

<<法国大教堂>>

图书基本信息

书名：<<法国大教堂>>

13位ISBN编号：9787532212217

10位ISBN编号：7532212211

出版时间：1993.5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：罗丹

译者：啸声

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;法国大教堂&gt;&gt;

## 内容概要

这本书是罗丹看到法国的各个地方的教堂的感受和随笔

这位大艺术家对建筑的理解相当深入.在他的描绘中法国的每个教堂仿佛都拥有了灵魂,都拥有了自己神圣的指责.

他对建筑的理解让我学到了很多,也让我感受到了他对法国的热爱,对大自然,对艺术,对人生的热爱...

他的语言相当精辟到位:"是力度创造出优雅;在柔弱中求优雅,是趣味的败坏或精神的堕落.细节的制作是为了从近处看使人喜爱,从远处看加粗线条."

精辟的语言令人折服.

真的学到了和感受到了很多东西.

图书目录

译序

原出版者说明

绪论

一、中世纪艺术与起源于文艺复兴的教育学

二、大教堂的始末

三、大教堂的死亡与复活

四、罗丹的使命

法国大教堂

一、中世纪艺术发蒙——原则

二、法国的自然

勒夏特莱昂布里

卢瓦尔河地区

马尼效外

三、关于罗曼风格的札记

默伦

四、埃当普

五、芒特

... 法国大教堂 所属分类

艺术

旅游/地理

哲学/宗教

国家/地区概况

基督教

欧洲

法国

艺术理论/艺术史

绘画

其它

<<法国大教堂>>

作者简介

啸声，姓邢，祖籍北京，1938年生于上海。  
幼习书画，长学外语；自1981年起，专门从事外国美术的介绍工作。  
1984年至1986年，以公费赴巴黎，进修西方美术史，主攻中世纪艺术。  
后又多次应邀出访，先后到欧美十余国考察，讲学；有广泛的交游。  
罗丹《法国大教堂》中文版，是啸声的重要译作。

<<法国大教堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>