

<<张瑞图墨迹大观>>

图书基本信息

书名：<<张瑞图墨迹大观>>

13位ISBN编号：9787532210589

10位ISBN编号：7532210588

出版时间：1992.12

出版时间：上海人民美术出版社

作者：张瑞图

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张瑞图墨迹大观>>

作者简介

张瑞图（570？

—1641？

）字无画，号长公、二水、果亭山人、介子居士等，筑室白毫庵，称白毫庵道者，福建晋江人。约生于明穆宗隆庆四年，卒于崇祯十四年，年七十二岁。

明万历三十五年（1670年）进士，殿试第三（探花），授编修，后为少詹事礼部侍郎，天启六年（1626年）晋礼部尚书东阁大学士，参与枢要，历任太子太保户部尚书武英殿大学士、台子太子师中极殿大学士、左柱国礼部尚书等职。

崇祯元年（1628年）致仕还乡。

因手书魏忠贤生祠碑文，入为逆案，于崇祯二年（1629年）坐徙，赎为民。

回归乡里之后，学禅定以求安心之道，寄兴诗文优游余生。

善画山水，尤工书法，与邢侗、米万钟、董其昌齐名，时称邢、米、董。

其流传书迹以行草为多。

后人以为张瑞图书法看似无师法，实在懂、王之外，另辟蹊径。

真书如断崖峭壁、草书如急湍危石，奇姿横生，别具妙味。

其著作有《白毫庵集》。

《明史》列张瑞图入“阉党”，附在《顾秉谦传》后。

<<张瑞图墨迹大观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>