。

所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要有经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。

但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。

因为三四年级太小了，到初三要应试了，这是一段珍贵的时间。

而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。

所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

<<世界文学名著青少版励志经典>>

内容概要

十九世纪中叶，四处战火频生，英国的一个小镇上，住着马氏一家，父亲前往参战，马家有四姐妹，包括大姐梅格、二姐乔、三姐贝丝、小妹艾米。

乔的脾气最强，雄心万丈，一心要成为出名的作家。

她们与隔邻的老富翁罗及他孙子，一见投机，老少相处融洽，四姐妹各自卷入不可自拔的感情漩涡和成长疑惑中，充分表现出温馨真挚的少女情怀和喜怒哀乐……

《小妇人》的作者是路易莎·梅·奥尔科特。



书籍目录

圣诞节  
邻家少年  
舞会  
贫与富  
祖孙  
珍贵的礼物  
学校里的事件  
薄冰  
放任的自由  
暑假  
郊游  
孩子们的幻想  
成功的开始  
电报  
祸不单行  
生与死  
小女儿  
大女儿的命运  
乔的担忧  
雨过天晴  
直谏

<<世界文学名著青少版励志经典>>

章节摘录

版权页：插图：最小的妹妹艾米呢？

她正为了不会做习题，哭丧着脸。

现在，四个人各有各的心事。

马奇夫人则正忙着写信。

汉娜因为昨晚通宵工作，所以脾气也不好。

“讨厌！”

大家干吗都这样愁眉苦脸的。

”乔终于发脾气地叫起来，猛一用力，竟把桌子上的墨水瓶儿打翻了。

“你自己才是最愁眉苦脸的呢，还大声叫什么！”

”为了演算不出算术习题而流着眼泪的艾米，也趁这机会发作了。

“贝丝，你把那几只臭猫丢掉吧！”

不然，我把它们一只一只都扔到水里。

”梅格也生气地对着眼旁的妹妹喊。

“大家安静点儿。

我这封信一定要在今天早上寄出去的。

”马奇夫人的信已经重写三次了，她也不耐烦起来。

汉娜走进来，把梅格和乔的午餐摆在桌子上，又匆匆忙忙地理也不理人就走回去了。

“贝丝，我走了。

好好跟猫玩吧！

希望你的头痛会早点好。

”过了一会儿，乔向贝丝说。

“妈妈，我们今天早晨都是坏孩子，真对不起您。

不过，晚上大家一定又会变成乖孩子的，请您放心。

走吧，姐姐！”

”说着，乔和梅格便振作起来，向母亲吻别后，一块儿走了。

姐妹俩在路上走着，心里很后悔早上发生的事情，她们都暗暗地发誓，以后绝不能再那样任性了。

梅格在金家当家庭教师。

金家有一位小姐和她的年纪差不多，那位小姐最近已经开始参加社交生活。

多彩多姿而愉快的社交生活。

梅格心里也多么向往这种社交生活啊！

可是，世间事常是不公平的。

有的人能够享受到这种种的快乐，有的人却不能。

梅格不禁暗自愤怒着。

乔在跛脚的马奇姑姑家做陪伴和照顾的工作，马奇姑姑非常喜欢她。

这位马奇姑姑很富有，可是没有子女，所以在很久以前马奇家破产的时候，她就有意要收养她们姐妹中的一个，却被马奇夫人拒绝了。

马奇夫人认为家里虽穷，也不至于到了必须割爱女儿的地步。

大概就是因为这件事情得罪了马奇姑姑，从那时候起，她便不大和马奇家打交道了。

不过乔坦诚爽朗的性格，却十分受到马奇姑姑的欣赏，因此，她才能到这位富婆家担任伴随。

这位老太婆是位相当啰嗦的人，脾气暴躁的乔有时候忍受不了而跑回家去，每次都是马奇姑姑派人把她接回去。

而乔呢？

也总是很乖的回去了。

## <<世界文学名著青少版励志经典>>

### 媒体关注与评论

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动——林良台湾著名儿童文学作家 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础，这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾儿代人共同的阅读记忆，我想我们的青少年读者们也会喜欢它——苏立康中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长 这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的。

改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——步根海 上海市教委教研室语文教研员特、特级教师

编辑推荐



## <<世界文学名著青少版励志经典>>

### 名人推荐

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——林良 台湾著名儿童文学作家 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要减实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。

少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。

我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长 这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开癌意义的。

改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——步根海 上海市教委教研室语文教研员、特级教师

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>