第一图书网, tushu007.com

<<中国美术全集（中）>>

图书基本信息

书名：<<中国美术全集（中）>>

13位ISBN编号：9787532205271

10位ISBN编号：7532205274

出版时间：1992-10

出版时间：上海人民美术出版社

作者：杨涵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<中国美术全集（中）>>

内容概要

王时敏、王鉴、王翬、王原祁、吴历、恽寿平，此肖初六家称为“四王”吴恽。
“四王”以规*宋元各家笔墨神采，砚田笔耕而累其一生，故功力深厚，声名煊赫，形成为清代的正统画派，影响深过错；同时也代表了一种监摹仿古的保守倾吴历的绘画重仿古，在造境与墨法上所独创。
恽寿平“舍山水而学花卉，斟酌古今，以北宋徐崇嗣为归，独开生面，为写生正派”。

清代“踵前代旧制，设立画院”，其机构与职能则有所不同。
有御容、

第一图书网, tushu007.com

<<中国美术全集（中）>>

书籍目录

“ 清初六家 ”及其绘画艺术
清代康、雍、乾院一艺术
一 仿北苑山水轴
二 山水图轴
三 落木寒泉图轴
四 答菊图轴
五 仙山楼阁图轴
六 山水图
七 南山积翠图轴
八 仿古山水册
九 仿宋元山水册
十 仿黄子久山水图轴
十一 山水屏
十二 烟浮远岫图轴
十三 仿巨然山水图轴
十四 仿巨然夏山图轴
十五 竹

第一图书网, tushu007.com

<<中国美术全集（中）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com