第一图书网, tushu007.com

<<悲惨世界>>

图书基本信息

书名：<<悲惨世界>>

13位ISBN编号：9787532227228

10位ISBN编号：7532227227

出版时间：2005-1

出版时间：上海人美

作者：本社

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

维克多·雨果（1802-1885），诗人、小说家、政治活动家，19世纪前期积极浪漫丰义文学运动的领袖，法国文学史上卓越的资产阶级民主作家。
贯穿他一生活动和创作的主导思想是人道主义、反对暴力、以爱制“恶”，著作颇丰，给法国文学和人类文化宝库增添了一份分辉煌的文化遗产。
《悲惨世界》是法国伟大的现实主义作家雨果最为著名的作品之一。
这部作品描写了法国大革命前夕社会各阶层人民的不同命运，揭示了当时社会的重重矛盾，反映了法国社会的现实生活，歌颂了人性的善良和纯真，鞭挞了统治阶级和上流社会的相互倾轧的丑恶现象。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

这是雨果的一部传世之作，创造了一部法国现代社会生活和政治生活的长篇史话。
刻画了法国各个阶级的生活，紧定地捍卫人民有幸主，自由的生活权利。
中心人物冉阿让和流落街头的女人芳汀的悲惨遭遇体现了穷人的悲剧。
作家以卓越的艺术魅力展示了资本主义社会奴役劳动人民、逼良为娼的残酷的现实。
然而，作家深信唯有道德感化是医治社会灾难的良方。
小说虽不乏现实主义因素，但就人物形象的塑造、环境的描写，象征和对比手法的运用等方面而言，仍然是一部浪漫主义的杰作。

作者简介

作者：(法国)雨果 (Hugo.V.) 改编：李雪竹维克多·雨果，（Victor Hugo，1802.2.26-1885.5.22），19世纪浪漫主义文学运动领袖，人道主义的代表人物，被人们称为“法兰西的莎士比亚”。
雨果出生于法国东部紧挨瑞士的杜省贝桑松，他的父亲是拿破仑手下的一位将军，儿时的雨果随父在西班牙驻军，10岁回巴黎上学，中学毕业入法学院学习，但他的兴趣在于写作。
他15岁时在法兰西学院的诗歌竞赛会得奖，17岁时在“百花诗赛”得第一名，20岁时出版了诗集《颂诗集》，因歌颂波旁王朝复辟，获路易十八赏赐，之后写了大量异国情调的诗歌。
之后他对波旁王朝和七月王朝都感到失望，成为共和主义者，他还写过许多诗剧和剧本，几部具有鲜明特色并贯彻其主张的小说。

<<悲惨世界>>

书籍目录

第一章 卞福汝主教　1 疲惫的旅客　2 无家可归的野狗　3 一个慈爱的人　4 闪光的银器　5 月光下　6 感召　7 痛苦的心灵第二章 芳汀　1 两个母亲　2 德纳第的真面目　3 马德兰市长　4 勇气与力量　5 兹母之心　6 一个冬日的夜晚　7 脑海风暴　8 我是冉阿让　9 法律的看门狗　10 越狱第三章 珂赛特　1 黑夜的森林　2 善良的陌生人　3 洋娃娃　4 黑色的孝服　5 不幸的老人与不幸的少妇……第四章 马吕斯第五章 冉阿让

章节摘录

那旅客一点也没有看见这屿经过。
他又一次：“ 马上有东曲吃吗？
”“ 还得等一会儿。
”旅禽E人说。
小伙计回来了，他带回r那张纸。
主人急忙把它打开，细心地读一遍，随后又点点头，朝着那心神似乎不大安定的旅客走去。
“ 先生， ”他说，“ 我不能接待你。
”那个人突然站起身子。
“ 怎么！
你害怕我不付钱吗？
或者是要我先付钱？
我不是告诉你我有钱吗？
”“ 不是为那个。
”“ 那么是为什么？
”“ 因为， ”主人说，“ 我没有房间。
”那人和颜悦色地说：“ 把我安顿在马房里就是了。
”“ 我不能。
”“ 为什么？
”“ 那些马把所有的地方都占了。
”“ 那么， ”那人又说，“ 阁楼上面的一个角落也可以。
一捆草就够了。
我们吃了饭再说吧。
”“ 饭也不能卖给你。
”那个外来人感到严重了。
“ 什么？
我快饿死了！
天刚亮我便开始走，一直走到现在。
我并不是不付钱。
我要吃东西。
”“ 我一点吃的东西也没有。
”旅舍主人说。
那人放声大笑，转身看着灶上正烤着的肉，反问道：“ 没有东西！
那是什么？
”

编辑推荐

《世界文学名著宝库:悲惨世界(青少版)》虽不乏现实主义因素，但就人物形象的塑造、环境的描写，象征和对比手法的运用等方面而言，仍然是一部浪漫主义的杰作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com