

<<茶花女>>

图书基本信息

书名：<<茶花女>>

13位ISBN编号：9787532226627

10位ISBN编号：753222662X

出版时间：2001-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：[法]小仲马原 陆逸能 改写

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶花女>>

内容概要

《茶花女》描写的是一个妓女的爱情悲剧。

取材于当时巴黎一个妓女的真实故事。

据说，这个妓女名叫阿尔丰西娜，她因家境贫困，十五岁就到巴黎谋生。

在巴黎的各大交际场所，天资聪颖的她成了有钱阔佬、公子哥们的猎艳对象，她依靠容貌和肉体换取奢侈的生活享受。

终因过度的暴饮、狂欢而染病吐血而死，二十三岁就过早地离开了人世。

<<茶花女>>

作者简介

亚历山大·小仲马，（1824-1895）是法国著名小说家大仲马当公务员时与一女裁缝所生的私生子。

受父亲影响，他也热爱文学创作，并且和他父亲一样勤奋，成为法国戏剧由浪漫主义向现实主义过渡期间的重要作家。

大仲马很为有这样的儿子而自豪。

传说曾经有人问大仲马一生中最得意的作品是哪部，大仲马自豪地回答：小仲马。

和大仲马侧重表现历史，专写历史剧和历史小说不同，小仲马则专写现代剧。

小仲马幼年饱尝家庭不幸带来的种种辛酸和痛苦，亲眼看到大仲马一生受累于种种桃色事件，并因此落得晚景贫困凄凉。

所以小仲马在他的作品中大力宣扬家庭及婚姻的神圣，对资产阶级社会风气、家庭生活和伦理道德做了比较细致的描绘和揭露，抨击了娼妓社会对家庭婚姻的威胁，歌颂了纯洁高尚的爱情，成为社会问题剧的创始人之一。

小仲马的代表作是《茶花女》，开始为小说，后被改编为话剧，它赞颂了玛格莉特出自淤泥而不染的高尚情操。

话剧一上演，立即轰动了整个巴黎。

小仲马从此后专门从事话剧创作，其他比较有名的作品有《私生子》、《金钱问题》、《放荡的父亲》《欧勃雷夫人的见解》《半上流社会》《阿尔丰斯先生》《福朗西雍》等。

大都以妇女、婚姻、家庭为题材，真实地反映出社会生活的一个侧面。

他的作品富有生活气息，感情真切自然，语言通俗流畅。

<<茶花女>>

书籍目录

第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第七章 第八章 第九章 第十章 第十一章
章 第十四章 第十五章 第十六章 第十七章 第十八章 第十九章 第二十章 第二十一章 第二
三章 第二十四章 第二十五章 第二十六章 第二十七章

<<茶花女>>

章节摘录

“好的，先生，”阿尔芒对我说，他紧紧握住我的手，“那么，我就收下了，我将一辈子感谢您。

“我很想问问阿尔芒有关于玛格丽特的事，因为这本书扉页上的题词、这位风尘仆仆赶来的年轻人和他想拥有这本书的急切心情，都引起了我的好奇心。

但是我又不敢贸然向我的客人提出这些问题，生怕他以为我拒绝接受书钱是为了想干预他的私事。

可他好像猜出了我的心思，对我说：“您读过这本书吗？”

“全读过了。”

“那么，您对我写的两行字是怎么理解的？”

“我明白了，在您眼里，接受赠书的那位可怜姑娘的确与众不同，因此我不愿意将这两行文字看作一般的恭维。

“您说得不错，先生。

这位姑娘是个天使，给，请读读这封信吧。

“他递给我一张信纸，显然，这封信已被看过许多遍了。

……

<<茶花女>>

编辑推荐

这套《世界文学名著宝库》精选了世界名著中流传最广、影响最大、最为脍炙人口的123本，并将这123本世界名著重新编写审订，使之在不影响原著的基础上更适合于青少年们阅读，在丰富他们课余生活的同时提高文学功底、锻炼文字驾驭能力。

同时，让他们陶冶情操，加强修养，使其成长道路上充满阳光与滋润他们心灵的雨露。

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星闪得还亮的智慧，是我们到了一百岁还忘不掉的信念。

文学名著永远是全世界人民的无价之宝，是值得全世界人民，特别是青少年朋友继承和发扬光大的精神财富。

<<茶花女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>